

Menem minimizó el asesinato del conscripto en Neuquén

"A ALGUNO SE LE FUE LA MANO"

Páginas 12/13



Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 13 de abril de 1994

Año 7-Nº 2117-Precio de este ejemplar: $1
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $8

Aunque conserva la presidencia del PAMI, Matilde Menéndez renunció a su cargo de convencional constituyente

Páginas 2/3

POR ALGO SE EMPIEZA

Cora Surraco



Microbios, *por* Martín Caparrós

32

BOFETADA

"El señor Menem recibió una bofetada en el rostro, en la capital, en la forma de una sorpresiva victoria de la coalición de izquierda Frente Grande", tradujo el funcionario, y buscó afanosamente la tapa del diario extranjero para explicarse el párrafo por el antimenemismo de los intelectuales europeos. Leyó, y cerró, resignado: era *The Times*, el diario más conservador de Londres.

EL GOBIERNO ANALIZA LOS RESULTADOS

El síndrome del 30 y pico

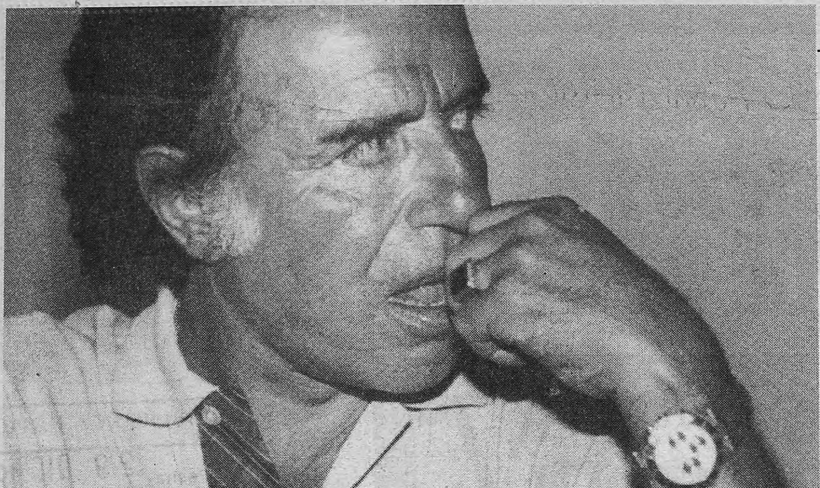
EL DIA DESPUES

Opinan
Palito Ortega
José Bordón
Rodolfo Terragno

Ya está redactado el sobreseimiento de Amira

CON CORONITA

Página /9


C. Surraco

Presidente de la Nación, Carlos Menem.

EL SINDROME DEL TREINTA Y PICO

(Por María O'Donnell) El Gobierno sufre el síndrome del treinta y pico, según se admite en el oficialismo. En la elección del domingo, el Partido Justicialista obtuvo el 37,74 por ciento de los votos a nivel nacional y el resultado podría convertirse en un imprevisto obstáculo para la reelección del presidente Carlos Menem. ¿Qué pasaría si el oficialismo no consigue aumentar su caudal de votos en 1995? A Carlos Menem no le alcanzaría para asegurarse su segunda presidencia en la primera vuelta electoral y jugaría su aspiración en un ballottage, una instancia en la que el tejido de alianzas es siempre impredecible.

En las elecciones legislativas del 3 de octubre pasado, el oficialismo había conseguido el 43 por ciento de los votos a nivel nacional. Las negociaciones por la reforma de la Constitución entre los delegados de Menem y Raúl Alfonsín se iniciaron un mes más tarde. Los radicales pusieron sobre la mesa la introducción del ballottage para los comicios presidenciales.

El sistema de doble vuelta fue motivo de arduas negociaciones. De hecho, fue el último punto que ingresó dentro del pacto que firmaron Menem y Alfonsín en Olivos. El artículo establece que habrá ballottage cuando ninguna fórmula consiga superar el 45 por ciento de los votos, con una excepción: tampoco existirá la doble vuelta cuando un candidato, aun sin llegar a aquella cifra, supere el 40 por ciento de los votos y consiga diez puntos de diferencia respecto del segundo más votado. En cualquier otro caso, las dos fórmulas más votadas en la primera vuelta competirán por segunda vez.

Trasladar el resultado de una elección a otra del futuro es un ejercicio impreciso y azaroso, pero constituye una tentación inevitable para los políticos, y los hombres de Menem no escapan a la regla. Con los números que obtuvo el domingo, a Menem no le alcanzaría para asegurar su segunda presidencia en la primera ronda del '95. Cumpliría con el requisito de sacarle más de diez puntos de diferencia al segundo partido más votado, porque el radicalismo apenas arañó el 20 por ciento. Sin embargo, faltaría la condición que ahora produjo el síndrome del treinta y pico en la Casa Rosada: superar el piso del cuarenta por ciento.

Por las dudas, el senador Eduardo Menem convocó ayer a una conferencia de prensa en su despacho y negó en forma categórica que la caída de votos sufrida el domingo por el oficialismo pueda proyectarse hacia 1995, cuando se pondrá en juego la reelección presidencial. El hermano senador aseguró también que se cumplirá en todos sus términos el Pacto de Olivos.

> La proyección hacia el '95 de los resultados del domingo comenzó a generar en el Gobierno preocupaciones que no existían a la hora de firmar el Pacto de Olivos. El ballottage, la evaporación del sueño de la mayoría absoluta en la Constituyente y los puntos abiertos de la reforma encabezan la lista de temas que intranquilizan al oficialismo.

Sin mayoría absoluta

El ballottage no es el único punto del acuerdo por la reforma de la Constitución que está siendo mirado con inquietud desde el Gobierno a partir de las elecciones para constituyentes del 10 de abril. El resultado no le asegura mayoría propia al oficialismo en la Convención Constituyente. En otras palabras, no le permitirá manejar la redacción de la nueva Constitución con independencia de las otras fuerzas políticas.

El dato, a primera vista, podría ser menor, porque los temas más importantes se encuentran "abrochados". El llamado Núcleo de Coincidencias Básicas que firmaron Menem y Alfonsín debe ser votado en bloque. La Convención Constituyente debería aprobarlo o rechazarlo en su conjunto. Los pactistas están en condiciones de imponer el acuerdo porque en Santa Fe se reunirán 135 convencionales justicialistas y 74 radicales. Es decir, 209 sobre un total de 305.

El problema es que el Núcleo de Coincidencias Básicas no puede ser copiado mecánicamente tal como fue escrito en el acuerdo. "Algunos puntos constituyen casi un artículo, pero otros necesitan ser redactados", dijo a este diario Alberto García Lema, uno de los principales negociadores justicialistas. La cláusula cerrojo abarca la reelección, el ballottage, la elección directa del intendente porteño, la autonomía de la Capital, el jefe de gabinete, el Consejo de la Magistratura y la elección directa de los senadores y la inclusión de un tercero por la minoría en cada provincia, entre otros puntos sensibles para radicales y peronistas.

Más fantasmas

Muchos cambios necesitarán para su implementación una ley posterior del Congreso. Por ejemplo, para introducir la figura del jefe del gabinete es preciso modificar la Ley de Ministerios. Lo mismo sucede con la autonomía de la Capital Federal y con las nuevas instituciones por crearse, como el Consejo de la Magistratura. "La nueva Constitución podrá o no adelantar algún criterio para las leyes que después deban pasar el Congreso", afirmó García Lema.

El trabajo de los constituyentes también incluye el diseño de las cláusulas transitorias para llenar los baches entre la nueva y la vieja Constitución. Después del resonante triunfo del Frente Grande en la Capital Federal, el Gobierno ya resolvió que buscará limitar con las cláusulas transitorias el poder del primer intendente electo en forma directa, que asumirá en 1995. La manera de hacerlo es postergar la formación de la Constituyente porteña que dictará las leyes de la ciudad, para lograr así que el distrito no adquiera plena autonomía hasta el '99.

El impactante desempeño electoral del Frente Grande en las elecciones del domingo, que le aseguró 32 convencionales, plantea un problema mayor para el oficialismo en el segundo bloque del acuerdo firmado por Menem y Alfonsín. Se trata de los puntos que fueron habilitados para su tratamiento en la Convención Constituyente sin que existiera un acuerdo previo sobre la forma que debe adoptar el artículo de la nueva Constitución.

"Somos los aliados naturales del Frente Grande para los puntos habilitados", afirmó un hombre del entorno alfonsinista. Si su apreciación es correcta y consiguen sumar los votos de alguna otra fuerza, el Gobierno podría perder, por ejemplo, el control del diseño constitucional del sistema federal, un punto habilitado para la discusión.

El fantasma de una alianza opositora es todavía más preocupante para el Gobierno en proyección hacia 1995, porque una búsqueda exitosa de socios electorales podría convertirse en la clave del resultado de una elección presidencial con ballottage.

> Matilde Menéndez renunció ayer a su cargo de convencional constituyente electa, aunque no al de titular del PAMI, que es en realidad el puesto en el que había sido cuestionada después de que la Justicia incautó más de 700 mil dólares en un procedimiento a fines de febrero. La maniobra siguió a un pedido del máximo nivel del gobierno de que la funcionaria hiciera un gesto para dar un poco de oxígeno al oficialismo después de la derrota sufrida el domingo en la Capital Federal y la pérdida de votos en todo el país, entre otros motivos por las denuncias de corrupción.

PARA

EL

(Por Román Lejtman y Ernesto Tenembaum) La derrota electoral del peronismo porteño provocó la primera caída: Matilde Menéndez renunció a su cargo de convencional constituyente electa aunque no al de titular del PAMI, el organismo donde se concentran las denuncias de corrupción en su contra. La decisión de Menéndez intenta descomprimir una situación personal delicadísima: en la mañana de ayer, un alto funcionario del Gobierno nacional le comunicó que el Presidente Carlos Menem quería verla fuera de la Convención y del PAMI. Menendez contestó que solo se iría de la obra social de los jubilados si Menem se lo ordenaba personalmente. El primer mandatario pasó su segundo día sin defenderla, aunque tampoco respaldó a su enviado. Por ahora, la dama sobrevive en el PAMI (ver aparte), mientras el resto del gobierno hace apuestas sobre la cantidad de horas que le quedan. "No me voy del PAMI porque no tengo ninguna razón para irme", dijo la controvertida funcionaria.

La demora de Carlos Menem en la resolución del tema Menéndez obedece, según sus más cercanos colaboradores, a dos factores confluyentes. Uno, Menem dejó de respaldarla a Matilde cuando dijo que "habrá renuncias" pero quiere darle oportunidad de ver cómo se defiende frente a todos los demás sectores del Gobierno que quieren

DESESPERADA BUSQUEDA

Matilde juega sus

(Por Susana Viau *) El domingo, en previsión de un resultado muy parejo, más de doscientos ancianos dependientes de PAMI fueron movilizados desde los geriátricos en colectivos y Traffics para que cumplieran con una obligación de voto de la que su edad los eximía con largueza. Ayer, ante los hechos consumados y tras presentar su renuncia al puesto de convencional constituyente, Matilde Menéndez comenzó a estructurar apresuradamente una estrategia de salvación de su lugar en el PAMI, el organismo que le ha permitido crecer en imagen y aparato político y acceder a informaciones que le dan la fuerza que la mantiene aún al frente de la obra social.

Según trascendió, uno de los favoritos a reemplazar a Menéndez es José Luis Lingieri, a quien, de cumplirse el vaticinio, podría acompañarlo el médico cordobés Antonio Cumini, un hombre que ya ha pasado por la presidencia de OSPLAD.

En el piso 11 de la sede central de PAMI, en la calle Chacabuco, la tensión fue en aumento. El lunes, cuando todavía no había terminado el recuento oficial, se informó a los centros de jubilados que debían enviar notas de adhesión, paso previo a un gran acto de apoyo a la cuestionada presidenta. Ese mismo día, acentuando las presiones que podrían hacerla salir airosa del forcejeo, Matilde Menéndez convocó a una reunión de directorio para las cuatro de la tarde. Allí, crispada pero inflexible, pidió a cada uno de los directores su opinión sobre la decisión que debía adoptar. Todos fueron forzadamente piadosos, excepto Evaristo Adolfo Buezas, representante de los jubilados, quien respondió con un seco: "Eso deben saberlo el Presidente y usted".

Bajo la mirada atenta de Menéndez y a instancias suyas, se aprobó, asimismo, la redacción de una carta a Carlos Menem solicitándole una audiencia. Antes de firmarla, Menéndez la fiscalizó y agregó un párrafo. El que dice que "los miembros del directorio expresan su apoyo incondicional a Matilde Menéndez".

Sin embargo, a las ocho de la noche, los cuatro representantes de los jubilados, Buezas, Miguel Trungellito, Francisco Tirelli y Telmo Torazza, recibían una llamada telefónica anunciándoles que tenían una cita en Casa de Gobierno. Buezas ya estaba en su domicilio pero con puntualidad llegó un auto con chofer a buscarlo. Creyó que volvía a PAMI. Por intermedio del conductor se enteró de que, en realidad, su destino era Balcarce 50. Para sorpresa de los convocados, en el hall no estaba la presidenta de PAMI sino su gerente general, Saverio Tedesco.

–Ustedes tienen una reunión con el ministro Mazza –les dijo–. ¡Ah! Y la pidieron ustedes para informarse de su situación.

El humor de Mazza (habían pasado las nueve de la noche) no era de los mejores y el encuentro no duró más de tres minutos. Los suficientes para que ellos expusieran lo instruido por Tedesco, y Mazza contestara: "Yo, con ustedes, no tengo nada que hablar. PAMI nunca tuvo presente que este ministerio existe. Este no es el momento para que lo recuerde".

Al salir de allí, la sorpresa continuó: Saverio Tedesco los entregó a los periodistas con una frase desconcertante: "Acá tienen a los directores de PAMI. Pregúntenles qué hablaron con Mazza".

Ayer tocó el turno a los prestado-

DESCOMPRIMIR, MENEM PIDIO A MENENDEZ "UN GESTO"

PRIMER ESCALON

PAMI recauda

alejarla. Dos, como informó ayer este diario, Menéndez difundió que no se irá sin un escándalo de proporciones, similar al que precedió su alejamiento de la subsecretaría de Salud en 1990. Por lo pronto, la señora anda recolectando adhesiones de centros de jubilados y organizando una marcha de respaldo a su gestión frente a la sede del PAMI.

¡Maaa-tilde, Maaa-tilde!, gritaron veinte militantes peronistas al ingresar a la sede partidaria. Traían arrugada, hecha un bollo, la renuncia de Menéndez a la Asamblea Constituyente. Juan José Minichilo, titular provisorio del justicialismo, no quiso avalar esa mínima protesta política y dispuso que un funcionario menor aceptara la dimisión de la controvertida funcionaria.

"Nunca me aferré a la candidatura a convencional constituyente. Si permanecí en la lista, pese a la despiadada campaña en mi contra, fue porque no me parecía lógico desertar. Hubiese sido más cómodo salir del centro de la escena. Pasada la elección y como testimonio de que lo que acabo de manifestar es cierto, he renunciado al cargo de convencional constituyente para el cual he sido elegido", sostuvo Menéndez en una carta dirigida a Minichilo.

Cuando Menem se enteró de que Matilde había renunciado únicamente a la Convención, el secretario de Estado que sirvió de emisario, Eduardo Bauzá y Carlos Ruckauf aguardaron que Menem saliera a respaldar en público las órdenes que impartió en privado. Pero el Presidente volvió a demostrar que maneja atípicos tiempos políticos y se cuidó de comentar la dimisión de Menéndez a la Asamblea Constituyente.

Pese a estos gestos políticos de Menem, en la Casa Rosada y la quinta de Olivos se explicó anoche que la funcionaria no tenía ningún apoyo del Gobierno. Para los interpretes de los silencios presidenciales, Matilde continua al frente del PAMI porque el jefe de Estado no quiere, personalmente, sacrificar a quien formaba parte de sus más reservado entorno.

"Me concentraré en la continuidad del esfuerzo realizado para esclarecer los hechos que se investigan. Para ello, no vacilaré en utilizar todos los recursos jurídicos que la ley pone a nuestra disposición para dar una clara respuesta a la sociedad. Defenderé los intereses del PAMI y de los jubilados que han confiado y confían en mí", afirmó Menéndez en su texto de renuncia.

Matilde piensa que la situación de las causas abiertas por corrupción en el PAMI no variarán ahora que puede perder su estabilidad política. Y por eso renunció a los fueros parlamentarios, pensando que todos los expedientes –tanto en la justicia ordinaria como la federal– seguirán su lenta marcha procesal. Sin embargo, Menéndez comprenderá en los próximos días que su fortuna en Tribunales empezó a girar a una velocidad inusitada. La Cámara del Crimen -conocida por su independencia- está a punto de revocar la decisión del juez Juan Madhjoubian, muy requerido por silenciosos enviados del Poder Ejecutivo.

Asimismo, los magistrados Literas y Urso -que desembarcaron en la justicia federal por sugerencia de Menem- reconocen las señales del Gobierno y no olvidan a los responsables de sus ascensos en el complicado escalafón de Tribunales. Urso y Literas manejan las causas que vinculan a Matilde con denuncias de encubrimiento y mal desempeño en las funciones.

DE APOYO

cartuchos

res, que desfilaron por PAMI tras una llamada urgente desde la sede central. Como a los directores, Matilde Menéndez les reclamó la adhesión, después de asegurarles que no abandonaría el lugar, al que defendería con uñas y dientes. En su táctica, por el momento, figuran dos alternativas: maniobrar con rapidez y, movilización mediante, demostrarle a Carlos Menem que aún cuenta con el apoyo de quienes forman parte del Instituto; si fracasa, canjearía, tal como anticipó hace semanas **Página/12**, su dimisión por el alejamiento de la segunda línea, es decir, toda la estructura gerencial.

Pese a que PAMI ha apresurado en las últimas horas la entrega de subsidios a los grupos que en la emergencia pueden funcionar como sus aliados –46 mil dólares se destinaron a la federación de jubilados quelidera Tirelli–, quizá sea otro motivo el que incline hacia ella la opinión de los miembros del directorio. A esta altura se encuentran preocupados porque la voz imperiosa de la presidenta los ha llevado a colocar su firma incluso bajo aquellos temas de los que no estaban convencidos.

Para Carlos Menem el dilema es doble: mantener al frente de la obra social de los jubilados a la funcionaria más cuestionada de su gobierno abre la riesgosa posibilidad de que las denuncias continúen, afectando así a otros nombres del Gobierno; por otro lado, las características personales de la convencional renunciante no impiden que, para defender su situación, eche a rodar, en una actitud casi inédita, historias y datos que harían subir la temperatura política a cotas insoportables para el Presidente.

(Con Andrés Klipphan y Erwin Pérez)*

Bordón

El senador mendocino José Octavio Bordón afirmó ayer que está dispuesto a pelear por las mismas ideas que Carlos "Chacho" Alvarez, pero sin romper con el Partido Justicialista. "Estoy de acuerdo con él en tres cosas: la larga historia en común en el justicialismo, el haber luchado contra la dictadura y también en que la democracia debe ir acompañada de la transparencia, la honestidad y debe tener su base en la equidad y en el esfuerzo para sacar el país adelante", dijo, y agregó: "La diferencia es que él entiende que para llevar estas tres ideas hay que hacerlo fuera del partido, mientras que yo pienso en internas justicialistas abiertas".

Las declaraciones de Bordón cumplen, al mismo tiempo, con dos objetivos. Uno, no perder la referencia en el sector social que lo mira con más simpatía: Bordón supone que es el mismo que se volcó masivamente hacia el Frente Grande el domingo. El segundo es, claramente, un reflejo del horizonte político bordonista, en el cual, hasta ahora, no existe la posibilidad de una ruptura con el PJ. "No dudamos de que, a mediano plazo, los partidos políticos exploten y gran parte del peronismo conforme un alianza contra un sistema hegemónico de poder. Pero eso no es inmediato. No es para el '95", sostuvo uno de los más íntimos colaboradores de Bordón en conversaciones con este diario.



Carlos Corach, secretario de Legal y Técnica y número uno, el domingo, de la derrota del PJ ante el Frente Grande.
Menéndez respondió a un enviado de su jefe, Eduardo Bauzá, que sólo se iría del PAMI con orden personal de Menem.

Carlos y Mingo, la vieja interna

(Por E. T.) **El ministro de Economía Domingo Cavallo aclaró ayer que sus críticas al PAMI no alcanzaban a Matilde Menéndez "sino a un sistema que viene de años con sospechas de corrupción" y propuso "no tomar un chivo expiatorio porque tampoco eso soluciona el tema". El mismo Cavallo había dicho el lunes que en la derrota del peronismo porteño "influyó la existencia de procesos judiciales y policiales, que se realizaron en los días previos a las elecciones, que ponían de manifiesto la sospecha de actos de corrupción". La aclaración revela una creciente preocupación en el cavallismo: el ministro de Economía y sus hombres temen que el resultado electoral y las posteriores declaraciones de Cavallo constituyan el desencadenante de un nuevo conflicto con el presidente Carlos Menem.**

A diferencia de lo que sucedió en octubre, cuando Cavallo era el funcionario más golpeado de un gobierno victorioso, ahora sucede lo contrario: el ministro aparece como la cara más entera de un gobierno golpeado. El delfín de Cavallo, Juan Schiaretti, ganó en Santiago del Estero. Su enemigo, Julio César Aráoz, perdió en Córdoba por mucho más diferencia que el cavallismo en octubre. El plan económico fue cuestionado por Alfonsín, quien fue reducido a su mínima expresión por el electorado, pero no por Carlos "Chacho" Alvarez, el gran triunfador de la jornada. El derrotado Carlos Corach fue uno de los hombres a los que Cavallo acusó de haber operado en contra suyo en Córdoba.

Es como si se repitiera el discurso que menos le gusta a Carlos Menem: la Economía va bien, pero la política no. Para colmo, Cavallo el lunes cuestionó a una funcionaria que aún Menem no ha obligado a renunciar, y su operador Guillermo Seita adjudicó la derrota en Capital a "la imagen de los candidatos", frase que involucra a Corach. Si a ello se suma la destitución de Martín Redrado y la desregulación de las rampas de Ezeiza, todo es un típico preludio para una contraofensiva menemista.

Eso ya se empezó a gestar ayer. Hay que afinar los oídos en la Casa Rosada para oír los murmullos. "Eso de que lo de Santiago fortalece a Cavallo es un disparate. Schiaretti es peronista mucho tiempo antes que Cavallo se enterara de que existe la política. Y lo de que la elección es un respaldo al plan también se puede discutir. No sólo se votó contra la corrupción. Hay voto castigo social en Lugano y en el conurbano. ¿O Cavallo se cree que sólo hubo fuga de votos de la clase media escandalizada por la corrupción?." Frase textual de un colaborador muy cercano al presidente Menem.

Las declaraciones que Cavallo hizo ayer contienen otro rasgo curioso: hay en ellas un gesto de acercamiento a Carlos "Chacho" Alvarez. "Cuando yo me refería a que tenía dudas sobre el efecto que produciría el voto al Frente Grande, era porque creía que no eran sinceras (las declaraciones de Alvarez respecto del plan económico), porque el diputado Alvarez había votado siempre en contra de las leyes que condujeron a la estabilidad...", sostuvo. "Pero ahora tengo que poner en duda mis apreciaciones preelectorales porque el legislador no ha cambiado sus apreciaciones... declaraciones tan moderadas en el aspecto económico ayudan a que en la Argentina no haya desconfianza, sino que vean que en la Argentina hay un sistema político que, aun permitiendo el disenso, permite el avance de los argentinos." Es como decir que el plan económico puede seguir, sea quien fuere el presidente.

ROBAINA

El canciller de Cuba, Roberto Robaina, comenzará hoy una visita oficial de dos días al país durante la cual se reunirá con el presidente Carlos Menem, el titular de la UCR, Raúl Alfonsín, y dirigentes del Frente Grande y la Unidad Socialista. Robaina –quien visitó por unas horas Buenos Aires el último viernes– arribará al mediodía e inmediatamente visitará el Congreso, donde almorzará con el presidente de la Cámara de Senadores, Eduardo Menem. Poco después será declarado ciudadano ilustre de Buenos Aires por el Concejo Deliberante y a las 18 se reunirá con Menem. Al término de la visita a Casa de Gobierno, el canciller de Cuba expondrá ante empresarios sobre la actual situación de ese país en el Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales y luego se encontrará con los miembros de la mesa nacional del Frente Grande, encabezada por Carlos "Chacho" Alvarez. El desayuno con los dirigentes de la Unidad Socialista está previsto para mañana, como la entrevista con Alfonsín, que tendrá lugar por la tarde. Robaina también dialogará mañana con los miembros de la Comisión de Relaciones Exteriores de Diputados y con el viceministro de Economía, Carlos Sánchez. El viernes pasado Robaina estuvo en Buenos Aires para conversar con su par, Guido Di Tella, actualmente de viaje por Túnez y Marruecos, sobre la deuda que Cuba mantiene con la Argentina. Entonces, manifestó su interés por lograr una reunión entre Menem y Fidel Castro.

Alfonsín con la CGT

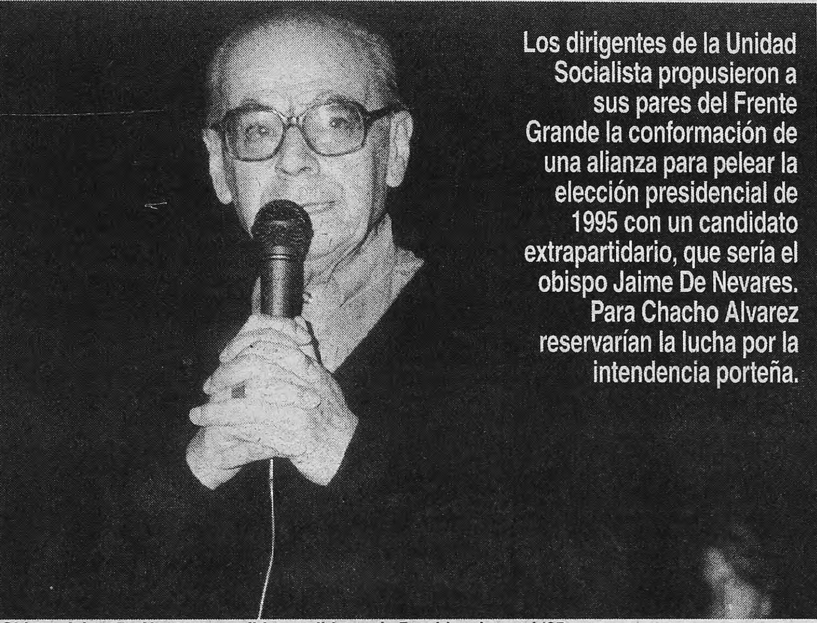
El presidente de la UCR, Raúl Alfonsín, recibirá hoy a la conducción de la CGT, encabezada por Antonio Cassia, para analizar posibles modificaciones a introducir en el proyecto oficial de reforma laboral. El encuentro tendrá lugar a las 9.30 en el Comité Nacional del radicalismo y participarán, además, los sindicalistas Rubén Pereyra (Obras Sanitarias) y Armando Cavalieri (mercantil). La versión que consignó la negativa de la cúpula de la CGT a reunirse con Alfonsín fue desmentida ayer por el propio Cassia, quien se comunicó con el vocero del titular del radicalismo, Simón Lázara, para ratificar la asistencia de los gremialistas al encuentro. No obstante, la visita fue definida como "protocolar" por algunos voceros sindicales.

Aclaración

Por un error de tabulación, en el cuadro con los resultados de las elecciones en el conurbano que se publicó en la edición de ayer aparecieron tres errores: el Frente Grande había obtenido 17,53 por ciento y no 7,53; el MODIN 14,55 por ciento y no 4,55, y la UCR 13,03 y no 3,03. La falla en la tabulación corrió el 1 de la decena a la columna con los resultados de 1993.

EL FRENTE Y LOS SOCIALISTAS PIENSAN EN EL

APUESTA FUERTE



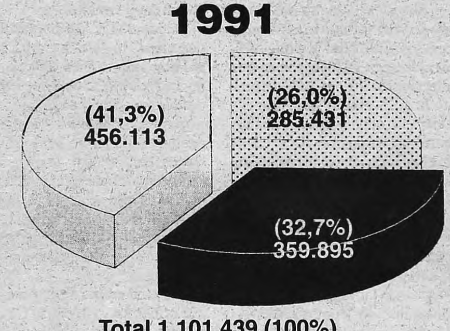
Obispo Jaime De Nevares, posible candidato a la Presidencia en el '95.

(*Por Raúl Kollmann*) Pasadas 48 horas de las elecciones, dirigentes de la Unidad Socialista propusieron a sus pares del Frente Grande la conformación de una alianza para 1995 y plantearon la necesidad de encontrar un candidato presidencial extrapartidario. Entre los nombres que barajaron está el del obispo Jaime De Nevares, que el domingo dio el batacazo ganando en la provincia de Neuquén. En diálogos más informales, se habló de que Carlos "Chacho" Alvarez sea el candidato a intendente de la Capital Federal y que Alfredo Bravo, Aníbal Ibarra y Norberto La Porta sean algunos de los nombres de la lista de diputados para la elección del '95. Guillermo Estévez Boero, uno de los líderes del Socialismo Popular, fue consultado ayer por *Página/12* y señaló: "Creo que tenemos que hacer un acuerdo de tipo nacional con todas las fuerzas progresistas y democráticas".

En realidad, las polémicas entre los socialistas por la alianza con el Frente Grande se agudizaron en los últimos días de la campaña electoral cuando ya se veía que el Frente Grande estaba con posibilidades de ganar en la Capital Federal. "Renuncio a la candidatura", dijo entonces Alfredo Bra-

LA REPARTIJA

1991



Total 1.101.439 (100%)

Frente Grande | Unidad Socialista | Izquierda *

1993

(24,7%) 316.385
(44,2%) 565.183
(31,1%) 396.467

Total 1.278.035 (100%)

Frente Grande | Unidad Socialista | Izquierda *

1994

(76,8%) 2.089.580
(18,1%) 491.807
(5,1%) 141.012

Total 2.722.399 (100%)

Frente Grande | Unidad Socialista | Izquierda *

El centroizquierda en aumento

(*Por Ernesto Semán*) Apoyado en la masa de votos del Frente Grande, el progresismo en sus distintas versiones duplicó la presencia electoral que tenía hace sólo seis meses. Los 2.722.399 votos del FG, la US y los distintos partidos de izquierda representan un 18,35 por ciento de todo el electorado, frente al 8,18 por ciento que captó el 3 de octubre. Además del crecimiento de Chacho Alvarez, la elección del domingo confirmó las tendencias políticas de las últimas elecciones: la persistente caída de la izquierda más clásica y una lenta pero continua expansión desde los centros urbanos hacia el interior del país.

El 12,5 por ciento que obtuvo el FG le permitirá contar con 32 diputados constituyentes en la próxima Convención. Pero lo más interesante es que, para lograrlo, no sólo capturó al electorado tradicional del centroizquierda. Por primera vez, ex votantes de la UCR y del PJ engrosaron masivamente el electorado progresista. Con este resultado, 3 de cada 4 votantes del centroizquierda le corresponden al FG.

La otra novedad que produjo el crecimiento del Frente fue la expansión hacia el interior del país. El triunfo en Neuquén, y los resultados en Córdoba, Entre Ríos y Río Negro provocaron que el 16 por ciento de los votos progresistas se contaran en el interior del país, un porcentaje mayor que el del 3 de octubre, pero menor, por ejemplo, al del justicialismo, que tuvo un 42 por ciento de sus votos fuera de los grandes centros urbanos.

La US sufrió su mayor retroceso en Santa Fe, donde bajó tres puntos y quedó detrás del FG. El Partido Socialista Popular controla la US en esa provincia, y su debacle aumenta las posibilidades de un acuerdo con el FG: Guillermo Estévez Boero, uno de los más obstinados opositores a la alianza, se vio obligado a un repentino reacomodamiento. En la Capital Federal, los socialistas lograron mantener, e incluso ampliar, su piso histórico. La fidelidad del 7,6 por ciento de los porteños que apoyaron a la lista de Alfredo Bravo parece a toda prueba, y resistió incluso la ola de adhesión que generó Chacho Alvarez.

La izquierda se expresó sólo a través de las agrupaciones trotskistas. La alianza entre el Movimiento al Socialismo, el Partido Obrero y el Movimiento Socialista de los Trabajadores no sirvió para evitar la caída de su electorado a menos de la mitad.

VOTOS POR REGION

	1991	1993	1994
Capital, Bs. As. y Sta. Fe	996.013 (91%)	1.141.427 (89%)	2.349.522 (86%)
Resto del país	104.526 (9%)	136.608 (11%)	372.877 (14%)

** Izquierda incluye al Frente de Izquierda Socialista (MAS, PO y MTS) y al Partido de los Trabajadores por el Socialismo.*

CANDIDATO A PRESIDENTE

EN EL '95

vo, primero en la lista de convencionales de la Unidad Socialista porteña. "Estamos dividiendo el voto del centroizquierda y si gana Corach sería injustificable", explicó. Horas más tarde, algunos de sus colaboradores lo convencieron para que abandonara la idea, ya que significaba patear el tablero dentro de su partido, el socialismo democrático, y dentro de la Unidad Socialista. De todas maneras, desde la corriente de Bravo se afirma que "se terminaron los tiempos de las vacilaciones", con lo cual sugieren que de no llegarse a la conformación de una alianza con el FG podrían protagonizar una ruptura encabezando una corriente llamada "socialistas por el Frente".

Producido el espectacular avance del FG en la elección del domingo, con una cosecha de más de dos millones de votos (ver página 4), fueron varios los dirigentes socialistas que empezaron a ver las cosas desde otro ángulo. "Ha nacido una esperanza –diagnosticó Estévez Boero–, porque está la chance de construir una fuerza progresista de enormes perspectivas a nivel nacional, que confronte con el capitalismo salvaje que padecemos pero que tampoco plantea una sociedad ideal." El dirigente del PSP agregó que un paso importante sería ponerse rápidamente de acuerdo en una actitud común frente a la Constituyente "porque juntos tenemos que dar la batalla para desatar el paquete que nos quieren imponer el PJ y la UCR".

Estévez Boero, que tradicionalmente se opuso a una alianza con el Frente Grande, insistió: "Tenemos que llegar a un acuerdo programático aunque tengo que decir que soy optimista, que podemos concretarlo. Desde el punto de vista de las candidaturas se necesitan 10 miligramos de grandeza para ponernos de acuerdo. Estoy convencido de que ha cambiado la situación nacional y que hay posibilidades de ponerle freno al menemismo".

Otro de los que respaldaron, aunque con reservas, el acercamiento al Frente Grande es el secretario general del socialismo democrático porteño, Darío Signorini: "Hay una disposición mejor que a principios de año. Si repitiéramos hoy la votación interna que rechazó el Frente, yo seguramente no volvería a hacer lo mismo".

Uno de los problemas clave de la negociación es la candidatura presidencial. Hasta el momento, dentro del Frente Grande hay un acuerdo de que que el candidato sea Fernando "Pino" Solanas, pero los socialistas señalan que habría que buscar una figura extrapartidaria de consenso. El primer nombre que surgió fue el del obispo neuquino Jaime De Nevares, pero algunos sostienen que es pedirle un esfuerzo físico excesivo. De todas maneras, hasta el momento no han surgido otros nombres. La idea que prevalece entre los dirigentes –socialistas y del FG– que conversaron informalmente es que la candidatura a presidente no sea "testimonial", es decir que "sirva para pelear en serio la elección". Uno de los hombres del socialismo redondeó la idea: "Es difícil, pero en unos meses tenemos que encontrar una especie de Lula (por el dirigente del PT brasileño) en versión nacional y jugarnos a dar el gran batacazo".

Jesús, Chacho y el alerta de Menem

Luego de la paliza del domingo, el diputado radical Jesús Rodríguez convocó a un acuerdo entre la UCR y el Frente Grande para las elecciones del '95, y obtuvo ayer la inesperada respuesta del presidente Menem. "Estamos alerta", dijo el jefe de Estado, e interpretó que esa propuesta alimenta "un odio ancestral" contra el justicialismo. Voceros de Chacho Alvarez dijeron, por su parte, que el llamado era "poco serio. No se puede pensar una cosa hasta el domingo a las seis de la tarde y otra después". Lejos de todo este ruido, los dirigentes radicales interpretaron los posibles contactos con Alvarez como un gesto de Rodríguez hacia la interna radical sin mayores consecuencias.

Jesús Rodríguez explicó que la propuesta de un acuerdo, "no sólo con el Frente Grande, está aprobada por la convención partidaria de La Pampa, que señaló la posibilidad de integración con fuerzas que coincidan con una nueva propuesta cultural y de integración política en la Argentina". El dirigente radical –quien en otras oportunidades ya se había referido a "la vía chilena" con referencia a la coalición de varios partidos que cogobiernan en Chile– agregó además que "no me guía odio de ninguna naturaleza, pero lo que sí cuestiono son los valores culturales del menemismo. La frivolidad, la farándula, la ética de que el fin justifica los medios".

"Está pidiendo pista", era la explicación irónica que se escuchaba en el Frente Grande de la actitud de Rodríguez. Otras lecturas indicaban que, en realidad, el gesto estaba dirigido hacia la interna radical que está en plena ebullición. "Una coalición así no es imposible, pero lo que nos interesa hoy es mostrarle a De la Rúa que no nos va a llevar por delante", explicaba un hombre cercano a Jesús Rodríguez. Sus declaraciones también rebotaron en las ya deterioradas relaciones entre el líder del Ateneo del Centenario y Raúl Alfonsín, que en ningún momento sugirió un acercamiento a Chacho Alvarez.

La respuesta que obtuvo Rodríguez en el Frente Grande no fue la mejor. Chacho Alvarez reiteró lo que venía proclamando durante la campaña: "No hay acuerdo con Jesús ni con Bordón si no firman una ruptura con sus partidos". Sin embargo, además de Alvarez, distintos dirigentes del Frente están pensando en cómo enfrentar las elecciones del '95 con más expectativas que las de obtener la intendencia porteña, aunque hoy los esfuerzos están dirigidos hacia la Unidad Socialista.

LLEGAN LOS EQUIPOS



AL CAMPO DEL JUEGO

El No de Pino

Fernando "Pino" Solanas reiteró ayer que el Frente Grande se opondrá a una modificación de la Constitución bonaerense que permita la reelección del gobernador Eduardo Duhalde. El diputado y electo convencional dijo esperar que "no se intente forzar la reelección con los mismos métodos que se utilizaron en Corrientes", cuando "se compró la voluntad y la ausencia de un elector radical". Solanas advirtió que "si queremos que la gente siga creyendo en los políticos, los convencionales del radicalismo y el MODIN deberán cumplir el mandato de oponerse a la reelección para el que fueron elegidos".

Opinión

Por José O. Bordón

Estabilidad con equidad y transparencia

Considero que sería equivocado intentar explicar los resultados de la elección mediante una sola hipótesis. Primero porque el objetivo central de la convocatoria fue una reforma constitucional cuyas modificaciones no son conocidas mayoritariamente, salvo la posibilidad de reelección presidencial. Pero en cada distrito y en el orden nacional ese tema central quedó muchas veces confundido con otros que buscaron plebiscitar una gestión o utilizar de trampolín la competencia buscando un posicionamiento político que poco tenía que ver con pensar seriamente qué instituciones y qué funcionamiento sería mejor encarar con el cambio constitucional. Muchos votos sancionaron como respuesta al oficialismo del lugar. Su cómputo provocó los "deslizamientos", aludidos como justificación por el presidente de la Nación, que redujeron el caudal histórico de los dos grandes partidos. Esto, también, es un componente de la nueva ola que demanda procedimientos más abiertos, participativos y transparentes si se pretende estar cerca de la gente. Ya cada vez hay menos voto cautivo y esto es saludable para la democracia.

En síntesis, estimo que en general la sociedad se pronunció para que los políticos acortemos la distancia con la gente y busquemos consensos activos para promover soluciones, evitando caer en la tentación de creer que todo empieza y termina en nuestras pretensiones y las de un círculo reducido. Siempre sostuve que quien gobierna con pocos termina gobernando para pocos.

En ese sentido, reafirmo una vez más que es urgente que la agenda de la discusión pase por la consideración de los problemas del empleo, las exportaciones, la producción, la educación en función de estos cuatro temas, la política social integral –la que en estos diez años no pudo instrumentarse eficazmente– y una frontal lucha contra la corrupción.

En este rumbo estimo positivo la generalización de internas abiertas en los partidos y la sanción de una ley de "manos limpias y libres" como he denominado el proyecto que presenté días atrás en el Senado y que contempla los mecanismos para el financiamiento de los partidos políticos.

En cuanto a la reforma constitucional, creo que se recuperará la credibilidad de los ciudadanos si se logra un texto que agilice el funcionamiento de las instituciones, revigorice su independencia, absorba las problemáticas contemporáneas sobre el medio ambiente y la calidad de vida y un pacto federal equitativo y permanente.

Esta elección marca el fin de una etapa y el inicio de otra delimitada en gran parte por su resultado. El signo saliente será el nuevo equilibrio de la sociedad en base a otros tipos de liderazgos, que sean capaces de interpretar esas transformaciones necesarias, llevándolas a la acción, sin desdeñar lo importante logrado hasta hoy. Este fue, para mí, uno de los mensajes centrales. Sepamos oír a la sociedad.

Angeloz quiere renovación y cambio, pero sin Alfonsín

Angeloz busca una salida "decorosa" para Alfonsín, pero no aceptaría ser candidato si no cambian las autoridades partidarias.

A *(Por Alejandra Rey)* **El desembarco del gobernador Eduardo Angeloz en Buenos Aires causó ayer por la tarde un gran movimiento dentro de la UCR y no pocos interrogantes. Mientras los alfonsinistas se preguntaban si el cordobés finalmente se comunicaría con Raúl Alfonsín para concertar una cita, voceros angelocistas negaban que tuviera previsto un encuentro con el titular de la UCR y precisaban anoche la agenda: "Los diputados que responden a su línea y luego Fernando de la Rúa, Jesús Rodríguez y algunos ex pactistas", cuyos nombres no reveló, pero que serían Federico Storani, Mario Losada y Sergio Montiel. Las mismas fuentes dejaron entrever que la estrategia que trae el triunfante Pocho está basada en la unidad partidaria –con él como figura fundamental–, para lo cual son necesarios "algunos movimientos que no dañen a la dirigencia partidaria, pero que ayuden a revertir la mala imagen de la UCR y una posible fractura". No en vano, el titular del bloque de Diputados, Raúl Galván, llamó a Alfonsín para pedirle que no sancione a Sergio Montiel, "porque nos vamos a partir en serio".**

Como sucedió en otras oportunidades, Angeloz quiere posicionarse como "el hombre de la unidad", una suerte de componedor de la gran interna y que se ubicaría en medio de las posiciones aparentemente irreconciliables de Alfonsín y De la Rúa. Los seguidores del senador porteño aceptaron esta estrategia del cordobés después de evaluar los resultados electorales del partido. "Angeloz quiere que sea el radicalismo en su totalidad, o al menos una gran parte del partido, el que le pida que sea candidato a la presidencia en el '95. Por lo pronto, De la Rúa dijo en privado y pensando en su candidatura a la intendencia que Angeloz avalaría, que sólo el Pocho está en condiciones de arreglar los entuertos radicales."

Angeloz, que no es ajeno a estas especulaciones, estuvo reunido el lunes en el chalet número 6 de la residencia cordobesa con el "grupo de los 10 notables", pomposo nombre que en Córdoba se utiliza para nombrar al circulo íntimo del gobernador. En ese encuentro, del que participaron Luis Molinari Romero, Ramón Mestre, Mario Negri, Carlos Becerra, Rubén Martí, Antonio María "Tuta" Hernández, Jose Caferata Nores, Edgardo Grosso y Alfredo Orgaz, se analizó la estrategia que Angeloz vino a explicarles a todos, menos a Alfonsín. "Les va a pedir que bajen los decibeles de la crítica hacia Raúl y va a comunicar que a él le gustaría ser candidato a presidente para el '95, siempre y cuando la conducción del Comité Nacional no esté en manos de las actuales autoridades y, en cambio, las nuevas salgan de su riñón político. Como no quiere ser el que formalmente le pida la renuncia a Alfonsín, prefiere pensar en una salida decorosa."

Esa salida podría ser –estrategia que en principio estaría aprobada por casi todos los referentes de la UCR opuestos al ex presidente– que Alfonsín presida el bloque de diputados constituyentes y, una vez que termine el tema de la reforma, renuncie al Comité. Esta especulación, lejos de parecer sensata para los alfonsinistas, fue rechazada de antemano. "¿Se volvieron locos? Rául no renuncia: va a cumplir los dos años de mandato como corresponde." Esas fuentes dicen que Alfonsín ha comenzado a tirar líneas para demostrar que todo lo que hace "tiene que ver con la unidad del partido". De allí que Juan Manuel Casella haya recibido una invitación casi especial para que asista al plenario de delegados al Comité Nacional, previsto para los primeros días de mayo, ya que se negó a participar de las últimas reuniones.

Así las cosas, Angeloz intentará recomponer el partido vendiendo hacia afuera una imagen de unidad y tratando de convertirse en alternativa seria de oposición. "Lo único que deberá modificar para el futuro cercano es esa idea fija de apoyar el plan económico. No en vano ya ha puesto distancia del economista Adolfo Sturzenegger, personaje antipático si los hay", afirmó una fuente angelocista. No sólo eso. Quienes conocen al cordobés aseguran que hasta tiene en mente los nombres para el reemplazo de autoridades partidarias.

A. Elías



Eduardo Angeloz empezó a tejer su estrategia poselectoral.
Pone condiciones para ser el "hombre de la unidad" partidaria.

FACTURAS Y RECUERDOS DE HERMINIO

Disparos desde la UCR porteña

A *(Por A.R.)* **"Los problemas del radicalismo son crónicos y recurrentes, por lo cual los mismos no se solucionan con pases de facturas o pedidos de renuncias, a pesar de que veríamos con agrado el paso al costado de aquellos dirigentes que son visualizados por la sociedad como poco creíbles." El comunicado de prensa de la Juventud Radical de la Capital -el segundo de este tenor en 48 horas– no deja muchas dudas: Los jóvenes quieren la renuncia de Raúl Alfonsín. No fue el único disparo hacia el Comité Nacional. Otro que apuntó, pero ya no desde la Juventud, fue el diputado delarruista Rafael Pascual, quien dijo que "Alfonsín es el Herminio Iglesias del año '83, que en lugar de quemar un cajón dejó al partido sin identidad opositora".**

"Hasta ahora actuamos con responsabilidad, jamás conspiramos contra el partido –incluso ayudamos en todo lo que pudimos–, pero es evidente que la estrategia fracasó", dijo a este diario el presidente de la JR porteña, Gustavo Lesbegueris. "Tenemos que tener un debate interno sin precedentes, si es que queremos la unidad, y para eso estamos hablando con todos los sectores".

La idea de la JR es seguir con los contactos iniciados con Franja Morada, la juventud delarruista, la gente de Federico Storani, el Radicalismo que no Baja las Banderas, Línea Federal, Modeso y Centenario, "con la idea de que salga un compromiso con la militancia que no lo pueda romper nadie. Si algún dirigente de los conocidos intenta ponerse a la cabeza de este nuevo movimiento, nosotros lo vamos a mirar con desconfianza. No podemos, además, de cornudos, ser apaleados", dijo una fuente juvenil.

El delarruista Pascual, por su parte, agregó que "después de una oposición férrea al Gobierno, el viraje de Alfonsín ahuyentó al electorado radical".



45 % en el '95

La elección del domingo demuestra que una alternativa puede crecer muy rápidamente. En sólo 189 días (los que transcurrieron desde el 3 de octubre del año pasado), el Frente Grande pasó, en la Capital, de 13,6 a 37,8 por ciento.

Los votos cautivos son cada vez menos. El electorado se ha vuelto migratorio: en cada ocasión decide según las circunstancias y las ofertas disponibles.

En estas condiciones, una elección no anticipa el resultado de la siguiente. Se equivocaron los radicales que –cuando, hace menos de dos años, De la Rúa superó el 50 por ciento en Capital– pensaron que era imposible desbancar aquí a la UCR. Se equivocaron los justicialistas que -luego del triunfo de Erman González, el año pasado– supusieron que el PJ se consolidaría como la primera fuerza porteña. Se equivocaría Chacho Alvarez si contara, para el año que viene, con los votos del domingo pasado.

En el orden nacional, el menemismo está en caída. Con el 37,7 por ciento que obtuvo el domingo. Menem no ganaría la elección presidencial en primera vuelta. Y en una segunda vuelta, no podría ganarle a un candidato que garantizara estabilidad, y honestidad.

Para que ese candidato surja de la UCR, el partido tiene que cambiar rápidamente. No hay tiempo para cambios graduales. Hace falta un "shock" innovador.

El jueves, en un congreso a celebrarse en Rosario, el Movimiento Nacional Futuro –que presido– lanzará su propuesta. Los cuatro puntos centrales serán éstos:

1. UNION. El pasado no se puede modificar. Hay que aunar fuerzas para modificar el futuro. En vez de buscar a los culpables de las derrotas que venimos sufriendo desde 1987, el radicalismo debe buscar a los "culpables" del triunfo que debemos lograr en 1995.

2. MODERNIZACION PARTIDARIA. Después de siete años de retrocesos electorales, hay que cambiar, y rápido. La UCR no puede seguir siendo un partido cerrado y burocrático. Hay que reformar la carta orgánica. Las autoridades deben surgir del voto directo.

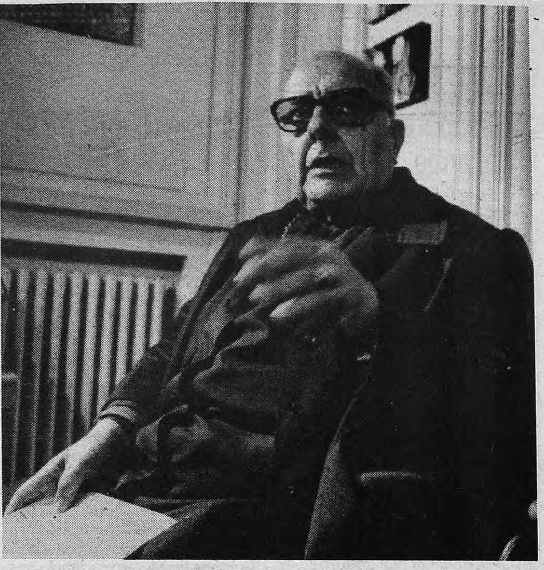
3. PLAN DE GOBIERNO. Hay que mostrarle a la gente un horizonte. Probarle que el radicalismo ha aprendido, de sus éxitos y de sus errores; de los éxitos y los errores de los demás. Tenemos que presentar, ya, el plan de gobierno 1995-1999. El plan debe asegurar: estabilidad + crecimiento + empleo y una guerra a la corrupción.

4. PRIMARIAS. Para ganar el '95, hay que representar al 45 por ciento de la población (o más del 50 por ciento en una eventual segunda vuelta). Los candidatos radicales no pueden salir de una interna incestuosa. Hay que abrir el partido. Hay que invitar a los independientes y a todos quienes no estén afiliados a otro partido nacional. Ellos nos ayudarán a elegir la fórmula más representativa, y a iniciar la marcha hacia el triunfo en 1995.

LOS OBISPOS Y LA REFORMA

Con espíritu cristiano

Preocupados por los cambios en la Constitución, los obispos reclamaron que las reformas mantengan el "espíritu occidental y cristiano" de la Carta Magna.


Tony Valdez

Cardenal Raúl Primatesta, vocero de los obispos.
"La de Francisco De Nevares es una posición personal."

(Por Washington Uranga) **La reforma constitucional, en particular las cuestiones sobre la familia y el derecho a la vida –que para la Iglesia significan la radical oposición al aborto y a la eutanasia– y sobre la religión del presidente, fue el tema central en el segundo día de deliberaciones de los obispos católicos que se encuentran reunidos en San Miguel, provincia de Buenos Aires, participando de la primera asamblea plenaria. Aunque todavía no se tomó una resolución al respecto, es posible que el viernes, al finalizar el encuentro, se pueda conocer un nuevo pronunciamiento de la jerarquía católica agregando más consideraciones a las ya hechas sobre el tema de la reforma constitucional.**

El cardenal Raúl Primatesta, actuando ayer como vocero de los obispos, admitió que el tema de la religión del presidente se debatió en el plenario episcopal, pero que todavía no se arribó a un consenso sobre el particular. El arzobispo de Córdoba volvió a insistir, sin embargo, en que la Argentina es una país "occidental y cristiano" desde el punto de vista cultural, y que esta característica tiene que ser tenida en cuenta por los constituyentes en "todo el espíritu de la Constitución". En su declaración del 9 de marzo pasado, la Comisión Permanente del Episcopado había señalado que "queda pendiente la cuestión de la religión del presidente y vicepresidente de la República", porque los obispos consideraron en ese momento que no se trataba de un tema "prioritario". Sin embargo, desde entonces se subrayó el aspecto de la "identidad cultural" argentina proveniente –se dijo– "de una tradición de indiscutible raíz católica".

Primatesta no eludió tampoco la respuesta respecto de la reciente elección del obispo Jaime De Nevares como constituyente del Frente Grande por la provincia de Neuquén (ver página 5). Aunque aclaró que la legislación eclesiástica es muy precisa en cuanto a la restricción que los clérigos tienen para hacer política partidaria, en el caso concreto del obispo De Nevares dijo que se trata "de una posición personal que no está al margen de la legislación canónica (eclesiástica)".

Al dar su interpretación personal sobre las elecciones del domingo último, el arzobispo cordobés manifestó que "los resultados muestran que no todos están de acuerdo con el pacto" que suscribieron Carlos Menem y Raúl Alfonsín. Primatesta admitió también que los resultados de los comicios fueron comentados entre los obispos reunidos en San Miguel, pero se abstuvo de brindar mayores detalles sobre ello "porque se trata de opiniones personales".

Para los obispos católicos los temas centrales en la reforma constitucional siguen siendo, además del reconocimiento del "espíritu" cristiano que "impregna" la cultura del país, la defensa de la vida "desde el primer momento de su concepción y hasta su último aliento", léase oposición total al aborto y a la eutanasia.

En relación con la educación, punto que también subrayó Primatesta como una preocupación de los obispos, el último documento episcopal señaló la aspiración eclesiástica para que se reconozca que "los padres tienen derecho a que sus hijos reciban en la escuela estatal educación religiosa y moral según sus convicciones", tal como figura en la Constitución provincial de Córdoba como resultado de la influencia realizada en ese sentido por la Iglesia de esa provincia.

Cuando fue consultado sobre el tema de la corrupción en el país, Primatesta dijo que las acusaciones en ese sentido no abarcan sólo a los políticos "sino a todos los argentinos, por silencio o por acción, porque aparecen acá y allá hechos de corrupción". Aclaró además que no se trata "sólo de corrupción económica, que también es moral, porque hay otras formas de corrupción". Agregó que "el que no tenga pecado tire la primera piedra" y sostuvo que "todos tendríamos que preocuparnos por dar nuestro aporte para mejorar", desterrando expresamente la violencia como recurso, aunque no mencionó concretamente ninguno de los episodios de violencia social ocurridos en los últimos meses.

Desaparecidos italianos

El Premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel, el jurista Raúl Zaffaroni y la dirigente de la Comisión de Familiares Italianos Desaparecidos en la Argentina Angela Boitano acompañarán el viernes en Roma a los abogados de las víctimas para entregar al fiscal Antonio Marini una presentación analítica de todas las pruebas adquiridas contra los responsables del Proceso. Cumplido ese trámite, quedará concluida la etapa de instrucción de la causa en la Magistratura romana, por lo que el juez Antonio Capiello podría fijar la fecha de apertura del juicio oral y público en las próximas semanas. A través de un comunicado conjunto, la Comisión de Familiares Italianos Desaparecidos, Abuelas y Madres de Plaza de Mayo (Línea Fundadora), Asociación de Ex Detenidos Desaparecidos, SERPAJ, CELS y el Equipo de Antropología Forense señalaron que "a pesar de las intervenciones, dilaciones y denegatoria argentinas, el juicio en Italia contra los responsables de graves crímenes cometidos durante la dictadura militar a ciudadanos italianos está próximo a entrar en su recta final".

Intervención hasta el '95

La intervención federal a la provincia de Santiago del Estero se prolongará hasta 1995, declaró ayer Juan Schiaretti, poco después de una entrevista que mantuvo con el presidente Carlos Menem. Schiaretti dijo que esa fue la voluntad que le transmitió el primer mandatario y afirmó que está dispuesto a "seguir trabajando para mejorar el nivel de vida de los santiagueños". El interventor, fortalecido por la victoria electoral que el oficialismo consiguió en la provincia norteña el domingo último, concurrió anoche a la Casa de Gobierno para reunirse con el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá. "Hemos equilibrado las finanzas de la provincia poniendo un tope salarial de 4500 pesos brutos o de 3500 pesos netos y eliminamos de la nómina de la administración a agentes que ganaban entre siete y ocho mil pesos", señaló en diálogo con periodistas.



Ficoseco se va de Jujuy pero no habrá intervención

El gobierno nacional forzó la salida del gobernador jujeño. La Legislatura designará mañana al reemplazante.

Sepultado por la avalancha de votos castigo que relegaron al peronismo al último lugar en las elecciones del domingo, el gobernador menemista de Jujuy, José Carlos Ficoseco, pidió ayer formalmente una licencia hasta tanto termine su labor como convencional constituyente. La decisión, curiosamente, no fue elevada ante la Legislatura provincial, que hoy designará a su reemplazante, sino que fue recibida y difundida por el ministro del Interior, Carlos Ruckauf. "Había dos posibilidades: un remedio federal o un camino dentro del ámbito de la provincia, y hemos optado por este último", explicó el ministro. Agregó que mañana asumirá en reemplazo de Ficoseco "un dirigente del justicialismo que tenga el respaldo de los restantes partidos provinciales".

La idea primaria, alcanzada durante una trabajosa negociación de la cartera política con el senador nacional justicialista Carlos Snopek, la diputada María Cristina Guzmán (del triunfante Movimiento Popular Jujeño) y el titular de la bancada radical de la Cámara baja, Raúl Galván, era que se pusiera en marcha la línea sucesoria que encabeza el titular de la Legislatura provincial, Fernando Arnedo. Sin embargo, todos los bloques que componen el Legislativo provincial eligieron para este cargo al titular de la bancada del PJ, Oscar Perassi, "de acuerdo a las facultades que nos otorga la Constitución provincial", según informó a **Página/12** el secretario del bloque de la UCR jujeña, Carlos Toconá.

Con esta actitud el gobierno nacional calca la maniobra dilatoria que puso en marcha en octubre del año pasado para retirar de escena al entonces gobernador de Santiago del Estero, Carlos Mujica, y poner al vice Fernando Lobo en su lugar. Como se recordará esa operación política derivó en el estallido social del 16 de diciembre que incineró la sede de los tres poderes constitucionales de la provincia.

Ficoseco –cuya presencia en Buenos Aires causó desagrado en la Casa Rosada– no tuvo muchas alternativas ante la insistencia con que Ruckauf y el viceministro Alberto Iribarne le indicaron el camino a tomar. Los hombres del gobierno nacional buscaron, justamente, no repetir los errores cometidos en el caso santiagueño, sobre todo teniendo en cuenta los recientes disturbios que hubo en Jujuy. Por otra parte, Ficoseco, quien fue ampliamente derrotado en las elecciones del último domingo y está cuestionado por todos los sectores del atomizado peronismo provincial, no tuvo demasiados argumentos para continuar aferrado al sillón de gobernador y cortar el sino trágico que desde 1987 consumió a cuatro gobernadores.

El radicalismo, tanto a través del diputado Galván como del bloque de la Legislatura jujeña, le comunicó a Ruckauf que "de ninguna manera avalaremos una intervención federal, porque están vigentes los mecanismos constitucionales de la provincia". Y en el mismo sentido se habría pronunciado Cristina Guzmán, quien resultó fortalecida con la victoria electoral del domingo, aunque el abstencionismo del 35 por ciento superó su 32 por ciento de los votos emitidos. De todos modos, su fuerza también radica en que el menemismo no alcanzó la mayoría propia en la Convención Constituyente y necesita de los votos de varios partidos provinciales –incluidos los dos del MPJ– para asegurar la reelección presidencial. Y en la Casa Rosada saben a ciencia cierta que cuando tocan a un partido provincial los demás tienden a solidarizarse como una forma de curarse en salud.



José Carlos Ficoseco. Aplastado por la derrota electoral.
"O se iba o interveníamos", graficó Ruckauf.

CONFLICTO DOCENTE EN SALTA

Amenazan con despidos masivos

(*Por Héctor Alí, desde Salta*) **"Déjese de esas boludeces de la conciliación, gobernador..." "Usted no me va a obligar a mentir. Yo no voy a comprometer lo que no pueda cumplir. Prefiero quedarme en mi campo de Pigüé. Yo estoy viejo y soy honesto." Palabras más palabras menos, los gritos de la discusión entre el gobernador Roberto Augusto Ulloa y la secretaria general de CTERA, Mary Sánchez, atravesaron ayer las delgadas paredes de aglomerado del Centro Cívico, sede del gobierno provincial, y resumieron los términos de una reunión de casi tres horas sin que mediaran soluciones para destrabar el conflicto docente salteño. Anoche parecía inminente la declaración de ilegalidad del paro que los maestros vienen sosteniendo desde seis semanas en demanda de mejoras salariales, luego de que fuera rechazado el llamado a conciliación obligatoria efectuado por la provincia y la Nación. Mientras las autoridades amenazaron con el envío de más de 4000 telegramas de despido, los huelguistas siguieron con los preparativos de una nueva movilización programada para mañana. La concentración, según se espera, contaría con la presencia estelar del líder municipal jujeño, Carlos "Perro" Santillán, y los integrantes del Frente Estatal de la provincia vecina.**

La silla vacía que los docentes dejaron ayer en la primera reunión conciliatoria convocada por los entes laborales de Nación y provincia activó las medidas legales previstas para estos casos. "Nosotros tenemos más de 3000 suplentes en lista de espera y, si es necesario, vamos a convocar a los docentes jubilados", explicó Luis Laxi, presidente del Consejo de Educación, al salir de la delegación local del Ministerio de Trabajo. A esa hora, la cartera nacional ya había desistido de seguir aplicando sus buenos oficios mediadores.

La efervescencia del conflicto quedó plasmada con la llegada a la provincia de parte de la comisión directiva de la CTERA y de los secretarios generales docentes de Mendoza, San Juan, Jujuy, Catamarca, La Rioja, Buenos Aires, Capital Federal, Misiones, Río Negro y Corrientes. Después de deliberar hasta el mediodía, una comisión, con Mary Sánchez a la cabeza, se trasladó hasta la Casa de Gobierno, donde se realizó una reunión con la ministra de Educación, Ana María Guia de Villada, y otros miembros del gabinete provincial. Ya se habían consumido gran parte de los argumentos de ambos bandos, cuando se sumó a las discusiones el gobernador Ulloa, quien insistió en la carencia de fondos para dar aumentos inmediatos, fustigó la tozudez docente por no volver a clase y sólo se avino a anunciar eventuales incrementos, en base a gestiones que realizará ante el gobierno nacional.

La delegación docente se trasladó entonces hacia la escuela Alberdi, donde se habían congregado unos 300 maestros para una reunión informativa. "Le dijimos al gobernador que no íbamos a cambiar condiciones de trabajo por salario", informó la secretaria general de CTERA, al referirse a la eventualidad de financiar el ajuste en base al achicamiento del presupuesto educativo. "El ajuste –agregó– hay que hacerlo sobre los que saquearon las economías regionales, haciendo que estas provincias parezcan inviables, como quiere el BID y el Banco Mundial."

Ayer se gestionaba desde Salta una reunión para hoy con el ministro del Interior, Carlos Ruckauf, para obtener los recursos que pudieran destrabar el conflicto. "¿Por qué Interior? Por que es este ministerio el que decide el envío de la Gendarmería y moviliza el aparato disuasivo que siempre actúa más rápido que los fondos."



Oposición unificada

El peronismo en Tucumán confrontó con la oposición unificada. Los radicales se unieron a Fuerza Republicana para votar en contra de la reforma constitucional. Esto fue determinante para los 30.000 votos de ventaja que obtuvo Fuerza Republicana sobre el peronismo. El radicalismo disminuyó en 70.000 votos el caudal logrado en octubre del '93, y es evidente que ese voto se unió al no a la reforma de Fuerza Republicana. De todas formas, el peronismo y Fuerza Republicana consagraron 5 constituyentes cada uno y el restante correspondió al radicalismo. Con este resultado Tucumán estará representado por 6 convencionales a favor de la reforma y apoyando el Pacto de Olivos. El peronismo tucumano pierde por primera vez con Fuerza Republicana desde 1991, ya que en octubre del año pasado triunfamos por 40.000 votos de diferencia. Fue precisamente en esa elección donde el radicalismo logró imponer al actual diputado nacional Rodolfo Campero con 114.000 votos. En los comicios de ayer domingo la UCR solamente consiguió 41.000 votos. La diferencia de 70.000 votos menos marca un escape de votos radicales hacia Fuerza Republicana, que se presentó como el partido de oposición a la reforma.

** Gobernador de Tucumán.*

SOBRESEIMIENTO DE AMIRA

Bonifati prepara el borrador

Sobre el escritorio del juez federal Nerio Bonifati descansa ya el texto del sobreseimiento de Amira Yoma en la causa del Narcogate. La resolución sería dada a conocer entre hoy y mañana, cuando el borrador haya sido corregido por el magistrado y pasado en limpio. Así lo confirmó un alto funcionario del juzgado, y sólo resta saber si la desvinculación de la cuñada y ex secretaria de Audiencias de Carlos Menem de la investigación será definitiva o provisoria.

El texto comenzó a ser redactado el lunes último, apenas un día después de las elecciones constituyentes, aunque la decisión del sobreseimiento estaba tomada desde hace varios meses y el juez sólo aguardaba que concluyera el período preelectoral para que la difusión del dictamen no influyera desfavorablemente en la imagen del Gobierno. El nombre de Bonifati es uno de los que suenan con mayor fuerza para un ascenso a la Cámara Federal porteña, con una propuesta que saldría directamente de la Casa Rosada.

Amira Yoma aspira a que su sobreseimiento en la causa que investiga a una banda de lavadores de dólares provenientes del narcotráfico sea definitivo, lo que equivaldría a una declaración de inocencia total. Bonifati tiene también otra opción, la del sobreseimiento provisional, alegando el beneficio de la duda respecto de la vinculación de la cuñada de Menem con el grupo delictivo. En este último caso, si de la pesquisa surgieran nuevas pruebas incriminatorias, la medida quedaría sin efecto y Amira podría ser citada nuevamente por el juez.

Los informantes del juzgado de Bonifati indicaron que la resolución de sobreseimiento sigue, en lo fundamental, los lineamientos jurídicos esgrimidos por el fiscal federal Carlos Stornelli, quien consideró expresamente que la ex secretaria de Audiencias de la Presidencia es inocente por falta de pruebas incriminatorias. Stornelli está señalado como seguro reemplazante de Bonifati cuando el magistrado ascienda como camarista.

Amira Yoma fue involucrada en la causa junto con su ex esposo, el prófugo Ibrahim Al Ibrahim, por diversos testigos que dijeron haberla visto en el aeropuerto de Ezeiza con valijas cargadas de dólares que traía desde Estados Unidos y que lograba ingresar sin control aduanero gracias a su cargo en la Casa Rosada. El principal testigo incriminatorio fue Andy de la Cruz Iglesias, el narcotraficante "arrepentido", cuya confesión en España dio origen a una causa en aquel país. En todas sus declaraciones, Andy ratificó las acusaciones contra Amira, Al Ibrahim y el ex funcionario menemista Mario Caserta, pero otros testigos, como el libanés Khalil Husseim Dib –el ex chofer de Al Ibrahim–, o el comisario Rodolfo Addon, se contradijeron en sucesivas declaraciones y terminaron por negar los cargos originales contra la cuñada de Carlos Menem.

SHUBEROFF

El rector de la Universidad de Buenos Aires (UBA), el alfonsinista Oscar Shuberoff, asumió formalmente ayer su tercer mandato al frente de la principal casa de estudios del país. Prometió continuar "defendiendo la autonomía y la gratuidad de la enseñanza". Flanqueado por el secretario de Políticas Universitarias, Juan Carlos Del Bello, el vicerrector saliente, Atilio Borón, y el decano anfitrión de la Facultad de Derecho, Andrés D'Alessio, Shuberoff evitó las consideraciones políticas. Luego, en el llano, sorprendió a más de uno al interpretar que "el resultado de las elecciones constituyentes obedece a que los partidos políticos olvidaron a la gente".

Caso Bonino

La Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA) reveló ayer que "un preso de la cárcel de Junín, Mario Rissi, ex miembro de los servicios de inteligencia, ofreció a este gremio brindar datos sobre la muerte de Mario Bonino y de otras agresiones a la prensa, como las que sufrieron Marcelo Bonelli y Hernán López Echagüe". El gremio aclaró que el preso decidió luego solicitar una audiencia con el juez de la causa, Raúl Irigoyen, "para aportar en el juzgado los datos que dice poseer". El hecho fue dado a conocer en el segundo informe de la comisión de esclarecimiento del asesinato de Bonino formada por la UTPBA, en el que se pone en "duda" las "intenciones del Gobierno por esclarecer quién mató a Bonino".

Chile contra la revaluación

Empresarios y economistas chilenos pidieron la intervención del Banco Central para contener la caída del dólar en ese país. El tipo de cambio bajó de 433,50 a 424 pesos chilenos en los últimos días, bajón que los operadores atribuyen a la mayor oferta por ingresos de exportaciones y una menor cobertura de los importadores, además de expectativas inflacionarias. El ministro de Economía, Alvaro García, se opuso a la intervención del Central afirmando que "no ha habido una brusca caída del dólar", mientras que el académico Jorge Desormeaux pidió una flotación sucia "con el objetivo de suavizar las fluctuaciones del tipo de cambio".

Ni con esta tasa venden dólares

La tasa interbancaria tocó ayer el 11 por ciento anual, el nivel más alto del año, y pese a ello los banqueros no se desprendieron de dólares, como sería de esperar. Este comportamiento de los financistas sorprendió a ciertos analistas de la City, que habían previsto una compra importante de divisas por parte del Banco Central, luego de la sangría de 725 millones de marzo. Esta situación se desarrolla en un mercado con necesidad de pesos, pero los bancos se resisten a vender dólares y reemplazan ese faltante solicitando asistencia monetaria del Central. Ayer demandaron pases por 77,7 millones de pesos a una tasa del 9,25 por ciento anual. Por otro lado, las acciones bajaron 0,5 por ciento, con un volumen operado de 32,7 millones de pesos.

Carrefour se fumó a Nobleza

Nobleza Piccardo suscribió un convenio con Carrefour Argentina por el cual se comprometió a venderle una parcela del predio de su planta ubicada en San Martín, que la tabacalera había adquirido a la General Motors a fines de la década del 70, cuando ésta abandonó el país. En el terreno de aproximadamente 97 mil metros cuadrados, la firma francesa construirá un shopping center, además de su tradicional hipermercado. Por su parte, Nobleza concentrará en el resto del predio su actividad industrial. Después de obtener la división parcelaria y la habilitación, las compañías firmarán el boleto de compraventa por la operación por la que Carrefour se comprometió a pagar 20 millones de dólares.

A Pinamar como evasión

La eliminación del impuesto a los Ingresos Brutos y los efectos de los tributos a la renta sobre la inversión y el ahorro estarán en el centro del análisis durante el Segundo Congreso Tributario a realizarse entre el 20 y el 24 de este mes en Pinamar. Simón Groll, presidente del Comité Ejecutivo del congreso, opinó que es necesario analizar la forma de hacer más eficiente el gasto público y citó como ejemplo las grandes erogaciones que el país realiza en salud y educación sin lograr resultados satisfactorios. El congreso, organizado por el Consejo Profesional de Ciencias Económicas, también debatirá los regímenes impositivos aplicados a los cigarrillos y a los automóviles.

Cavallo le aprieta el cinturón al Estado, aunque sobre la plata

Sin un minuto que perder ante la explosión del déficit comercial (ver página 11), Economía impuso un decreto que le pone un tapón al gasto público. Nadie podrá elevarlo, ni siquiera teniendo recursos para gastar.

Economía dio el primer paso hacia la pregonada reducción del consumo: consiguió, como una prueba de su intacto poder, que el Presidente firmara un decreto de "contención del gasto público" que impedirá al Estado elevar las erogaciones aun cuando los recursos tributarios superen las previsiones. El tapón fue justificado por el subsecretario de Presupuesto, Marcos Makón: "La economía no puede soportar más gastos", declaró ayer al periodismo.

El decreto 502 habla de "atender demandas adicionales de la comunidad" y no fija metas cuantitativas de reducción de gastos, sino que limita el uso de las partidas. Pero también impide que los ministerios redistribuyan los recursos de cuatro rubros: gastos de ceremonial, reservados, de vigilancia y otros (por esta vía, por ejemplo, Interior contrató recientemente una policía privada).

Los principales puntos de la medida son:

• Todo incremento de gastos deberá compensarse con una rebaja por igual monto en otra jurisdicción.

• Los remanentes de los recursos correspondientes a ejercicios anteriores deberán ingresarse al Tesoro antes del 30 de este mes.

• Las órdenes de pago por más de 50 mil pesos, que ingresen a la Contaduría General, deberán ser acompañadas de la documentación que demuestre que el importe solicitado corresponde a sumas ciertas y líquidas. "De ese modo se verá si se sustentan los gastos y los criterios de prioridad", dijo Makón.

• Están exceptuados de lo anterior los gastos en personal y las cajas chicas.

• Hacienda no dará curso a las órdenes de pago que no remitan el detalle de la ejecución física de las metas, proyectos y producción de los respectivos programas, dentro de los 15 días posteriores a la finalización de cada trimestre. Esta obligación regirá a partir de este trimestre, de modo que los informes tendrán que ser elevados antes del 15 de julio.

• No se podrá iniciar la ejecución de nuevos proyectos de inversión sin la previa autorización del secretario Juan Llach. Esta facultad ya existía, pero el año pasado caducó por la ley de administración financiera. "Se trata de realizar una evaluación de la rentabilidad social de toda obra proyectada", dijo el titular de Programación. En tanto, Makón admitió que por esta vía se podrán reasignar recursos de un proyecto a otro.

• Las partidas parciales del rubro Otros servicios sólo podrán ser modificadas por decreto.

• Para utilizar las partidas parciales correspondientes a los rubros Bienes de Consumo y Servicios No Personales, habrá que contar con autorización de la Contaduría General.

• Las jurisdicciones que pidan ampliar su presupuesto, porque obtuvieron mejores resultados de sus fuentes de financiamiento (recursos propios, con afectación específica y transferencias internas o externas), deberán documentar que el aumento de fondos se encuentra disponible.



T. Valdez

Visión de un hospital público, que tampoco podrá gastar más.
Tras este decreto, Cavallo cierra el cerco sobre el Gobierno.

PISTA LIBRE AL PACTO DE AEROLINEAS

El Chacho Alvarez perdió el juicio

(Por L.C.) **El acuerdo por el que el Gobierno le entregó a Iberia el manejo total de Aerolíneas Argentinas superó ayer la última instancia judicial que podía entorpecer su camino. El juez Oscar Garzón Funes resolvió desestimar la demanda planteada por el diputado Carlos "Chacho" Alvarez, en un fallo en el que, si bien destaca que se cometieron "alteraciones" al marco legal con el fin de otorgar concesiones a los españoles, también admite que la existencia del decreto por el que se convalidó el pacto, que no había sido cuestionado originalmente, le impidió pronunciarse sobre la validez del acuerdo. De todas formas, el Estado fue obligado a cargar con las costas, dejando implícita así su culpabilidad.**

Alvarez había cuestionado varios puntos del acuerdo por el que Iberia pasará a tener el 85 por ciento de las acciones de Aerolíneas y el dominio sobre el plan de inversiones y los diagramas de vuelo de la compañía, al renunciar el Estado a su derecho de veto sobre estos dos aspectos. El juez consideró que al firmarse ese acuerdo "las previsiones de la Ley 23.696 (de Reforma del Estado) han sido alteradas... Las normas de los pliegos de licitación y del decreto inicial han sido transgredidas esencialmente", entre otras cosas porque pasó por encima del control que debiera ejercer la Comisión Bicameral.

Garzón Funes recuerda que la propia Sindicatura General de la Nación (cuyo titular, Alberto Abad, fue parte de las negociaciones con Iberia), admitió en un dictamen la existencia de contradicciones entre el acuerdo firmado y las leyes que pautaron la venta de Aerolíneas. "Es indudable que las razones que se dan para justificar el apartamiento a las normas son de índole económica", lo que "significa un avance del Poder Ejecutivo más allá de sus atribuciones constitucionales", señala.

El juez entiende que la renuncia del Estado a su derecho de veto modifica de raíz el contrato, "lo cual no puede justificarse por el hecho de que el único oferente fuera la empresa Iberia", como lo había argumentado la SIGEN. El análisis del caso llevó al magistrado a la conclusión de que "la demanda de la actora debía prosperar y correspondía declarar la nulidad del convenio" suscripto entre Economía e Iberia. Sin embargo, Garzón Funes reconoció implícitamente la habilidad de los abogados del Gobierno al acelerar la sanción del decreto antes de la presentación judicial de Alvarez. Esa norma tornó "abstracta" la cuestión de fondo, impidiéndole pronunciarse sobre este punto.

Kafkiano: proceso a Castillo

El ex presidente de la Confederación General Económica, Juan Manuel Castillo, y otros nueve dirigentes de esa entidad y de la Asociación de Prestaciones Sociales (APS) fueron procesados por el juez de instrucción Alberto Julio Baños, quien consideró probadas las denuncias por administración fraudulenta, asociación ilícita y malversación de fondos contra dicha obra social. El juez trabó embargo por 190 millones de pesos contra los diez empresarios involucrados, lo cual permite suponer que ése también sería el monto de la defraudación detectada. Osvaldo Cornide, actual interventor de APS y denunciante en la causa, les iniciará juicio civil a los responsables de la estafa reclamando el resarcimiento del perjuicio patrimonial ocasionado.

Además de Castillo, quedaron procesados el vicetitular de la CGE, Néstor Calegari, y los directivos de APS Héctor Ibáñez (presidente), Hugo Pierozzi (vice), Raúl Orzanco, Jorge Branchi, Eduardo Jacobs, Angel Benz, Ricardo Ferrero y Manuel Vaamonde del Río. El titular de la CGE fue calificado por el juez Baños como "instigador" en las maniobras de defraudación denunciadas, frente a lo cual se le dictó embargo por 20 millones de pesos. Ibáñez, Pierozzi y los ex directores de APS Orzanco y Branchi fueron hallados coautores "prima facie" de defraudación por administración fraudulenta, con embargos de 30 millones en cada caso. El publicitario chaqueño Armando Sosa Mena fue sobreseído por falta de mérito al no haberse hallado elementos que lo involucren en las maniobras investigadas. Según fuentes de la investigación, "tanto los recibos de la agencia de Sosa Mena como los pagos por 2 millones que salieron de APS tenían la firma de Pierozzi, el vice de la obra social, por lo que el juez presume que el chaqueño ni vio la plata". Los procedimientos de la delegación Resistencia de la DGI en las oficinas del publicitario tampoco encontraron constancias de emisión de las facturas que APS dijo haber pagado.

Entre los hechos investigados, el juez Baños detalló diversas operaciones que trajeron aparejado "un comprobado deterioro patrimonial" a la entidad, según señala el fallo. Entre ellos, se apunta la contratación de servicios médicos internacionales, el alquiler de un departamento en Barrio Norte que ocupaba Castillo y un convenio con la CGE para la promoción de APS en todo el país, por el cual la última abonó ocho millones de pesos.

CASI 600 MILLONES DE DEFICIT EN ENERO

No hay container que alcance

El déficit comercial explotó en enero, pero Economía no varió su discurso: fue la importación de bienes de capital.

El año arrancó con un clamoroso déficit comercial de 585 millones de dólares, que cuadruplicó largamente el *rojo* registrado en enero del año pasado. Juan José Llach trató de explicar el inesperado traspié, ocurrido justo en el período en que tradicionalmente entran las divisas de la exportación de granos finos, "por un problema climático que afectó los envíos de trigo". Para quitar dramatismo a la cifra, el secretario de Programación subrayó una vez más la elevada participación de los bienes de capital entre las importaciones, destacó que el nivel de actividad no se resintió y pronosticó que este año las exportaciones crecerán 10 por ciento. Pero ninguna explicación ni ningún augurio puede hacer olvidar que Economía subestimó sistemáticamente en los últimos años el aumento incontenible del déficit externo, financiado por una masiva afluencia de capitales.

Llach aseguró que la dificultad del sector primario se superará en los próximos meses, particularmente cuando comiencen a anotarse las ventas de la cosecha gruesa. Sin embargo, el punto no parece tan decisivo: la caída en las exportaciones primarias sólo alcanzó a 58 millones de dólares. Consideró además que el aluvión importador muestra que hasta enero se mantuvo el ingreso de capitales. Este, según él, va a depender más de las condiciones internas que de las externas. Si se mantiene el rumbo económico, hay oportunidades de negocio y rebajas de costos, los flujos de fondos variarán sólo marginalmente, aseveró.

El desequilibrio de enero fue el resultado de exportaciones por 946,6 millones de dólares (4,9 por ciento mayores que las de igual mes de 1993) e importaciones por 1532 millones (47,5 por ciento superiores). La cuenta arroja un estirón del déficit del 328,6 por ciento.

Llach no quiso pronosticar el monto de las importaciones para este año porque dependerán, de acuerdo a su modelo, de la entrada de capitales. Al respecto calculó que "si ésta se duplica habría un aumento de 4000 millones en las compras al exterior". Como para mitigar el impacto del déficit en el ánimo de los periodistas, hizo notar que en enero se importaron bienes de capital por 495 millones de dólares, con lo que en el bimestre diciembre-enero se alcanzaron los mil millones. "Eso es más de lo que se importaba por año en la década del ochenta", sostuvo.

Llach añadió que la importación de insumos para la industria creció 26,4 por ciento, "lo que es coherente con los datos provisorios de actividad fabril del bimestre, que indican un aumento del 10 por ciento en relación a enero-febrero de 1993".

Reveló luego que no menos del 40 por ciento de los equipos importados van a la industria manufacturera. En 1993 fueron 1550 millones de los 4115 que representó el rubro. "Sólo para el sector textil los bienes de capital específicos sumaron 120 millones, lo que quiere decir que con los complementarios rondaron los 200 millones."

Llach admitió sin embargo que preocupa la importación de bienes de consumo, que creció un 23 por ciento en enero. "Eso muestra la tendencia creciente del gasto en consumo. Nosotros vamos a controlar la recaudación del Impuesto a las Ganancias de manera que lo que se gaste sea plata blanca y no negra. Lo demás es decisión de los actores económicos."

El desfasaje en el comercio con Estados Unidos no sólo se mantiene: con 302 millones de dólares abajo, duplicó el déficit de enero de 1993.


T. Valdez

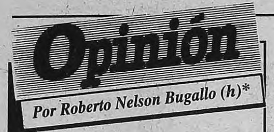
Juan José Llach, secretario de Programación Económica.
La importación de bienes de consumo aumentó 23 por ciento en enero.

GIRO

Los Estados Unidos gobernados por Bill Clinton ya no creen ciegamente en la panacea del mercado. Según expresó ayer Lawrence Summers, prosecretario del Tesoro, las fuerzas del mercado no resolverán los problemas latinoamericanos. "Los mercados por sí solos, sin acción de los gobiernos, no pueden traernos la prosperidad compartida que añoramos", afirmó quien hoy ocupa el mismo cargo que desempeñara David Mulford. Hablando ante la reunión anual del Banco Interamericano de Desarrollo en Guadalajara, México, Summers sostuvo que convertir a los gobiernos de la región en una fuerza constructiva para sus sociedades y sus economías "es el desafío central de la próxima década" en América. En un llamativo cambio de línea respecto del histórico discurso estadounidense, Summers proclamó que una eficiente acción gubernamental es necesaria para combatir la pobreza.

Esto no es vida

Los trabajadores argentinos, con los sueldos más altos de Latinoamérica, son a la vez aquellos a los que les faltan más dólares para poder cubrir con sus ingresos normales un presupuesto de necesidades básicas. Un estudio comparativo realizado por la Agencia Alemana de Prensa (DPA) pone de manifiesto que el salario medio de la Argentina (500 dólares) duplica al promedio de la región (250 dólares). En cambio, los gastos necesarios para mantener una familia tipo son en este país (1331 dólares) más del doble que en los de toda Latinoamérica (580 dólares). Un salario medio cubriría, así, un 37,5 por ciento de la canasta en la Argentina, mientras que para el conjunto de la región la cobertura alcanza el 43 por ciento.



Por Roberto Nelson Bugallo (h)*

Un derecho olvidado

El asesinato a golpes de un conscripto en un batallón de Zapala y la reacción de los padres oponiéndose a que sus hijos sigan prestando el servicio militar en la misma unidad reaviva una polémica instalada en la sociedad.

¿Qué es y para qué sirve el servicio militar?

"Para defender a la Patria", "para que se hagan hombres", son algunas de las frases, por suerte cada vez menos oídas.

Hay que sincerarse. El servicio militar *no sirve absolutamente para nada*.

Ni los gobernantes, ni la sociedad, ni siquiera los militares pueden sostener con un mínimo de seriedad que el país está "defendido" por estos chicos de 18 años.

Entonces, es hora de replantearse este servicio.

No es servicio, es servidumbre, es mano de obra gratuita, es un sitio peligroso en el que se juntan las vejaciones y humillaciones para unos con el sadismo de otros.

No tiene nada que ver con una supuesta defensa de una hipotética agresión.

Eso sí, sirve para que anualmente miles de muchachos, incorporados compulsivamente, justifiquen parte del presupuesto de las Fuerzas Armadas, sirve para mantener la ficción de la defensa, y sirve para someter -aunque sea por unos meses- a civiles a jurisdicción militar, lo que no es poco y contribuye a mantener en alto el militarismo.

Lo que se deja de lado es el sentimiento general de esta sociedad que rechaza el servicio militar; de los padres y familiares que tienen miedo -y con razón- por la integridad y la vida de los chicos; de los pibes mismos, que a los dieciocho años sienten que una de las peores cosas que les puede pasar es ser incorporados.

Entonces, ¿para qué mantenerlo?

Si éste es el criterio general, entonces tenemos el derecho y el deber de oponernos a que se siga con esta farsa inútil, de exigirles a nuestros gobernantes que modifiquen las normas, que se derogue el servicio militar obligatorio y se reconozca el derecho humano a la objeción de conciencia.

En otras legislaciones, y en otras constituciones ya está contemplado.

Ahora hemos elegido una Asamblea Constituyente.

Pidamos que se incorpore este derecho.

** Miembro del Frente Opositor al Servicio Militar Obligatorio (FOSMO).*

NUEVAS DENUNCIAS SOBRE

EL RIGOR

"Se ve que se le fue la mano a algún oficial o suboficial", opinó el presidente Menem, en relación con la muerte de un conscripto en el Regimiento de Zapala. Esas instalaciones militares fueron ayer escenario de una inusual asamblea de familiares de soldados que expusieron más denuncias sobre maltrato ante el general Balza. Los nuevos jefes del Batallón 161 asumieron ayer, en medio de fuertes reclamos para que los soldados de esa unidad sean dados de baja.

(*Por Carlos Rodríguez, desde Zapala*) "Quiero justicia, quiero verle la cara al que mató a mi hijo." Sin lágrimas, con un hilo de voz y las manos temblorosas, Sebastiana Barrera elevó su cabeza para clavarle la mirada al general Martín Balza y reclamarle el esclarecimiento del asesinato de su hijo, el soldado conscripto Omar Carrasco. Aunque el jefe del Ejército tuvo que afrontar expresiones mucho más duras durante un inédito ping pong con los padres de otros soldaditos que, como Carrasco, lo pasan muy mal en el Grupo de Artillería 161 de esta ciudad, la expresión de Sebastiana fue como una puñalada. Aunque reconoció a *Página/12* que "el baile (eufemismo militar que significa ejercicio forzado con mucho de humillación para los conscriptos) es una cuestión folklórica que es necesario desterrar de las Fuerzas Armadas", Balza defendió a sus subordinados y apeló a promesas para superar malos trances en una charla abierta donde abundaron las recriminaciones. Mientras aquí se consolida la impresión de que Carrasco fue ultimado a golpes, el presidente Carlos Menem admitió en Buenos Aires que en este caso "se ve que se le fue la mano a algún oficial o suboficial".

Menem, al igual que Balza, afirmó que se trata de "situaciones que no van a tolerarse ni dejar pasar por alto", pero en tono intimista recordó: "Aquellos que hemos tenido la suerte de hacer el servicio militar sabemos bien que a veces a partir del rigor y la disciplina a algunos se les va la mano". Carlos Segovia, uno de los abogados de la familia Carrasco, dijo a la prensa que al joven "lo mató un profesional que sabía donde pegar y donde hacer daño". Balza no accedió al pedido de los padres que solicitaron que se conceda a los conscriptos una licencia extraordinaria "hasta que se esclarezca este crimen", pero desde su llegada a Neuquén trató de frenar el escándalo y asumió el compromiso "de ser yo mismo la garantía de que nada les ocurrirá de ahora en más a los soldados".

En su afán por salir al cruce de las denuncias, Balza recibió a centenares de padres y madres que se vinieron de Cultral Co acompañados por la prensa local y nacional. La reunión fue en el cine del Grupo de Artillería 161. Tras un primer intento por dejar afuera a los periodistas, el jefe militar les permitió presenciar el por momentos áspero debate. "Yo quiero que se investiguen todas las aberraciones que ustedes están cometiendo", dijo un padre ubicado en la primera fila y Balza también levantó la voz exigiendo "que se traigan las pruebas". Otro padre se quejó porque "yo quiero que mi hijo haga la colimba pero no para ser el sirviente de un coronel". En este punto, el militar no tuvo más remedio que decir que compartía la opinión.

A su llegada al aeropuerto neuquino, Balza trató de minimizar el problema al afirmar que el de Carrasco es "un caso aislado", aunque no pudo menos que admitir, respecto del tema de los "bailes", que "expresas disposiciones sobre supervisión y control no fueron cumplidas como yo las ordené". En todo momento el jefe militar restó gravedad a la denuncia formulada por Raúl Recondo, padre del conscripto Aldo Eloy Recondo, víctima también del rigor castrense. Recondo -dijo su padre a este diario- "estuvo internado varios meses en Campo de Mayo, junto con gente que tenía graves problemas psiquiátricos y que significaban un peligro para mi hijo y no una posibilidad de curación". Logró sacarlo de la unidad militar, pero todavía sigue bajo bandera "y no le dan la baja por razones que nadie explica". El joven Recondo se incorporó al Ejército en 1992, en el mes de marzo, y en setiembre de ese año sufrió un shock nervioso que incluyó "dos infartos en poco tiempo y un cuadro de mutismo e invalidez". Balza, sin embargo, habló de una "historia clínica de carácter reservado por los síntomas de una enfermedad más psíquica que física". Según los padres, el joven ve un uniforme "aunque sea el de un bombero" y entra en pánico.

En el caso de Carrasco, los abogados de la familia esperan como definitorio un informe forense que se pidió a la Morgue Judicial de la Capital Federal. Allí se enviaron restos óseos y vísceras que permitirían establecer la fecha aproximada del deceso. El joven desapareció el 6 de marzo, se lo declaró desertor el 24 de ese mes y el 6 de abril último apareció su cadáver en el interior del cuartel. Los bomberos y un grupo de baqueanos nunca hallaron ninguna huella que indicara que Carrasco se fugó. El doctor Segovia dijo que "todo indica que el cuerpo estuvo en un lugar seco casi todo el tiempo y habría sido puesto en el lugar donde apareció poco antes del hallazgo". Los primeros rastreos, que se habían realizado antes del 24 de marzo, no habían arrojado resultados positivos y esto

---

Relatos de otros bailes

(*Por C.R., desde Zapala*) Luis Rodríguez, barbudo y corpulento, se hizo escuchar en la reunión con Balza. Un hijo suyo, al que evitó identificar en público, está haciendo la conscripción en la Compañía de Esquiadores de la localidad de Primeros Pinos. A fin de año fue "apretado" por un par de cabos a los que sí identificó como "Guerra y Nahuel". El general Balza se levantó de su asiento sobre el escenario del cine de la unidad militar, para reclamarle a sus allegados que tomaran esos nombres y para que citaran "de inmediato" a los suboficiales. Ninguno de los dos se presentó finalmente y Rodríguez se tuvo que conformar con hablar con otros dos oficiales que tomaron nota de su denuncia.

Rodríguez se fue diciendo que Balza "sólo vino a hacer demagogia, a tratar de conformarnos para que nos callemos la boca". También estuvo presente la madre del soldado Gastón Viló "quien entró al servicio militar apto para todo servicio y ahora se le dio licencia hasta la baja, porque quedó deficiente". El abogado Carlos Segovia explicó que el caso Viló ocurrió en octubre del año pasado. "Este es un soldado que fue sometido a lo que se conoce como baile, en el Regimiento 161 de Neuquén."

Durante el "baile", Viló "se cayó dos veces y fue entonces que el jefe de la compañía, el teniente Sosa, al grito de 'levántese maricón', según lo que ha declarado el chico, lo siguió bailando al punto que tuvo que intervenir un sargento enfermero llamado Ottarolla". Lo mandaron a la casa y, al otro día, el teniente Sosa repitió la misma fórmula y además lo obligó a participar de un desfile.

Como colofón, el chico sufrió una hemorragia intestinal, mareos y vómitos. En la actualidad guarda cama y tiene parte médico que le impide hacer todo tipo de esfuerzos. Los padres presentarán hoy una denuncia ante la Justicia que se sumará a un sumario administrativo ya realizado internamente en la dependencia militar.

MODIFICACIONES AL SERVICIO MILITAR

El derecho a decir no

En mayo de 1989 la Corte Suprema de Justicia dictó una sentencia por la que se reconoció el derecho de los ciudadanos a hacer el servicio militar sin utilizar armas. El fallo, que creó jurisprudencia, se fundamentó en la libertad de cultos y de conciencia amparada por el artículo 14 de la Constitución en vigencia pero, aclaró, "a la sola luz de la Ley Fundamental, no asiste derecho para eximirle del servicio de conscripción". El Supremo Tribunal se refería a Alfredo Portillo, un joven que insistió por la vía legal con su objeción de conciencia y llegó a convertirse en un caso paradigmático para muchos de su generación. Desde 1982, y como una consecuencia directa de la guerra de Malvinas, decenas de muchachos hicieron presentaciones basadas en creencias para no hacer la "colimba".

En la actualidad suman unos 50, pero no todos llegaron a juicio, porque la nueva tendencia en las Fuerzas Armadas es firmar el documento eximiendo al objetor por problemas de salud. "Hay un vacío legal", reconoce el diputado justicialista Miguel Angel Toma, autor de un proyecto de ley de servicio militar que cuenta con media sanción en la Cámara baja y grandes perspectivas de ser sancionado en Senadores a partir de mayo. Desde otra trinchera, José Gabriel Dumon, legislador radical, presentó un proyecto que propone lisa y llanamente sustituir la conscripción por un servicio de defensa civil. Un grupo de organizaciones de derechos humanos y de lucha contra el servicio militar obligatorio plantea, en tanto, que la objeción de conciencia sea contemplada en el texto de la nueva Constitución.

El proyecto que impulsa Toma -"una ley superavanzada", según sus palabras- reduce el período de servicio gradualmente hasta llegar a no más de seis meses, la inclusión de la figura del voluntario (con la perspectiva de ir creando Fuerzas Armadas profesionalizadas), la regionalización (es decir, que los conscriptos cumplan el servicio en su área de residencia), la estacionalización (o sea, que los muchachos que trabajan en actividades estacionales, como la recolección de cultivos, puedan hacer la colimba en el período más conveniente).

Contempla, además, el caso de los objetores de conciencia. "El que demuestre fehacientemente su convicción moral, religiosa o filosófica para no usar armas podrá hacer un servicio social sustitutivo", dijo Toma. Este servicio alternativo se haría bajo jurisdicción del Ministerio de Defensa, aunque no en ámbitos militares. No queda establecida la duración de esta colimba civil "pero en todos los países del mundo donde se aplica es normalmente mayor a la del servicio militar", aclara Toma.

El proyecto de Dumon, apoyado por sus pares Leopoldo Moreau, Gastón Ortiz Maldonado y Eduardo Cantín, establece que "todos los argentinos tienen la obligación de cumplir servicios en defensa de la Patria en ocasión de ataque, guerra declarada o no, invasión o peligro de catástrofe bélica". Pero a la vez, entiende como defensa de la Patria "a todas las actividades de apoyo a las tareas militares, organización de la población para prevenir o anular los efectos de las acciones enemigas, tareas de protección, sanidad, alimentación y albergue, información y cuantas otras fueran requeridas en colaboración". El diputado sostuvo que, en la actualidad, "el servicio militar es un anacronismo. Con la tecnología de hoy, lo que se necesita es un soldado profesional y no un chico con un FAL. Y, por otro lado, también resulta imprescindible contar con gente capacitada para actuar en defensa civil en caso de peligro o acciones bélicas".

Nucleados alrededor del Servicio de Paz y Justicia (SERPAJ), el Taller Ecologista y el Grupo Nacimiento, de Rosario, surgió también una organización que, junto con el Frente de Oposición al Servicio Militar Obligatorio (FOSMO) plantea incluir la objeción de conciencia dentro de la nueva Constitución. El argumento de mayor peso para esta propuesta es que desde 1989 las Naciones Unidas impulsan entre sus países miembros esta tesitura y que ya varias naciones que se han avenido a esa recomendación, entre ellos Alemania, Dinamarca, España, Holanda, Uruguay, Brasil y Paraguay.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 615, Piso 18. Tel. 343-8930/8937. Fotocomposición armado y películas: MG Fotocomposición S.A.;

Página/12

Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comfort S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

MALTRATO A COLIMBAS

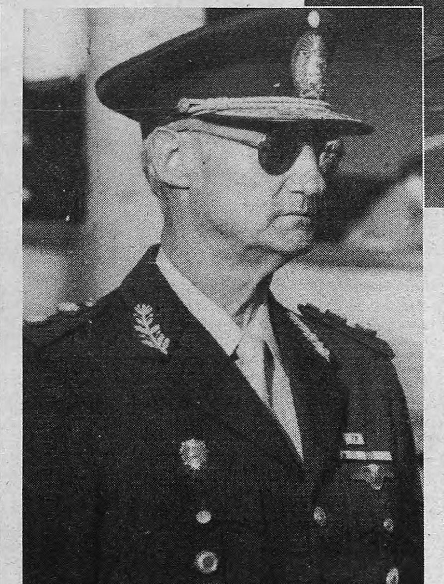
MILITAR

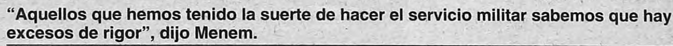
T. Valdez

Cuestiones de honor

(Por Luciano Monteagudo) El caso de la muerte del soldado conscripto Omar Carrasco tiene su correlato en el cine, que en más de una oportunidad se ha ocupado del abuso y autoridad y de los castigos corporales en unidades del ejército. El ejemplo más reciente es el de *Cuestión de honor* (1992), la película de Rob Reiner que narra las investigaciones y el posterior juicio a dos marines norteamericanos acusados de asesinar a un compañero cuando llevaban a cabo una acción disciplinaria en la base militar de Guantánamo. El teniente Daniel Kaffee (Tom Cruise) asume la defensa de los soldados secundado por su ayudante Joanne Gallowey (Demi Moore). En el transcurso de las averiguaciones se topan con el coronel Nathan Jessep (Jack Nicholson) que intenta ocultar las irregularidades que llevaron a la muerte del soldado. De más está decir que el Pentágono nunca se mostró demasiado conforme con la película, aunque el director les explicó que su película "habla del abuso de poder y del acatamiento de órdenes, pero no es antimilitarista".

Más atrás en el tiempo, hicieron historia *La colina de la deshonra* (1965, Sidney Lumet) y *La patrulla infernal* (1957), de Stanley Kubrick, un director que volvería sobre el tema en *Nacido para matar* (1987), donde la mitad inicial de la película estaba dedicada a repasar minuciosamente el entrenamiento inhumano de los marines en la base de Parris Island. Sin ir tan lejos, *Los chicos de la guerra* (1984, Bebe Kamin) no dejaba pasar la oportunidad de mostrar cómo quedaban aquellos conscriptos argentinos que cuestionaban alguna orden: estaqueados.





"Aquellos que hemos tenido la suerte de hacer el servicio militar sabemos que hay excesos de rigor", dijo Menem.

El general Martín Balza tuvo ayer una jornada difícil frente a los familiares.

Pedido para que salgan de baja

Para interiorizarse a fondo sobre la situación, los diputados radicales José Gabriel Dumon y Gastón Ortiz Maldonado viajarán hoy a Neuquén en busca de entrevistarse con los padres de los conscriptos que realizan el servicio militar en el Grupo Artillería 161 de Zapala. Entre sus planes está también una reunión con el juez Rubén Caro, quien está al frente de la investigación de la muerte del soldado Omar Carrasco. "Intuimos que el juez puede temer por su seguridad y queremos brindarle nuestro respaldo", indicó Dumon a **Página/12.**

Los diputados trabajaron ayer en un proyecto de ley que se trataría sobre tablas para que se les dé como cumplido el servicio militar a los soldados que realizan la conscripción en el conflictivo cuartel. "Para nosotros es claro que los jóvenes, para que puedan declarar lo que saben sobre la muerte de Carrasco, tienen que estar fuera del Ejército. Eso facilitará la investigación", precisaron.

abonaría la hipótesis.

Balza puso ayer en funciones al nuevo jefe del Grupo 161, teniente coronel Alejandro Duret, y al subjefe, mayor Alejandro Díaz Bessone, hijo del ex ministro de la dictadura militar Ramón Díaz Bessone. El titular del Ejército dijo que el desplazamiento de los seis miembros de la cúpula anterior "permite lograr la transparencia que requiere la investigación interna de este hecho". Los puntos oscuros prevalecen, de todos modos, entre ellos las condiciones de detención y la declaración judicial del soldado Juan Sebastián Castro. Este joven desapareció junto con Carrasco y tendría conocimiento de la suerte corrida por su compañero. Mientras aparecía por un lado el cuerpo de Carrasco, el otro conscripto fue hallado casi simultáneamente en Rincón de los Sauces, a 270 kilómetros de Cutral Co, en casa de su abuelo. Estuvo preso en dos comisarías y ahora está en el cuartel, pero nada se sabe sobre sus declaraciones. Es notorio el silencio de todos los conscriptos. Sus padres se movilizan, hablan, pero evitan que ellos lo hagan. Hoy, finalizada su licencia, los 45 conscriptos de Cutral Co y Plaza Huincul retornarán al cuartel, escenario del crimen. Balza convenció a los padres diciéndoles que si no lo hacían serían declarados desertores, aunque aceptó la posibilidad de trasladarlos a otro destino, posiblemente en Buenos Aires.

GUSTAVO OLIVERA, ABOGADO DE LOS FAMILIARES

"Es un caso claro de homicidio"

(Por Elio Brat, desde Neuquén) **"Acá estamos en presencia de un homicidio calificado, al cual se le irán sumando otros delitos más como privación ilegítima de la libertad, torturas, abuso de autoridad, violación a los deberes de funcionario público y encubrimiento", afirmó uno de los abogados de la familia Carrasco, Gustavo Olivera, quien también exigió que "se les tiene que dar de baja a los chicos compañeros del soldado Carrasco porque eso ayudaría, con ciertos límites, a la investigación ya que es la única manera de tener testimonios imparciales y sin presiones de ningún tipo". En declaraciones a *Página/12*, Olivera volvió a descalificar la versión del Ejército acerca de la presunta deserción del soldado diciendo que "eso es una coartada de los responsables de este asesinato", confirmando además que ayer el mismo médico perito Villagra –quien realizó la autopsia de Carrasco– le informó que "las lesiones que se pudieron detectar en el cuerpo del soldado Carrasco son lesiones 'vitales'. Esto quiere decir que fueron ocasionadas antes de la muerte".**

–El Ejército insiste hasta el momento con la calificación de "desertor" al soldado Carrasco. ¿Cuál es la posición de ustedes?

–Mire, se insiste con el tema de la deserción cuando está probado en la causa que el chico nunca salió del cuartel. Decirle a la gente que ha habido una deserción es confundirla, porque pienso que a ese argumento hay que tomarlo como una coartada de los responsables de este asesinato.

–¿Qué opina de la decisión de apartar a los seis militares jefes de la unidad?

–Si se aparta a los seis militares involucrados pero a renglón seguido se dice que "no tienen ningún tipo de responsabilidad penal"... La verdad es que con este relevamiento de personal no se logra absolutamente nada. Lo que nosotros exigimos es que inmediatamente les den de baja a los chicos compañeros de Carrasco, ya que es la única forma en que vamos a tener testimonios imparciales. Se les tiene que dar por cumplido el servicio militar obligatorio garantizando, aunque sea en cierta forma, algún tipo de seguridad para ellos. Y digo "en cierta forma" porque la intimidación y el temor van a seguir más allá de que ellos tengan que volver o no al cuartel.

–El sábado último se le tomó declaración al soldado que había desaparecido casi al mismo tiempo que Carrasco. De lo que dijo Juan Castro ¿se puede sacar alguna prueba más?

–Nosotros ayer tuvimos acceso a las declaraciones de Castro y son sumamente contradictorias. Sinceramente, no esclarecen demasiado porque incluso se contradicen con las declaraciones de la mayoría de sus compañeros. Pero en concreto él dice no haber visto ni saber nada.

–¿Y por qué se fue del cuartel?

–No lo explica. No da ninguna causa fundamentada.

–¿En este momento está detenido?

–Eso es una cosa que nos sorprende sobremanera porque cuando ese chico es ubicado en Rincón de los Sauces, nosotros estábamos convencidos de que había sido puesto a disposición del juez federal. Sin embargo, luego nos enteramos de que Castro volvió al cuartel. Hoy nosotros tenemos una versión que al chico allí le dijeron "andate a tu casa, no abrás más la boca y no volvás más por acá". Eso lo tendremos que investigar y saber si realmente fue así, pero la verdad es que hoy ni nosotros ni el juez sabemos dónde está.

–¿Cuál es la carátula del caso?

–Hasta ayer seguía como en un principio: "Carrasco, Francisco Octavio s/denuncia".

Las tarjetas del fraude

Federico Carreta cruzó la avenida Rivadavia después de haber cobrado los cupones de las tarjetas de crédito en el Banco Ciudad de Flores, como regularmente hacía desde hace dos semanas. Muy tranquilo, el hombre de 55 años entró a su casa en Floresta, pero fue detenido por la policía luego de que el banco denunciara la defraudación reiterada por una suma de 83.000 pesos, por el cobro de cupones falsos. Carreta habría cometido otras defraudaciones a Visa y Argencard, y el monto total llegaría a los 300.000 pesos.

Colgados y procesados

Cuando los inspectores de Edesur descubrieron la conexión clandestina en su casa de Lomas de Zamora, Santiago Reinaudo no dudó y los amenazó con un revólver. A pesar de la resistencia, el hombre fue arrestado y tiene una causa en su contra por "hurto de energía eléctrica y amenazas con armas de fuego". En San Telmo, los dos propietarios de una empresa gráfica en Chacabuco 1038, que habían alterado su medidor de luz, fueron procesados por el juez de instrucción Carlos Bourell, quien les impuso, además, un embargo de bienes por diez mil pesos.

Extraditan a una mujer

Gianella Belloni Ravella, también conocida como Gianella Belloni Socrate, seguramente pensó que en la Argentina podría pasar inadvertida. Pero el tribunal judicial de Los Angeles, California, que la había acusado de asociación ilícita, robo mayor de bienes, falsificación y falso testimonio, remitió su documentación a este país. Los legajos dicen que la mujer, uruguaya, de 39 años, se asoció con tres personas para cometer fraude sobre inmuebles, con compradores ficticios de bienes raíces. Ayer, sin más, la Corte argentina confirmó la extradición a Estados Unidos.

Un auto armado

Los dos jóvenes fueron sorprendidos mientras circulaban por la villa de emergencia La Rana, del partido de Tres de Febrero. Su vehículo, un Peugeot 504, había sido robado dos días antes, en Moreno, por lo que tenía pedido de secuestro. Los muchachos, Luis Salas, de 19 años, y Ramón Velázquez, de 24, escucharon la voz de alto que partió desde el móvil de la Brigada de San Martín y no dudaron en acelerar. La mayor sorpresa se dio cuando la policía les dio alcance: dentro del auto había una granada de guerra y una pistola calibre 32.

Choque fatal con un caballo

La oscuridad de la noche impidió que el conductor de un Peugeot 505 que se dirigía a la ciudad de Mar del Plata pudiera ver al caballo que se había cruzado sobre la Ruta 2. Sin tiempo para frenar, Nicanor Gil, de 55 años, embistió al animal y fue a dar contra un árbol al costado del camino. El accidente provocó graves heridas al conductor, quien falleció poco después.

1400 cesantías intentan limpiar de ñoquis al Concejo Deliberante

Para que los contratos sean revalidados, los concejales deberán asignar a sus empleados "tareas específicas".

(*Por Eduardo Videla*) Los 1400 empleados transitorios que trabajan en el Concejo Deliberante cesaron en sus funciones el 31 de marzo último, de acuerdo con un decreto que firmó el presidente del cuerpo, el radical Juan Trilla. Los trabajadores, sin embargo, no dejaron de cumplir esas funciones y podrán seguir haciéndolo, si los concejales que los contrataron les asignan una tarea específica y les revalidan los contratos. "Queremos reordenar a todo el personal, porque no sabemos a ciencia cierta cuánta gente trabaja en el Concejo", explicó Trilla a *Página/12* al fundamentar la medida. El veterano dirigente aspira, con esta medida, a que "se reduzca el número de empleados y, posteriormente, a que baje el presupuesto destinado a sueldos". La intención parece de difícil cumplimiento: si bien la mayoría de los ediles consultados por este diario aplaudió la medida, ninguno se mostró demasiado dispuesto a reducir la planta de sus colaboradores.

El anuncio se sumó a otro proyecto, presentado por el mismo Trilla, que propone suspender a cuatro concejales que están procesados por la Justicia. Ambas decisiones, formuladas horas después de los resultados de las elecciones para constituyentes, se interpretaron como parte de una estrategia del titular del radicalismo porteño, Fernando de la Rúa –con quien está alineado Trilla– para transparentar la gestión y diferenciarse de los dirigentes derrotados el domingo.

Según explicó el propio Trilla, el Concejo asigna 1.800.000 pesos mensuales a las dietas de los concejales, para ser destinados a sueldos de empleados temporarios. "Cada concejal recibe 20.000 pesos, que tiene que distribuir entre los empleados que contrató. Según el reglamento, puede emplear un máximo de veinte personas", explicó Trilla. Ahora, los empleados cesanteados deberán precisar en la oficina de personal "para quién trabajan", y cumplir con otros requisitos, como "tener número de CUIT", antes de revalidar su cargo.

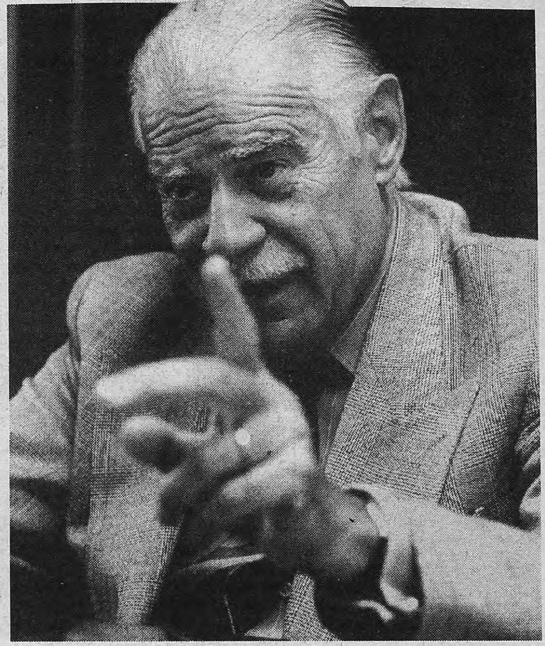
El concejal Jorge Castells, del PJ, calificó la medida como "muy buena, porque apunta a mejorar la eficacia del Concejo, a racionalizar y por consiguiente a reducir los costos". Pero admitió que en su caso personal –tiene 14 empleados transitorios– "hay poco margen para una reducción".

Para Rubén López Santos, de la Unión Cívica Radical, la decisión de Trilla es "excelente". "Esta racionalización –dijo– ayudará a determinar cuántos empleados hay en el Concejo, porque hasta ahora no se sabe. Y apunta a recuperar la imagen de rectitud del cuerpo y a ser cristalinos en la administración."

Aníbal Ibarra, del Frente Grande, consideró la medida como "saludable", porque –argumentó– es "como barajar y dar de nuevo, pero además permite corregir errores que se venían dando". "Se trata de fijar mayores requisitos para complicar a los que pretenden robar", interpretó. "Mi intención –dijo finalmente– es mantener la misma planta de personal, porque la gente está trabajando y me ayuda en mi tarea".

Julio Crespo Campos, de la UCeDé, también apoyó la iniciativa, porque "pretende ordenar la planta de personal con un nuevo sistema, con mayores requerimientos". Y Ernesto Jaimovich, de la Unidad Socialista, no emitió opinión sobre la medida, pero dio detalles sobre su situación: "Tengo 10 personas trabajando en mi despacho y no tendría problemas en decir qué función cumple cada uno. Además, el bloque socialista tiene menos de la mitad de los empleados transitorios que se les permite tener a los concejales".

Si la cesantía de empleados fue más una medida administrativa que un despido masivo, la intención de suspender a los concejales procesados no tendrá tampoco un cumplimiento inmediato. El Concejo, en efecto, deberá pedir primero los expedientes de cada caso a la Justicia, para que los estudie la Comisión de Asuntos Legales. Recién después de que esa comisión emita su veredicto, el cuerpo podrá decidir la suspensión de los ediles. El proyecto de Trilla involucra a Jorge Pirra (PJ), JuanCarlos Suardi y Raúl Padró (Lealtad Peronista) y José Pereiro (UCR). De los cuatro, el edil radical fue el único que ayer pidió licencia sin goce de sueldo por razones de "orden moral".



Juan Trilla asegura que "queremos reordenar a todo el personal".
Nadie sabe a ciencia cierta cuánta gente trabaja en el Concejo.

Bouer en el banquillo

Al inaugurar las sesiones ordinarias del Concejo Deliberante, el intendente porteño, Saúl Bouer, anunció que el jueves el gabinete nacional analizará los pliegos de licitación para ampliar la red de desagües pluviales de la ciudad. El jefe comunal, sin embargo, eludió aportar mayores datos sobre las características de la obra, y omitió dar demasiadas precisiones sobre su gestión, lo que generó quejas y reclamos de los ediles. Bouer, quien ayer mismo recibió el respaldo del gobierno nacional, repasó durante una hora y media, área por área, su gestión de gobierno.

La primera consecuencia de la exposición del intendente fue un pedido de interpelación que presentó el presidente del bloque de la UCR, Arturo López Santos. "Queremos que Bouer venga a rendir cuentas de una gestión que ya resulta insoportable –argumentó el concejal–. Los habitantes de Buenos Aires nos exigen un comportamiento transparente para corregir el desmadre de esta administración."

El concejal Raúl Fernández, del Frente Grande, también fustigó el discurso del intendente. "Fue una falta de respeto a los ciudadanos porteños por su vaguedad, imprecisión y falta de transparencia", se quejó el edil frentista. Fernández lamentó que Bouer no rindiera cuentas de la ejecución presupuestaria "desde el inicio de este año".

Sin medias tintas, Julio Crespo Campos, de la UCeDé, calificó la exposición del jefe comunal como "irreal". "El intendente nos ha dicho que 1994 será el año de la sintonía fina del gasto, pero la sintonía gruesa real es que se desconoce el número de empleados municipales, no hay datos financieros de los organismos descentralizados y nadie sabe adónde van los dineros de salud, acción social, obras y servicios y educación."

Por último, la radical Gabriela González Gass dijo que Bouer "no se hizo cargo del colapso que vive Buenos Aires, no demostró tener un plan para enfrentar la crisis, ni dijo cómo piensa paliar la pérdida de los ingresos brutos". "Tampoco hizo alusión a los miles de vecinos que, pagando sus impuestos, sufrieron enormes perjuicios patrimoniales por la desidia y el abandono en el control de la limpieza", concluyó.

INFORME SOBRE EL ESTALLIDO DEL POLIGONO

Continuará en el próximo capítulo

Pedro Silva, director de Seguridad de la Municipalidad, aseguró ayer que el estallido del Shooting Baires fue producto de un escape de gas y que podría haber ocurrido en cualquier otro lugar. Para continuar la investigación sobre la deflagración que ocasionó nueve muertes, habrá que esperar otra semana: los diputados de las comisiones de Asuntos Municipales y Defensa decidieron convocar a representantes de MetroGas, la Secretaría de Energía y el ente regulador. La reunión será el martes próximo y completará la que comenzó ayer cuando el director del Registro Nacional de Armas, José Báez, el inspector general municipal, Pedro Sanjurjo, y Silva se presentaron a dar explicaciones en el Congreso. El diputado justicialista Jorge Argüello, titular de la Comisión de Asuntos Municipales, dijo que "si no hay normas precisas de seguridad y un estricto control de la actividad que den garantías plenas a la ausencia de peligro real o potencial, será necesario erradicar los polígonos de la ciudad".

Las declaraciones de Silva no son novedosas: los informes que filtraron la policía y los Bomberos en las últimas semanas indicaron que el estallido del 29 de marzo en el polígono de Corrientes y Uruguay, que mató a nueve personas, fue en realidad una deflagración –incendio fulminante– causada por un escape de gas. "El hecho de que no haya habido explosión habría sido por el bajo nivel de la mezcla de gas natural con oxígeno y el buen sistema de ventilación del local", precisó Silva, comisario general y ex jefe del departamento de explosivos de la Policía Federal, quien entró al polígono después del estallido. El resultado completo de las pericias no fue difundido en forma oficial por el secreto que el juez Vicente Cisneros impuso en la causa.

Después de dos horas y media de debate, los diputados coincidieron con los concejales –que se reunieron el lunes con los funcionarios– en que existe "un vacío legal" en el tema de los polígonos de tiro. "Nuestro doble objetivo es establecer las responsabilidades del lamentable suceso y llenar el vacío normativo para garantizar la seguridad de nuestra gente", declaró Argüello. El concejal Eduardo Jozami, del Frente Grande, indicó que su bloque presentó un proyecto por el cual se suspenden por sesenta días las habilitaciones de polígonos de tiro de carácter comercial habilitados a partir del 1º de enero de 1991, "hasta tanto se elabore una normativa que contemple la reubicación en zonas y condiciones generales más aptas".

Los responsables de MetroGas deberán aclarar el martes si horas antes del estallido hubo una denuncia por escape de gas en el edificio que ocupaba el polígono. "Ese tema todavía es confuso", informó uno de los asistentes a la reunión de ayer. Los diputados preguntarán sobre el sistema de controles del suministro de gas natural.

Marcha en Berazategui

Hoy se realizará una marcha de silencio en reclamo del esclarecimiento de la muerte de Héctor Gamarra, de diecisiete años, quien apareció ahorcado frente a su casa, en Berazategui, con los cordones de sus zapatillas. Según sus familiares, el joven fue asesinado, hipótesis que difiere de la de los peritos forenses, que establecieron que se trató de un suicidio. La marcha, que comienza a las 15, será entre la esquina de 26 y 165, donde viven los Gamarra, y la comisaría local. La muerte de Héctor ocurrió en la mañana del domingo 13 de marzo en los terrenos del Club Infantil Eva Perón.

Murió la madre de Clutterbuck

Luego de una larga enfermedad, el lunes por la madrugada murió Dorotea Campbell de Clutterbuck, la madre del empresario desaparecido Rodolfo Clutterbuck. El destino de su hijo continúa siendo incierto. Los días anteriores a la muerte de la mujer el caso parecía tomar un nuevo giro con el hallazgo de restos humanos en una isla del delta del Paraná, pero luego se comprobó que no se trataba del empresario secuestrado en octubre de 1988. El juez Juan Carlos Cardinali señaló que, si bien "no hay pistas, líneas de investigación nunca faltaron; siempre hubo una punta para ir tirando".

Citaron a Pelloni

La hermana Martha Pelloni fue citada a declarar por el Superior Tribunal de Justicia correntino para que amplíe sus denuncias sobre el tráfico de niños y las irregularidades en la adopción de recién nacidos. La cita fue determinada para el próximo lunes a las nueve de la mañana. Según fuentes tribunalicias, se eligió Corrientes como punto de encuentro "para evitar que la reunión alcance ribetes de espectacularidad". Pelloni ya había efectuado amplias declaraciones sobre estos temas ante el juzgado de Goya.

Un juez cuestionado

El abogado del caso del ingeniero platense Diego Rodríguez Laguenz, asesinado en Jujuy, dijo que su objetivo "es el alejamiento del juez Humberto Mario González quien, junto con la policía, son los primeros en entorpecer esta investigación para que no llegue a su dilucidación total". El defensor, de apellido Huber, agregó que González "es el coautor de la falsificación del certificado de defunción extendido en ocasión de la muerte de Rodríguez Laguenz". Por el caso continúan detenidos cinco policías, entre ellos una mujer.

Los jefes de servicios afirman que "siempre falta algo".

La neurocirugía a la que debía ser sometido un joven fue demorada cuatro días porque no había gasa esterilizada en el quirófano. Sus padres llevan dos mil pesos gastados en medicamentos. Es uno de los casos denunciados por los médicos. El director dice que está todo solucionado.



T. Valdez

En el Paroissien suspendieron una operación por falta de gasa

La cabeza de Rubén Arco permanece vendada. A tres días de la neurocirugía a la que fue sometido en el Hospital Paroissien, Arco, de 34 años, tiene el ojo izquierdo cerrado por un hematoma y habla con dificultad, pero afirma que sintió "mucha, mucha bronca" cuando hace una semana le avisaron que la intervención tenía que posponerse, y más bronca cuando se enteró de los motivos: en el quirófano no había gasa esterilizada. Gasa no es lo único que falta en el Hospital Paroissien, de La Matanza. La familia Arco lleva gastados dos mil pesos para cubrir los complejos estudios y los medicamentos que Rubén necesita. El de Arco fue uno de los casos denunciados ayer por una veintena de médicos pertenecientes a diferentes servicios del hospital. "Siempre falta algo. Los jefes de servicio nos pasamos el día entre la oficina de compras y la dirección para que nos autoricen los medicamentos que no tenemos", señaló José Spolidoro, jefe de terapia intensiva. El director interino, Guillermo Kruger, dice que "hubo gasas pero no estaban esterilizadas" y que las partidas de insumos para reponer el stock "ya están autorizadas" por el Ministerio de Economía provincial.

Desde el 22 de marzo, cuando Rubén Arco fue internado en terapia intensiva con un derrame cerebral, su padre suma cuentas que los trabajos ocasionales no alcanzan a cubrir. Como no tienen obra social, el estudio para determinar la arteria cerebral sangrante –algiografía– que le realizaron en el hospital de San Justo costó 600 pesos. La familia Arco se hizo cargo además de los anticonvulsivos y vasodilatadores.

Habitación por medio, Claudio Molina intenta reconstruir su historia. El Viernes Santo perdió el conocimiento. Los médicos detectaron una meningoencefalitis como consecuencia de una tuberculosis mal curada, ya que Molina había interrumpido el tratamiento porque no tenía dinero para viajar hasta el hospital desde su casa de Ciudad Evita. "Me siento muy cansado", dice el joven con una voz muy baja. Tiene 19 años. Con los 35 pesos diarios que gana su padre como albañil tuvieron que pagar durante tres días las cuatro ampollas diarias de Ceftriaxone. "Como en el hospital no tenían el remedio, mientras tuve plata lo compré yo. Pero me quedé sin un mango y les dije a los médicos que ya no podía. ¿Qué iba a hacer?", cuenta Eugenio Molina, resignado porque tiene que cuidar a su hijo hasta que mejore y no puede salir a trabajar. La caja chica del Paroissien, finalmente, solucionó temporariamente la carencia.

Mientras el ex intendente de Berazategui, Juan José Mussi, se acomodaba en el sillón del Ministerio de Salud bonaerense en reemplazo de Horacio Pacheco –quien pasó a ocupar la titularidad de Acción Social por el desdoblamiento de la cartera–, en el Paroissien, Guillermo Kruger tomaba interinamente la dirección del hospital. "No tuvimos carencias de medicamentos porque el atraso de partidas presupuestarias fue cubierto por caja chica", dice Kruger, quien reemplazó al renunciante Eduardo Quiroga por efecto del recambio provincial. El director asegura que en 48 horas comenzarán a llegar las provisiones que ayer autorizó Economía, entre las que se encuentran insumos básicos como antibióticos, jeringas, vendas y gasas, por valor de 150.000 pesos.

PROPUESTA DE GREENPEACE

El freezer de los ecologistas

(*Por Alejandra Folgarait*) Un auditorio de traje y corbata reemplazó ayer las usuales manifestaciones con máscaras antigás o los encadenamientos a las rejas del Parlamento que solían ser la marca de Greenpeace. Los *Rainbow Warriors* (Guerreros del Arco iris) reunieron esta vez a circunspectos industriales argentinos para convencerlos de reemplazar los dañinos freones de las heladeras por una nueva tecnología de refrigeración basada en hidrocarburos, que no dañan la capa de ozono y no aumentan el efecto invernadero sobre el clima. Los fabricantes locales de Siam (Aurora) y Koh-I-Noor (Liebherr) ya anticiparon su interés en producir modelos de *Greenfreeze*, que en Europa tienen precios sólo un 5 por ciento por encima de las comunes. Por su parte, Greenpeace ofreció la tecnología gratuitamente, y recordó que existe un fondo mundial para financiar la reconversión de estas industrias en los países en desarrollo.

Con una inmaculada heladera Bosh-Siemens a sus espaldas, Andrea Figari, directora interina de la oficina local, explicó el cambio en el estilo de Greenpeace: "No queremos hacer sólo denuncias, sino ofrecer soluciones a la gente preocupada por el medio ambiente, que nos sostiene con sus aportes. Sabemos que Siemens fabrica también equipamiento para centrales nucleares, pero si hace heladeras que no dañen la capa de ozono nos parece bien apoyarla". En cuanto a su participación en el "negocio", Figari aclaró que Greenpeace, que desarrolló la innovación en conjunción con una pequeña empresa de la ex Alemania del Este, no obtendrá ganancia alguna ni pidió ninguna patente para proteger su tecnología.

Las heladeras actuales tienen los días contados. Ante la disminución de la capa de ozono, el Protocolo de Montreal impuso un límite en torno del año 2000 para la utilización de los dañinos clorofluorocarbonos (CFC). Como alternativas, se han propuesto los HCFC, aunque también perjudican el escudo contra los rayos ultravioletas. Recientemente, las empresas DuPont y Hoechst desarrollaron otros compuestos que no contienen cloro y, por lo tanto, no dañan la capa de ozono. Sin embargo, estos HFC-134a pueden provocar efecto tipo invernadero, aumentando la temperatura del planeta.

"En cambio, los hidrocarburos (propano y butano en partes iguales, o isobutano) como refrigerantes y agentes de inyección en la espuma de aislamiento de las heladeras no afectan la capa de ozono ni emiten gases que aumentan el efecto invernadero", explicó el brasileño Roberto Kishinami, coordinador de la campaña de energía y atmósfera de Greenpeace. "Ya que las industrias de heladeras tienen que reconvertirse, es mejor que se pasen a los hidrocarburos en lugar de incorporar los HCFC y los HFC134a que terminarán siendo también eliminados", propuso Andrea Figari.

Las heladeras "ecológicas", tan rectangulares y blancas como las comunes pero con un consumo mucho menor de electricidad (salvo en los freezers), comienzan a imponerse en Europa, donde en un solo año ya se vendieron más de un millón. No ocurre lo mismo en Estados Unidos, según Kishinami, porque DuPont y Whirlpool llegaron a un acuerdo para imponer heladeras con los HFC-134a.

Fuga de una comisaría

En lo que parece a esta altura una historia recurrente, la policía bonaerense confirmó ayer la fuga de siete detenidos que se encontraban alojados en una comisaría provincial. Los prófugos, que limaron unos barrotes de la celda de la Comisaría 8ª de San Isidro, luego realizaron un boquete en la pared hasta alcanzar un descampado, y habrían contado con "apoyo externo" para concretar el escape. La repartición consideró elípticamente que el hecho se debe a una superpoblación de reclusos –2500 en diferentes comisarías provinciales– que complica el accionar del personal, aunque por las dudas los efectivos que se encontraban en el lugar en el momento de la fuga fueron puestos a disponibilidad y se les labraron actuaciones a fin de deslindar responsabilidades.

La policía identificó a los fugados como Juan Carlos Giménez, quien estaba detenido por robo calificado; Pablo Camposero, preso por tentativa de robo y abuso de arma de fuego; Jorge Molina, arrestado por robo; Marcelo Acuña, detenido por atentado, resistencia a la autoridad y abuso de arma de fuego; Martín Cornejo, por tentativa de robo; Diego Soto y Marcelo Ojeda, ambos presos por robo calificado.

En un informe policial la fuerza señaló las dificultades que enfrenta para el control de detenidos en cárceles bonaerenses. La policía provincial señaló su "preocupación permanente por la custodia de los reclusos, teniendo en cuenta que en la actualidad se encuentran alojados en diferentes dependencias más de 2500 detenidos". Las autoridades explicaron que siete de los diez reclusos detenidos en una celda de la Comisaría 8ª de San Isidro "se fugaron a través de un boquete que realizaron en una pared del calabozo".

INTENTO DE SUICIDIO EN VILLA GOBERNADOR GALVEZ

Un niño en situación límite

(*Desde Rosario*) La ciudad de Villa Gobernador Gálvez volvió a ser ayer centro de atención por un hecho que parece marcar una tendencia. Esta vez, un niño de 9 años intentó suicidarse ahorcándose con un cinturón, en una habitación de su casa. Lo primero que pensó su madre, cuando lo encontró colgado en su habitación, fue que se trataba de una broma. "No sé qué pudo pasar. Estaba bien. Le dije que se tenía que ir a bañar y a los 10 minutos cuando entré a mi pieza lo vi colgado con un cinto", dijo la mujer a *Página/12*. El chico fue trasladado al Hospital de Niños Víctor Vilela de Rosario, donde quedó internado en estado de coma, con pronóstico reservado. En Villa Gobernador Gálvez, a 15 kilómetros de esta ciudad, se produjeron desde octubre último seis suicidios y dos intentos fallidos. "Desgraciadamente siguen siendo muchos los llamados de niños y adolescentes que recibimos en el Centro de Asistencia al Suicida", explicó su responsable, José Somenzini.

"Lo había visto bien. Cuando llegué de trabajar, me abrazó y me besó como todos los días y se fue a jugar", relató Ceferina Rerhar, la madre del niño. El chico le había contestado a su madre que no tenía ganas de bañarse. Después de algunos minutos, la madre entró a la pieza y se encontró con su hijo colgado del cinturón. El pequeño había atado el cinto a la reja de la ventana del dormitorio, y luego con la soga al cuello, procuró sentarse en una silla. Su madre lo desató de inmediato y lo llevó hasta el hospital de la zona. Tras recibir los primeros auxilios, el chico fue derivado al Hospital de Niños Víctor Vilela, de Rosario, donde continúa internado en la sala de terapia intensiva.

"El paciente está en estado de coma, y su pronóstico es reservado, pero hay que esperar la evolución de las próximas 24 horas", dijo a este diario Marisa Cabeza, jefa de guardia de la mencionada unidad.

El caso de Manuel no es aislado. "De diez llamados de pedidos de ayuda que recibimos diariamente, al menos uno corresponde a un niño o a un adolescente", señaló a **Página/12** José Somenzini, titular del Centro de Asistencia al Suicida, quien remarcó que "venimos observando que esta situación viene incrementándose desde hace aproximadamente dos años". "Cuando comenzó a funcionar el centro, hace siete años, normalmente llamaban los niños en tono de broma, ironía, o chiste. Pero ahora, piden ayuda", señaló el psicólogo.

Somenzini indicó que "desde el mes de febrero se incorporaron a los cursos que se brindan en el Centro de Asistencia gran cantidad de personas que son oriundas de Villa Gobernador Gálvez". "Esta es la primera vez que ingresan personas que no viven en Rosario, y creo que tiene que ver con una preocupación social y de toda la comunidad de Gálvez, por los reiterados casos de suicidios", explicó.

Desde octubre de 1993 se registraron seis suicidios de adolescentes, y dos intentos fallidos –en el que se cuenta el caso de Manuel Ojeda–. El primer caso trágico en Villa Gobernador Gálvez se produjo el 4 de octubre pasado, cuando Romina Zwat de 13 años se disparó un tiro en la cabeza. Posteriormente, el 14 de Octubre, otra adolescente, Viviana de 15 años, también se quitó la vida de la misma forma. El tercer caso que sacudió a la localidad fue el de Mariana Gómez, una joven de 16 años que se suicidó el 3 de diciembre, en el baño de la escuela Nuestra Señora del Sagrado Corazón, tras dispararse un balazo en el pecho. El 8 de diciembre, Luis Norberto De Marco, de 17 años, se ahorcó en su dormitorio y el 24 de diciembre Matías Vega también se quitó la vida en su domicilio. En enero, un adolescente de 14 años, se suicidó en San Martín y Circunvalación de Rosario. En tanto, el 4 de ese mismo mes, Alejandra Altamirano intentó suicidarse disparándose en la cabeza, pero fracasó en su intento. Fue asistida y actualmente está recibiendo ayuda profesional, al igual que su grupo familiar.

"Hasta ahora no se pudo descubrir ninguna relación de amistad entre los jóvenes. También quedó desestimada la hipótesis de que hubiera una secta que los impulsara a quitarse la vida. Creo que todo parte de un problema de falta de autoestima, y de algunas dificultades –en algunos casos– para insertarse en el grupo familiar", finalizó Somenzini.

Se entregaron los Pulitzer

La cobertura periodística del atentado a las torres gemelas del World Trade Center le valió al *New York Times* uno de los premios Pulitzer. El diario neoyorkino recibió otros dos galardones por los artículos publicados sobre las inundaciones en el centroeste de Estados Unidos y por la fotografía de una niña sudanesa tomada por un reportero free lance. El reportero gráfico del *Toronto Star*, Paul Watson, fue también premiado por las imágenes registradas en Mogadiscio, capital de Somalía.

Después de atacar a los serbios, Clinton advierte a los musulmanes



El general Michael Rose (izquierda) explica en el mapa el segundo ataque de la OTAN.

Tras los dos ataques aéreos de la OTAN contra posiciones serbias en Bosnia, el presidente Bill Clinton –criticado por Rusia– intentó recuperar la imagen neutral advirtiendo a los musulmanes que no aprovechen la situación de fuerza. Las milicias serbias amenazaron con derribar todo avión de la OTAN que intente intimidarlos.

El presidente Bill Clinton intentó ayer recomponer la imagen de neutralidad estadounidense en el conflicto en Bosnia advirtiendo a los musulmanes que no se aprovechen de la situación de fuerza creada por los bombardeos de la OTAN de los días 10 y 11 contra posiciones serbias y afirmando que se siente "muy animado por la posición tomada por los rusos", que habían criticado los bombardeos anteayer, ya que "quieren que los serbios se retiren de la zona de seguridad de Gorazde y quieren un regreso a la mesa de negociaciones". La declaración siguió a nuevas críticas de Rusia contra los bombardeos, y a informes de que los musulmanes han atacado posiciones serbias sin que mediara provocación previa. Sin embargo, las fuerzas serbias amenazaron con derribar todo avión de la OTAN que sobrevuele la zona con intención de intimidarlos, y los musulmanes denunciaron que continúan los avances serbios sobre Gorazde.

Las declaraciones de Clinton, que sin embargo se equilibraron también con una reivindicación de la "firmeza" y del "uso de la fuerza", parecen haber sido disparadas sobre todo por las críticas de Rusia, donde los ultranacionalistas y comunistas que dominan el Parlamento defienden la tradicional alianza rusa con Serbia y constituyen un enorme factor de presión sobre el frágil equipo reformista refugiado en el Poder Ejecutivo. El presidente Boris Yeltsin advirtió ayer en Madrid que "la solución pasa sólo por el diálogo político" y que "las cosas no pueden resolverse en esa región por la fuerza porque si no la guerra se haría eterna". Adicionalmente, sostuvo que "no estamos apurados por firmar" el documento de incorporación a la Asociación de la Paz con la OTAN, una membresía que Rusia había perseguido insistentemente en el pasado y que se suponía que iba a ser firmada hoy, pero que ahora parece reluctante a aceptar, en parte por las presiones adversas del Parlamento. Yeltsin agregó ayer que "no tiene sentido firmar cuando hay una permanente discriminación" económica contra Rusia. También anunció que el canciller Andrei Kozyrev podría viajar a Belgrado el jueves para tratar de disuadir a los serbios contra nuevos ataques, en lo que ya está empeñado el vicecanciller Vitali Churkin.

Las presiones del frente interno ruso continuaron arreciando. La Duma del Estado (Cámara baja del Parlamento) exigió ayer que "cese inmediatamente" el uso de la fuerza en el conflicto, y su presidente, Ivan Rubkin, dijo que las incursiones de la OTAN "podrían crear un obstáculo para la adhesión de Rusia a la Asociación para la Paz". La Cancillería, por su parte, dijo que "Rusia no aceptará ser tratada como un asociado de segunda clase" sobre las acciones militares en Bosnia, y el premier adjunto Sergei Shajrai sostuvo que los bombardeos "son una bofetada para el prestigio de Rusia" y que, "en Rusia, los más beneficiados son los ultranacionalistas". Vladimir Shumeiko, jefe del Consejo Federal ruso, declaró por su parte en Estrasburgo que "los ataques de la OTAN han sido una exhibición de músculos de EE.UU. y tienen un efecto más negativo que positivo".

El efecto de estas complicaciones militares y diplomáticas no era demasiado claro en el campo de batalla. El general Ratko Mladic, comandante de los serbios de Bosnia, anunció haber dado "órdenes a los soldados de derribar todos los aviones que los ataquen". Agregó que "habrá más ataques, sin duda, pero la moral del ejército serbio es excepcional", un punto en que coincidió Radovan Karadkiz, líder político de los serbios de Bosnia. El general Michael Rose, comandante de las fuerzas de la ONU en el terreno, dijo que fuerzas musulmanas estaban atacando posiciones serbias, pero que aparentemente se trataba de unidades que actuaban autónomamente con respecto a sus comandantes. No obstante, Roy Annik, vocero de la fuerza de la ONU, sostuvo que los serbios también proseguían su avanzada hacia Gorazde y que se entraban acercando al río Drina, para luego afirmar: "La situación es grave". Otro portavoz, Lindall Sachs, agregó que siete disparos de artillería cayeron en la madrugada sobre Gorazde, aunque no pudo precisar la procedencia de los mismos.

El hecho más paradójico de esta tormentosa situación es que, según indicó ayer Kathleen DeLaski, portavoz del Pentágono, sólo una de las bombas lanzadas el lunes por dos cazas norteamericanos de la OTAN alcanzó su objetivo. "Hubo cuatro intentos de lanzamiento –dijo DeLaski–. Una bomba no se desbloqueó y no cayó. Al parecer, otras dos no estallaron cuando llegaron al suelo, y una alcanzó su objetivo." La portavoz añadió que los dos aparatos FA-18 ametrallaron en varias ocasiones los objetivos que no habían podido alcanzar las bombas Mark-82, de 200, y que destruyeron dos vehículos blindados y un camión.

Ucrania endurece el tono con Rusia por la flota

Ucrania ha dado un paso más hacia la confrontación con Rusia en su enfrentamiento sobre la flota del mar Negro al ordenar el desmantelamiento de una división de esta armada en Odessa, que el domingo fue asaltada por militares ucranianos, y su conversión en una base naval de la marina de guerra ucraniana.

Según informó ayer el portavoz del Ministerio de Exteriores ucraniano, Yuri Sergueiev, la medida fue decidida por el Ministerio de Defensa en respuesta al incidente del día 9, cuando el comandante de esa división se negó a permitir la inspección de un buque de la flota del mar Negro, con bandera rusa, que zarpó de Odessa con un valioso equipo de radar a bordo.

En Kiev se encuentra para mantener negociaciones con la parte ucraniana el comandante en jefe de la marina de guerra rusa, Felix Gromov, que se trasladó el lunes, después de que el presidente de Ucrania, Leonid Kravchuk, hablara telefónicamente con el primer ministro Viktor Chernomirdin.

Tres altos oficiales de la división de buques de reserva de la flota del mar Negro, la 318, el comandante Oleg Feoktisov, el jefe del estado mayor, Alexander Zelenko, y el oficial de logística Dmitri Starikov fueron arrestados en el asalto a las instalaciones de esa unidad, y contra ellos se ha abierto un proceso por robo de propiedades estatales ucranianas.

El viceministro de Defensa de Ucrania, Iván Biyan, dijo que en las instalaciones de la división 318 se está creando la primera división de buques de vigilancia de las aguas territoriales ucranianas de la marina de guerra.

Biyan afirmó que los comandantes de la división, que tomaron parte en el incidente en el buque "Cheleken", "violaron el status de las unidades de la flota del mar Negro, que están subordinadas a los presidentes de Ucrania (Kravchuk) y Rusia (Yeltsin)".

Por su parte, el jefe del estado mayor de las fuerzas armadas de Ucrania, Anatoli Lopata, señaló: "En la flota del mar Negro no puede haber divisiones puramente rusas o puramente ucranianas. Cómo reaccione Rusia a esta decisión, es asunto suyo".

SENDERO LUMINOSO AL BORDE DEL QUIEBRE

La lucha entre Abimael y Feliciano

Página/12 EN PERU

(Por Carlos Noriega, desde Lima)

Reuniones en su subterránea celda con los miembros de su comisión política también detenidos y viajes secretos a diferentes prisiones para convencer a los senderistas presos que acepten su propuesta de un "acuerdo de paz" con el gobierno han marcado la actividad de Abimael Guzmán en estos últimos meses. Guzmán ha logrado alinear junto a su propuesta a la mayoría de los 2500 senderistas detenidos. Pero aquellos que están en libertad no han sido convencidos. Esta situación ha dividido a Sendero, poniéndolo en la más grave de sus crisis. Abimael Guzmán, llamado por sus huestes "presidente Gonzalo", mueve desde su celda en una base militar sus fichas para sancionar su propuesta de un "acuerdo de paz" como la línea oficial de Sendero. Ya ha conseguido el respaldo de los miembros de su comisión política que están encarcelados. El gobierno esperaba que esto trajera el cese de las acciones armadas, pero ya se ha convencido de que aunque Guzmán llame al fin de la lucha armada no es suficiente para que ocurra en la práctica.

La postura de Guzmán es rechazada por un sector de Sendero que encabeza el nuevo líder de los "senderistas libres", Maximiliano Durand, conocido como "Feliciano", quien propugna la continuación de la "guerra popular". El sector de Guzmán ha sido bautizado por los seguidores de Feliciano como el "sendero negro", mientras ellos se autodenominan el "sendero rojo". La postura de Feliciano es la de romper con el liderazgo de Guzmán pero manteniendo inalterable el "pensamiento Gonzalo".

En el documento que resume la propuesta para un "acuerdo de paz" y que viene circulando entre los senderistas presos, Guzmán afirma que este acuerdo significa un "repliegue estratégico" para recomponer su organización, y no una rendición definitiva. Guzmán justifica este repliegue por la "crisis de dirección" en Sendero, la que explica por su propia detención y la de los principales miembros de su comisión política, y porque las "condiciones internacionales" no son favorables para "el desarrollo de la revolución". Guzmán afirma en este documento, en el que abundan las citas a Marx, Lenin y Mao, que el mundo asiste a "un repliegue de la ola revolucionaria" y que es necesario suspender las acciones armadas hasta que llegue "la nueva ola de la revolución proletaria mundial". "Se requieren por lo menos cinco o seis años para que la situación y el panorama internacional se despejen", sentencia Guzmán. Pasado este tiempo, Guzmán imagina un retorno de las acciones armadas de Sendero.

Para el senderólogo Raúl González, Sendero Luminoso no tiene ninguna opción de retomar en unos años sus acciones armadas, tal cual lo imagina Guzmán. "Sendero está derrotado y no hay ninguna posibilidad de resurgimiento", afirma González, para quien la propuesta de un repligue temporal es "la forma de rendirse de Guzmán". Jaime Antezana, investigador del fenómeno senderista, discrepa de esta opinión. Para él, lo que Guzmán plantea es "poner coto a la guerra, pero esto no significa rendirse. Existe la posibilidad de que el Sendero de Guzmán vuelva a la lucha armada dentro de algunos años, pero el proyecto senderista nunca volverá a ser el que puso en jaque al estado peruano y a la viabilidad del país". Para Antezana, "Guzmán necesita este acuerdo para sobrevivir y plantear este acuerdo es la forma que tiene de hacer llegar a su gente cuáles son las tareas a seguir en esta nueva etapa de redefinición". Esta redefinición de Sendero se dará, afirma Antezana, "sin modificar su matriz ideológica". "Guzmán hará –señala– una recomposición total de sus filas y eso pasa por la construcción de una nueva dirección. Este repliegue obligará a Sendero a volver a sus raíces: las universidades, el movimiento campesino, la clase obrera, volvería a la lucha política semilegal destinada a buscar espacios de acumulación propia, cosa que ha perdido. Por eso, creo que en adelante la lucha contra Sendero se dará ya no en el escenario de la guerra, sino en el escenario de la política." Sobre el sector que encabeza Feliciano, Antezana afirma que "se quedará en minoría ante Guzmán y no tiene ninguna posibilidad de convertirse en un factor de cuestionamiento real al estado peruano".

En las próximas semanas, o algunos pocos meses a lo sumo, debe oficializarse esta ruptura en Sendero. Feliciano convocaría a un Congreso para rechazar la propuesta de Guzmán y afirmar su liderazgo, que se basa en la continuación de las acciones armadas. "Esta división pone en peligro la supervivencia de Sendero", asegura Raúl González. "Falta que un sector expulse al otro, pero en la práctica ya son dos organizaciones distintas", agrega, refiriéndose a los sectores encabezados por Guzmán y Feliciano.

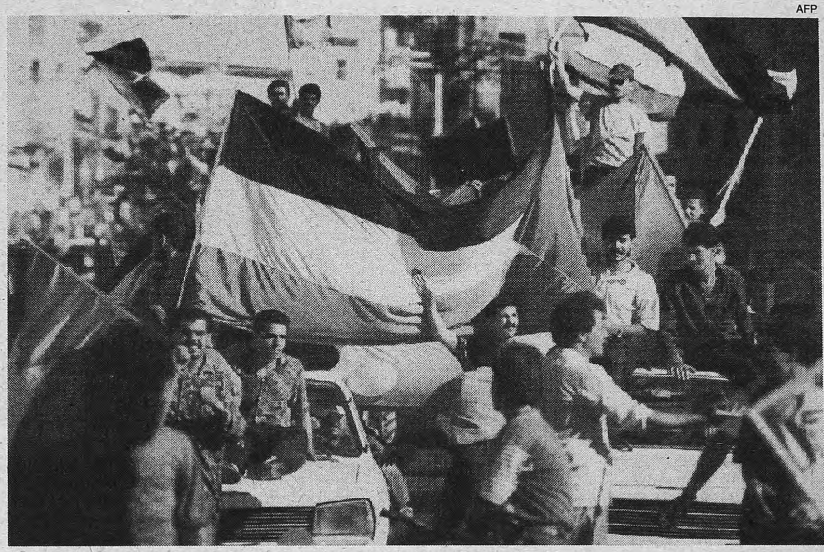
Por su parte, Jaime Antezana señala que esta división "es el preludio de la atomización y descomposición de Sendero". "Esta división –asegura– es una condición indispensable para derrotar definitivamente a Sendero." Como un anuncio de lo que vendrá, en los muros de las calles de los barrios populares y de las zonas industriales han aparecido pintadas en las que ambos sectores senderistas se atacan y amenazan mutuamente. Consumada la división, las amenazas pasarían de los muros a las acciones concretas.

MEDIO ORIENTE Y LA AUTONOMIA PALESTINA

El 13 de abril no será histórico

La fecha tope del 13 de abril llega sin que los palestinos sepan cuándo tendrán autonomía. La paz en Palestina sigue siendo una utopía.

AFP



El 13 de setiembre los palestinos festejaban la inminente autonomía.
El 13 de abril, fecha tope que marcaban los acuerdos, reina incertidumbre.

(Por Juan Carlos Gumucio, desde Jerusalén) **Fue, a todas luces, un monumental error de cálculo. Hace exactamente siete meses, cuando Israel y la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) se dieron la mano en el esplendor cuasi otoñal de la Casa Blanca, Yitzhak Rabin y Yasser Arafat parecían convencidos de que su proyecto de paz iba a despegar a tiempo, es decir, con la puesta en vigor hoy de la autonomía en Gaza y Jericó como primer paso hacia una nueva era de calma y buena vecindad. Ayer, sin embargo, quedo nítidamente establecido que no hay puntualidad, y mucho menos signos de distensión. Una de las últimas víctimas de la violencia en los territorios ocupados fue una palestina de 21 años muerta a tiros por un israelí que se dio a la fuga en un incidente registrado cerca de Ramala. La mujer, identificada como Fatima Taysir Jalifa, estaba embarazada de tres meses.**

El diagnóstico del proceso de paz iniciado en setiembre es poco halagador. Separados por la formidable barrera de desconfianza, los mismos palestinos e israelíes que debían hoy haber inaugurado una nueva fase en su turbulenta historia aceptaban resignados la realidad; el histórico apretón de manos de Washington fue una cosa. Poner en práctica intenciones pacifistas es otra muy diferente. Por eso ayer no pasó nada. Israel y la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) permanecen empantanados. Ninguno de los dos ya se atreve a hablar de fechas con certeza.

Fue precisamente el primer ministro Yitzhak Rabin quien se encargó de eliminar toda esperanza de avances a corto plazo. En una entrevista publicada ayer por el diario *The Jerusalem Post*, Rabin dijo que la retirada de las tropas de Jericó y el repliegue de los soldados de Gaza podría producirse dentro de un mes. Los negociadores palestinos en El Cairo eran ligeramente más optimistas. Hablaban de "entre dos o tres semanas". Sin duda, la experiencia está dando razón a Rabin y a su ministro de Exteriores, Shimon Peres; en el proceso acordado en Washington no "existen fechas sagradas".

Israel y la OLP deben finalizar un acuerdo en El Cairo antes de ponerse manos a la obra. Arafat y Rabin sostuvieron ayer un breve contacto telefónico en un aparente intento por superar los numerosos desacuerdos que persisten en torno de las cuestiones de seguridad, el tamaño de Jericó, la transición hacia la formación de una autoridad palestina y la suerte de millares de prisioneros palestinos. Esas mismas diferencias provocaron el retraso de la retirada militar programada para el 13 de diciembre y ayer existían pocos elementos para mantener vivo el optimismo.

La decepción palestina se refleja en las banderas palestinas izadas por primera vez en los territorios ocupados en la euforia de setiembre. Se destiñen al sol o han sido reemplazadas por estandartes negros en señal de duelo por las víctimas de la matanza de palestinos en Hebrón el pasado 25 de febrero. El retrato de Arafat prácticamente ha desaparecido de los campos de refugiados. Muchos de los palestinos que se desgañitaban en Gaza y Jericó dando vivas al líder de la OLP son hoy sus más severos críticos. Se sienten defraudados. "¿Dónde está la paz?", se preguntaba el otro día un farmacéutico de Gaza que, como muchos palestinos está perdiendo la fe en el proceso.

En el terreno, Israel ha efectuado maniobras simbólicas como la evacuación de comisarías de policías y el desmantelamiento de bases militares. En Jericó la presencia militar de ocupación ha sido prácticamente reducida al mínimo. Pero en Gaza, el ejército se ha desplazado hacia las alambradas del bloque de asentamientos de Gush Katif. Técnicamente, allí no se puede hablar de retirada. Es un repliegue cuya lógica descansa sobre el hecho de que el movimiento islámico Hamas es y seguirá siendo un peligro para los colonos judíos que permanecerán en la Franja incluso cuando se haya consolidado la autonomía.

La prominente intelectual y ex portavoz de la delegación palestina Hanan Ashraui, que vive en el pueblo cisjordano de Ramala, comparte esa incertidumbre y, como la gran mayoría de los palestinos, duda de la autenticidad de las intenciones israelíes. Los israelíes, dice, hablan de paz pero continúan confiscando tierras, construyendo asentamientos en los territorios ocupados y violando los derechos políticos de los palestinos. Sin embargo no ha perdido totalmente la esperanza: "Creo que es importante seguir dialogando con Israel. Pero hay que aclarar de qué se está hablando y si existe respeto a un calendario para llevar las palabras a la práctica. Sólo pasos concretos podrán marcar una diferencia en la vida diaria de los palestinos".

CLINTON Y LA JUSTICIA

Mitchell no quiere hacer la Corte

Página/12 EN EE.UU.

(Por M.F.C., desde Nueva York) **El senador George Mitchell, líder de la bancada demócrata, anunció ayer en forma abrupta que se autoexcluía de la lista de candidatos a juez de la Corte Suprema para ocupar el puesto que Harry Blackmun deja vacante. Mitchell justificó su retiro diciendo que su tarea política en el Senado sería necesaria para hacer avanzar "la agenda de cambio" del presidente y, particularmente, para que se apruebe la reforma al sistema de salud propuesto por la Casa Blanca. Mitchell era considerado uno de los candidatos con más chances para ser designado sucesor de Blackmun, y su drástico anuncio dejó cierto resabio de incertidumbre entre los más altos asesores del gobierno. Con la deserción de Mitchell, la lista está integrada ahora por el juez José Cabranes de Connecticut, el viceministro de Justicia Drew S. Days III, y tres jueces federales de apelación, Amalya Kearse de Nueva York, Stephen Breyer de Boston y Richard Arnold de Little Rock, este último muy amigo del matrimonio Clinton. Las alternativas de las candidaturas a la Corte Suprema, no son motivo suficiente de distracción para que la opinión pública se desentienda de Whitewater y de las finanzas y los formularios de impuestos de Bill Clinton y su esposa. Después de semanas de soportar la intensa presión del escrutinio, la Casa Blanca reconoció que Hillary Clinton había ganado 6498 dólares especulando y que no los había declarado a la agencia impositiva. Después de revelar el problema, los Clinton pagaron 14.615 dólares en impuestos atrasados e intereses al IRS (la DGI estadounidense).**

La especulación acerca de la posible candidatura de Mitchell a la Corte Suprema había sido muy bien recibida entre los republicanos del Senado. Este había sido un buen signo para Clinton que confía que su candidato, cualquiera que sea, evite una confirmación de corte sangriento con amargas disputas interpretativas. Pero existía cierta preocupación en la Casa Blanca de que al poner a Mitchell en el proceso de confirmación durante el próximo verano boreal, éste no pudiese palanquear el plan de salud en el Congreso. En su anuncio Mitchell dijo ayer que él compartía esa preocupación, que la había hecho extensiva al presidente y que el mandatario había admitido que tenía razón no de muy buena gana.

La "lista corta" de candidatos suministrada por la Casa Blanca, está destinada a complacer a diversas minorías, hay mujeres, hispanos y un negro "como debe ser", Drew Days, destinado a contrabalancear al ultraconservador negro Clarence Thomas.

Los watusis toman la capital de Ruanda y huye el gobierno

Los rebeldes del FPR ingresaron a Kigali, pusieron en fuga al gobierno y dieron 24 horas a los extranjeros para que abandonen el país.

Luego de dos jornadas de violentos combates en la periferia de la ciudad, más de dos millares de efectivos del Frente Patriótico Ruandés (FPR), fuerza que agrupa a la minoría watusi, ingresaron a Kigali poniendo en fuga al gobierno de emergencia de Ruanda. Los rebeldes del FPR dieron 24 horas a las tropas extranjeras para que abandonen el país y declararon que su principal objetivo es terminar con la matanza de civiles que viene ejecutando el ejército ruandés, integrado por miembros de la etnia bantú. Los extranjeros ya fueron evacuados y miles de civiles ruandeses huyeron hacia el sur.

La confirmación del ingreso de los watusis a la capital ruandesa fue efectuada por el vocero del secretario general de la ONU, Joe Sills, quien indicó desde Nueva York que más de dos mil hombres habían penetrado en Kigali, donde se unieron a los 600 que se encontraban en la capital desde diciembre pasado.

Los disparos de artillería fueron intensos durante la mañana de ayer y fueron atenuándose por la tarde, cuando los rebeldes del FPR iban ingresando a la capital, donde tomaron posiciones claves. En toda la ciudad se multiplicaron los frentes de combate entre los rebeldes y las tropas gubernamentales, que a esta altura se habían quedado sin gobierno porque el gabinete en pleno, nombrado tras el asesinato del presidente Juvenal Habyarimana ocurrido la semana pasada, había huido.

El representante del FPR en Nueva York, Claude Dusaidi, declaró a la prensa que "todas las tropas extranjeras deben partir una vez que su misión humanitaria acabe". El ultimátum de los rebeldes watusis se refiere a los norteamericanos, belgas y franceses que fueron a Ruanda a evacuar a sus ciudadanos residentes en la capital.

"Esperamos que partan en 24 horas y, si permanecen más tiempo, entablaremos combates con ellos", amenazó Dusaidi. En cambio, el vocero rebelde precisó que el FPR deseaba que los cascos azules de la Misión de las Naciones Unidas para la Asistencia a Ruanda (MINUAR) permanecieran en el país.

Otro vocero del FPR, Wilson Rutayisire, hizo un llamado a la población de Kigali, a la que advirtió a través de la estación de radio de los rebeldes que debía mantenerse "alejada de las áreas de combate".

En cuanto al objetivo principal de la invasión rebelde a la capital ruandesa, Dusaidi dijo que "nuestra intención es neutralizar la guardia presidencial y a otros bandidos e instaurar el orden y la ley en Kigali", y agregó que una vez "restaurado el orden" podría ponerse en práctica nuevamente el acuerdo de paz que se firmó en diciembre pasado luego de tres años de guerra civil entre watusis (tutsis) y bantúes (hutus).

Entre tanto, todos los occidentales que vivían en Ruanda fueron abandonando el país. Sólo en los últimos tres días, 1700 civiles habían abandonado el territorio y fueron cerradas las embajadas, entre ellas las de Francia, Rusia, Alemania y Bélgica. Los franceses abandonaron con tanto apuro su embajada que olvidaron cerrar las puertas, según reveló ayer en París Radio Francia Internacional.

Mientras tanto, el gobierno provisional abandonó la capital hacia un lugar más seguro y, según trascendió, se encontrarían en Gitarama, en el sudoeste de Kigali. Además de los funcionarios y de sus allegados, continuó la marcha forzada hacia el sur de miles de civiles que huyen de la guerra civil.

Muchas de las familias que huyeron de Kigali son watusis que se habían refugiado en hoteles o en misiones extranjeras por temor a las matanzas de los bantúes del gobierno provisional, que en las primeras 48 horas de la guerra civil dejaron un saldo superior al millar de muertos.

Otros, en cambio, son bantúes que huyen por miles para evitar las posibles represalias de los efectivos del FPR que ayer ingresaron a la ciudad. El FPR llevó alrededor de 2400 soldados, que se sumaron a los 600 que ya estaban en la ciudad, mientras que sus enemigos del ejército gubernamental suman alrededor de dos millares de hombres.



El representante del FPR declaró que "todas las tropas extranjeras deben partir".
El ultimátum de los watusis está dirigido a norteamericanos, belgas y franceses.

LOS LABORISTAS ARRASAN EN LAS ENCUESTAS

En la peor hora de Major, Heseltine se prepara

(Por Lola Galán, desde Londres/El País) **Podría decirse que la mayor cualidad de John Major es el estoicismo. Esa aparente candidez con la que recibe las críticas más terribles, procedentes de las más variadas gargantas. En las tres últimas semanas ha tenido que oír de todo. Un compañero de partido le ha reclamado la dimisión en plena Cámara de los Comunes, tras la aceptación por parte del gobierno conservador del acuerdo de Ioanina (Grecia) sobre la ampliación de la Unión Europea; otro amable miembro de las filas conservadoras lo ha comparado despectivamente con el "vino común", para un país que, obviamente, merece ser dirigido por alguien homologable al mejor vino de marca, francés de ser posible. Y los votantes de Essex, cuyo apoyo a los conservadores fue decisivo para el triunfo electoral de hace dos años, lo han recibido con notoria frialdad durante su reciente visita. A tanta demostración de desprecio, Major respondió con un alarde de carácter al rechazar el regalo de tres días de tregua ofrecido la semana pasada por el IRA. Y en una entrevista concedida al dominical *The Mail on Sunday*, en la que se defendía de sus críticos y aseguraba que seguiría buscando lo mejor para su país aunque le cueste apoyo popular, decía: "Les guste o no, no voy a cambiar".**

Con 51 años cumplidos y una fama, probablemente justificada, de bonhomía personal, Major no tiene demasiados motivos para celebrar con champaña el segundo aniversario de las elecciones de 1992. Esta vez la latente amenaza del lobo, que lo persigue desde que recogió la abrasadora antorcha de líder conservador de manos de Margaret Thatcher, parece que va en serio. La última encuesta de Mori, publicada ayer por el diario *The Times*, no deja demasiado margen para el optimismo; en las elecciones europeas del 9 de junio, los tories no conseguirán más que 15 escaños, frente a los 66 de la oposición laborista. En otra encuesta de Gallup publicada la semana pasada, el pueblo británico coloca al actual gobierno conservador en el puesto más bajo de popularidad de la historia reciente. Un nivel de estima inferior al demostrado en las islas hacia cualquier otro equipo de gobierno, desde que Gallup empezó a hacer encuestas en el Reino Unido, en 1930. Demasiado para cualquier político. Ya muy pocos confían en los conservadores. Sólo en temas relacionados con la defensa nacional, los tories siguen ofreciendo un poquito más de garantía a los electores que sus adversarios laboristas. En lo demás, desde lo referente a los impuestos, recuperación económica, seguridad o huelgas, los ciudadanos de a pie se fían más de la capacidad de los laboristas.

La única buena noticia para el primer ministro, dentro de lo que cabe, es saber que despierta en la opinión pública el mismo limitado entusiasmo que despertaba al principio de su mandato. No ha habido variaciones apreciables, mientras que su gobierno ha caído en picada a una velocidad vertiginosa.

Sólo el ministro de Industria, Michael Heseltine, elegante y buen orador, parece beneficiarse de un pequeño margen de confianza. Apartado temporalmente de la política por un infarto sufrido el año pasado, Heseltine ha tenido una triunfal *rentrée*.

Ha conseguido desmarcarse del resto del gobierno en el espinoso asunto de la venta de armas a Irak y durante la conferencia regional del Partido Conservador en Plymouth, celebrada a fines de marzo, volvió a encandilar con sus dotes oratorias.

Lo peor de Heseltine, considerado por sus compañeros como un hombre más brillante y carismático que Major, es ese tono de hipocresía con elque, de tanto en tanto, acostumbra defender el liderazgo de Major ante los compañeros de partido, o en cualquiera de sus intervenciones en radio o televisión.

Cierto que tampoco goza de las simpatías de lady Thatcher, pero tampoco hay que olvidar que los conservadores se enfrentan a una situación desesperada. Si las últimas encuestas se acercan mínimamente a la verdad, con un 51 por ciento de británicos susceptibles de votar al Partido Laborista en 1996, es claro que los días de Major pueden estar contados y habría llegado, por fin, la hora de Michael Heseltine.

La mafia en Forza Italia

Una alta funcionaria del partido Forza Italia, del magnate periodístico Silvio Berlusconi, advirtió ayer que la agrupación corre el riesgo de sufrir la infiltración de la mafia. Se estima que las declaraciones de Tizziana Parenti, a quien muchos consideran la próxima ministra de Justicia, alimentarán la controversia sobre la participación de la mafia en política luego de las acusaciones que, antes de la victoria electoral de Berlusconi, hizo la izquierda respecto de que la mafia votaría a Forza Italia.

"Existe un riesgo de infiltración", dijo Parenti, jueza que ganó una banca en la Cámara baja del Parlamento, aunque aclaró a la prensa que no tiene pruebas de que haya miembros de la mafia en el partido, y agregó: "Algunos nombres podrían sonar como campanas de alarma y pienso que incluso Berlusconi está preocupado. En este momento particularmente delicado debemos mantenernos alerta y comprobar quién ingresa".

Señaló que la formación de Forza Italia fue tan rápida que nadie tuvo tiempo de examinar el pasado de sus miembros, que se organizaron en "grupos de simpatizantes" de estructura muy flexible.

TRABAJA EN LA PAMPA Y JUGARIA EN SALTA

Maradona pelea por su futuro

Diego se entrena en doble turno y hasta hace guantes con Campanino. Basile dijo que podría jugar "un rato" con Marruecos.

Diego Maradona podría volver a jugar "algunos minutos" en la selección nacional el próximo miércoles en Salta en el amistoso ante Marruecos, dijo el técnico Alfio Basile, quien el viernes viajará a Santa Rosa para observar el trabajo físico que realiza el capitán en la capital pampeana. El exigente plan ideado por el médico Néstor Lentini es dirigido por Fernando Signorini y contempla sesiones matutina y vespertina, a las que Maradona les agregó tres rounds de boxeo con el ex campeón Miguel Angel Campanino, en cuyo gimnasio se entrena por las tardes.

Maradona está alojado a 60 kilómetros al oeste de Santa Rosa, en la granja El Marito, propiedad de Angel Rosas, un productor agropecuario que el jugador conoció este verano en el balnearrio Mar y Sol, donde se había refugiado después de la balacera que protagonizó en la quinta de Moreno. Es un pequeño chalet donde Maradona comparte el albergue con su padre, Marcos Franchi y Signorini. Mañana se sumará el médico Néstor Lentini y Basile tiene previsto hacerlo el viernes. "A Diego le hace falta un trabajo como el que está realizando en La Pampa, un lugar pacífico y alejado de la gente y de las presiones. Esto le va a permitir ponerse físicamente a la par del resto de los jugadores", comentó ayer Basile en Ezeiza, al cabo de la práctica con siete futbolistas.

Maradona desayuna a las 8 junto a sus acompañantes y el todavía sorprendido matrimonio de caseros que, como todos los pampeanos, tiene la vida alterada por la presencia del astro en la provincia. El trabajo matutino se ciñe a flexiones, trotes y recreación, a la espera del almuerzo. Por la tarde se dobla el esfuerzo. Después de la siesta Maradona viaja hasta Santa Rosa donde tiene en exclusividad el gimnasio Tiempo Libre, del profesor Omar Lastiri. El simulador de velocidad Tredex mide la presión alteriral, el tono muscular y la capacidad respiratoria del jugador. Después, Maradona se corre hasta el gimnasio de Campanino, donde elonga, hace "sombra", puching y hasta se animó a subir al ring y hacer tres rounds con Campanino. El ex púgil se sorprendió por la coordinación de movimientos de Maradona pese a que nunca se había calzado los guantes. La actividad termina en el natatorio climatizado del Club All Boys, donde el futbolista se recupera del trabajo. Sólo queda tiempo para la ducha y el viaje de regreso a El Marito, donde la cena pone punto final a la jornada. El plan continuará hasta el sábado, Maradona volverá a Buenos Aires el fin de semana y desde el lunes estará a disposición de Basile. El equipo nacional se entrenará en Ezeiza y viajará a Salta el martes, donde el miércoles por la noche se enfrentará a Marruecos.



Maradona corre y boxea.
Podría jugar con los marroquíes.

Se acortan los tiempos

La FIFA informó ayer que el 3 de junio es el último plazo para que los 24 equipos que participarán del Mundial entreguen la lista definitiva de sus 22 futbolistas. También aclaró la entidad que el arquero suplente podrá ingresar aunque su equipo haya hecho los dos cambios reglamentarios. En tanto, aquí, la selección se entrenó normalmente en Ezeiza, es decir con el cupo casi habitual de jugadores. Fueron siete, Islas, Craviotto, Pérez y Cagna, de Independiente, y Goycochea, Ortega y Hernán Díaz, de River, equipos que ya habían cumplido sus compromisos con el torneo Clausura. "Este tipo de trabajo sirve más que nada para charlar, estar juntos, ir armando otra vez el grupo. Para que los jugadores empiecen a respirar el clima de Selección", confesó Basile.

Memen feliz por Diego

El presidente Carlos Menem se tomó unos minutos de respiro en su agenda y se refirió a Diego Maradona. En diálogo con Radio Libertad opinó que "pareciera que Maradona se tomó en serio esta tarea de volver al fútbol, de integrar el seleccionado y jugar el Mundial". Menem sostuvo que la vuelta del astro a los entrenamientos le allana el camino al Mundial "porque si trabaja duro en esta tarea, no tengo la menor duda de que habrá Diego para rato". El Presidente comentó que "de acuerdo con la información que nos va llegando, está en pleno entrenamiento. Si consigue su propósito, los primeros beneficiados vamos a ser los argentinos porque podríamos volver a verlo con la camiseta de la selección jugando el Mundial".

Gaviria ruega a Valderrama

El presidente colombiano César Gaviria pidió públicamente a Carlos Valderrama que no juegue para el Junior ante Olimpia por la Copa Libertadores porque "correría riesgos si regresa antes del tiempo de inactividad recomendado por los médicos". El presidente habló por Radio Cadena Nacional para pedirle al Pibe que no juegue ante los paraguayos. Valderrama, sin embargo, anoche salió al campo de juego integrando el equipo rojiblanco que dirige el uruguayo Julio Comesaña. El técnico expresó que "yo no le pedí a Valderrama que juegue, lo hace porque él lo pidió. Además, yo no escuché a nadie preocupado por el Valderrama hombre". Gaviria comentó que "Valderrama debería esperar, a ver si una lesión lo deja afuera del Mundial".

Lanús 2
Mandiyú 2

El partido en el sur tuvo escaso vuelo técnico. Lanús abrió el marcador a los dos minutos, con remate de Di Carlo, pero los correntinos empataron siete minutos más tarde, tras un toque de Duré y se pusieron en ventaja a los 34 minutos tras un disparo de Céspedes. Apenas comenzada la segunda parte, Di Carlo selló el resultado. Lanús jugó con Ojeda, Peinado, Fabbri, Schurrer (Kuzemka), Coronel; Lemma, Galetto, N.González (Araujo), R. García; López, Di Carlo. Mandiyú, con Cabrera, Suárez, Héctor Rodríguez, Caballero, Umpiérrez; Muller, Morant, J.García (Benítez), Alvarenga; Duré (Lamadrid), Céspedes. Arbitró Aníbal Hay.

Ferro 0
Central 0

Un partido más que aburrido, repleto de errores, escaso de ideas. En la primera mitad, el conjunto local tuvo un ligero predominio, que Central emparejó en el complemento, aunque las llegadas a los arcos fueron mínimas. Ferro jugó con Burgos, Santillán, Peralta, Marchesini, Ortolá; Cordon, Mandrini (V.López), Vargas, Forte; Biazotti (Sava), Pobersnik. Central lo hizo con Bonano, Ordóñez, Balbis, Carbonari, Jara; Pablo Sánchez, Molina, Palma, Delgado (C.González); Alex Rossi, J.L. Rodríguez. Angel Sánchez fue el árbitro, y expulsó a Rossi a los 81 minutos.

Estudiantes 0
Español 0

Estudiantes jugó desde los 37 minutos con un jugador más tras la expulsión de Zanetti por aplicarle un codazo a Capria, pero nunca resolvió ese enigma que era entrar al área de Catalano. Español tuvo su chance en un remate de Caviglia y el local en un rechazo del arquero ante el remate de González que capturó Uliambre pero se rehizo Catalano y evitó la caída. Los platenses formaron con Sessa; Erbin, Fontana, Prátola, Cabrera; Paris, Gaitán, Lorenzo (Uliambre), Capria; Paz, González. Español con Catalano; S. Castillo, Perrone, Luongo, Zanetti; Michelini, Ergo, Barrella, H. Castillo; Spallina (Vargas), Caviglia (Ojeda). Arbitró Atilio Sanabria.

Quilmes no pudo ganar

Quilmes sólo empató 1-1 con Central Córdoba, goles de Colombo y Almirón, y se debe conformar con compartir la punta del Nacional B con Gimnasia de Jujuy con 45 unidades. Los jujeños recibirán hoy a Colón a partir de las 21.30 y a esa hora también juegan Rafaela-Talleres (RE) y Unión-For Ever. Media hora antes lo hacen Haig-Talleres (Cba), Instituto-All Boys y a las 22 Atlético Tucumán-Brown. Por la tarde, desde las 16, Laferrère-Sarmiento y Morón-San Martín. La 32ª fecha la completarán el martes próximo los partidos entre Chicago-Arsenal e Italiano-Ituzaingo.

Racing y Platense no pudieron escaparle al cero de la pobreza

Un empate sin goles resultó el correlato lógico de un encuentro sin emociones. El equipo de Rezza es puntero del torneo.


Télam

Christian Akselman es perseguido por Daniel Cravero.
Racing y Platense se emparejaron bien hacia abajo.

0 RACING: González; Distéfano, Borelli, Vallejos, Míguez; Guendulain, Quiroz, Akselman, Galarza; Fleita, López. DT: Carlos Babington.

0 PLATENSE: Miguel; Saraiba, Mayo, Loyola, Broggi; Cravero, Amodeo, Maisterra, Espina, Bustos; Spontón. DT: Ricardo Rezza.

Cancha: Racing. Arbitro: Francisco Lamolina. Cambios: 45m Castro por Akselman (R), 88m Coudet por Espina (P), Castillo por Bustos (P) Recaudación: 36.646.

(Por Ariel Borenstein) Al finalizar el primer tiempo, los que desperdiciaron la tarde en Avellaneda se dieron cuenta de que ya había pasado lo peor. En la segunda etapa, el partido siguió siendo malo pero al menos hubo unas pocas jugadas en las que algún utópico se ilusionó con que podía llegar algún gol. Por esas cosas que tiene el fútbol de estos pagos, Platense quedó primero junto a Gimnasia y Esgrima de La Plata, que el viernes pasado desnudó el presente de River. En cambio, según lo que mostró en estas tres primeras fechas, y en especial ayer, Racing ocupa en el arranque de este torneo el lugar que se merece.

De movida, Platense salió decidido a desilusionar a los hinchas que creyeron que tras los triunfos ante Ferro y Lanús el equipo iba a buscar ganar en donde fuera con el objetivo de pelear arriba en la tabla. Por si a alguno le quedaban dudas, en los vestuarios, después del encuentro, Ricardo Rezza se encargó de explicar que "lo más importante para nosotros es sumar puntos para salir de la zona de fuego; si podemos ser la revelación del torneo, mejor". Por eso, Carlos Amodeo jugó metido entre los dos marcadores centrales, Daniel Cravero se paró a su derecha y Hernán Maisterra a su izquierda; un poquito más adelante se ubicaban Marcelo Espina y Diego Bustos, mientras que Claudio Spontón debió pelear solo contra la defensa local.

A la falta de ambición del equipo de Vicente López, Racing le retrucó una alarmante escasez de ideas y variantes. El único que ponía un poco de claridad era Roberto Galarza, quien debía bajar mucho para poder recibir limpia la pelota. El local insistió también a través de Claudio López, pero el delantero sólo amagó desequilibrar cuando le colocaron pelotazos a espaldas de los defensores, ya que cada vez que intentó avanzar con el balón dominado chocó contra la marca.

Tanto uno como el otro consiguieron algo bastante difícil de lograr en el fútbol: 45 minutos sin al menos una jugada de peligro para los arqueros.

En el entretiempo, Carlos Babington reacomodó las piezas. Puso a Fernando Castro, quien jugó como puntero derecho, por Christian Akselman, que se movió como volante por la izquierda, y Galarza pasó a moverse en ese sector. El cambio le dio un poquito más de explosión a su equipo, de la mano del atrevimiento del ex delantero de River y Gimnasia, aunque no le alcanzó para disimular la confusión general.

A los 9 minutos, una combinación entre Galarza y López por izquierda finalizó con un disparo del volante desviado. Sobre los 20, Racing tuvo la mejor oportunidad: Galarza dejó solo a López frente a Miguel, quien salió a tiempo y le tapó el disparo. La otra chance de la que dispuso el local fue un tiro de Galarza, que el arquero desvió arrojándose hacia su izquierda.

Spontón ya se había cansado de jugar a 20 metros de distancia de sus compañeros más cercanos y bajaba a la mitad de la cancha con la ilusión de recibir alguna pelota. Las veces que lo consiguió, esperó, de espaldas al arco, mientras aguantaba con el cuerpo a alguno de los defensores, que alguien picara y se decidiera a acompañarlo. A quien más debió soportar fue a Abelardo Vallejos, favorecido con que la gente, a esa altura, se conformaba con poco, y se ganó en más de una oportunidad los aplausos a fuerza de anticipos y de entregarle la pelota a algún jugador con camiseta celeste y blanca.

Eurocopas

Arsenal de Inglaterra se clasificó para la final de la Recopa europea al vencer al Paris St. Germain por 1-0, en Londres, ya que en el partido de ida en París habían igualado en un tanto.

Parma y Benfica decidirán hoy el segundo finalista de la Recopa. En el encuentro jugado en Portugal los locales vencieron 2-1. Casino Salzburgo y el Inter de Milán jugarán la final de la Copa UEFA. Los austríacos empataron 1-1 con el Karlsruhe como visitantes (0-0 en el encuentro de ida), en tanto los italianos vencieron 3-0 al Cagliari en Milán, después de haber perdido 3-2 en Cerdeña.

LOS ROSARINOS PERDIERON EN SU CASA

Argentinos hundió más a Newell's

0 NEWELL'S: Scoponi; Basualdo, Galucci, Raggio, Siviero; Martino, Llop, Berti, Ruffini; Gabrich, Torres. DT: Jorge Castelli.

1 ARGENTINOS: Mondragón; Germano, Bustos, Traverso, Duarte; Acuña, Gancedo, Dollberg, Ortega Sánchez; Silvani, Ramos. DT: Osvaldo Sosa.

Cancha: Newell's. Arbitro: Horacio Elizondo. Goles: 60m Dollberg (A). Cambios: 63m Calcaterra por Gabrich (N), 73m Duda por Ruffini (N). 90m Diez por Ortega Sánchez (A). Incidencias: 64m expulsado Ramos (A), Raggio (N) desvió un penal.

Era un partido clave para definir posiciones en la zona más baja de la tabla. Fue de Argentinos porque acertó en la red cuando se decidió a atacar, lo perdió Newell's porque nunca pudo resolver cómo acercarse al área de Mondragón y cuando ese problema se lo aclaró el juez Elizondo dándole un dudoso penal, Raggio reventó un cartel de publicidad. Si el campeonato terminara hoy, Newell's perdería la categoría junto a Estudiantes. Los rosarinos tienen 0,887 de promedio y los platenses 0,857. Más arriba están Central con 0,908, Gimnasia de Salta con 0,909 y con menos riesgo Argentinos y Mandiyú con 0,918.

El gran momento de Argentinos fue de los diez al cuarto de hora del segundo tiempo. Fue cuando rotó Silvani, cuando empujó Acuña, cuando Dollberg corrió todo y cuando, sobre todo, la tuvo Ortega Sánchez. A partir de él y de los desaciertos de Newell's en tomar las marcas, Argentinos se metió en campo rosarino y apuró. Ortega metió un caño en la media luna, cortito y letal, y cuando se iba al gol se la echaron al corner. De la esquina hubo rebote, quiso achicar Newell's, pero Acuña abrió a Ortega que mandó el centro rasante. El grandote Dollberg les ganó a todos, llegó primero al primer palo y la mandó adentro. Newell's se vio sangre en la cara y se fue con todo. Berti, cinco minutos después, encaró por izquierda apareado a Acuña y cuando entró al área cayó. Elizondo no dudó y dio penal, que desde la tribuna no pareció tal. Amarilla a Acuña por el foul y roja a Ramos por protestar. Newell's tenía todo para darlo vuelta y de golpe se quedó sin nada cuando Raggio remató, fuerte, bajo y rasante, pero afuera. La pelota se fue cerca del palo derecho de Mondragón, que no movió ni las cejas para incomodar al zaguero rojinegro.

Argentinos cometió graves errores y no acertó en los contraataques durante los veinte finales. Las falencias de posicionamiento en el fondo, las salidas a destiempo y la improvisación en el achique le abrieron las puertas a Newell's, pero Newell's todavía lloraba el penal perdido y se entregó mucho antes del pitazo final. Afuera Ramos, sólo quedó Silvani adelante. Tuvo dos ante Scoponi. En el primer mano a mano ganó el arquero. En el segundo alcanzó a rematar, apenas desviado. Hasta en eso hubo angustia para Argentinos y Newell's. En el descuento, Mondragón sacó el empate dos veces, a Martino y otra a Duda que lo fusiló desde el punto del penal. Ni así Newell's pudo salir del pozo.

Posiciones

Equipo	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	Pts.	Dif.
Gimnasia	3	2	1	-	7	5	5	+ 2
Platense	3	2	1	-	6	3	5	+ 3
Boca	3	2	-	-	4	1	4	+ 3
Dep. Español	3	1	2	-	4	3	4	+ 1
Gimansia y Tiro	3	1	2	-	3	2	4	+ 1
Independiente	3	1	2	-	2	1	4	+ 1
Belgrano(Cba.)	3	1	2	-	1	0	4	+ 1
Argentinos	3	1	2	-	1	0	4	+ 1
Estudiantes	3	1	1	1	3	2	3	+ 1
Dep. Mandiyú	3	1	1	1	4	4	3	0
Newell"s	3	1	1	1	2	2	3	0
Rosario Central	3	-	3	-	0	0	3	0
Huracán	3	1	1	1	3	4	3	- 1
San Lorenzo	3	1	1	1	1	2	3	- 1
Banfield	3	1	1	2	3	4	2	- 1
Racing	3	-	2	1	2	3	2	- 1
Lanús	3	-	2	1	5	7	2	- 2
Ferro	3	-	1	2	1	3	1	- 2
Velez	3	-	1	2	2	4	1	- 2
River	3	-	-	3	2	5	0	- 3

CON GOL DE SILAS, LE GANO A BOCA 1-0

San Lorenzo a la brasileña

El equipo de Héctor Veira logró su primera victoria en el Clausura. La diferencia la marcó el debutante mediocampista brasileño con un zurdazo. El partido no fue bueno y Boca cumplió un flojo desempeño.

1 **SAN LORENZO:** Passet; Zandoná, Lorenzo, Ruggeri, Escudero; Monserrat, Carrizo, Netto, Silas; Biaggio, Artime. DT: Héctor Veira.

0 **BOCA:** Pogany; Soñora, Noriega, Moya, Mac Allister; Saldaña, Mancuso, Peralta, Márcico; Da Silva, Carranza. DT: César Luis Menotti.

Cancha: Nuevo Gasómetro. Arbitro: Javier Castrilli. Gol: 68m Silas (SL). Cambios: 54m Maydana por Artime (SL), 69m Tapia por Márcico (B) y Graciani por Da Silva (B), 88m Cardinal por Biaggio. Recaudación: 225.164 pesos.


A. Andam

Diego Soñora pelea la pelota con Carlos Netto (foto tomada con cámara Nikon 80085 con ampliación digital DCS200 de Kodak).

(Por Eduardo Verona) No, la comedia de enredos que ayer protagonizaron San Lorenzo-Boca seguramente no es el fútbol que le gusta a la gente. La realidad es que ese nivel de fútbol no le puede gustar a nadie, aunque los hinchas de San Lorenzo hayan puesto el grito en el cielo cuando el árbitro Javier Castrilli decretó el final y les permitió disfrutar del primer triunfo en el torneo Clausura.

Pero, desde la imparcialidad, no hay consuelo posible. El partido fue un verdadero fiasco, que se elevó apenas del piso después del golazo del brasileño Silas (cortó de derecha a izquierda y sacó un zurdazo al palo más lejano de Pogany), cuando Boca se expuso a las réplicas y San Lorenzo encontró espacios y posibilidades. ¿Qué le pasó a Boca? Simplemente no le pasó nada, porque en esta oportunidad no se le adivinaron las intenciones ni los proyectos. La ausencia obligada del uruguayo Sergio Martínez modificó el mapa futbolero del conjunto. Entró un volante de recuperación por un delantero: Saldaña por Martínez, en una movida inesperada de César Luis Menotti, quien implícitamente señaló su preocupación por el potencial desequilibrio del equipo.

Pero, más allá de la variante táctica que no es una figura determinante para medir chances ni ambiciones, Boca funcionó decididamente mal. Incoordinado, impreciso hasta la exasperación, lento, previsible. El tan mentado achique no fue responsable de los desajustes colectivos, ni de la desorganización que ganó sus filas a medida que el partido se iba consumiendo. Todo salió a pedir de San Lorenzo. El Bambino Veira lo adelantó en las horas previas: "A Boca no hay que dejarlo pensar". Y para anular las ideas, nada mejor que acudir al escalonamiento defensivo que nacía en zona de volantes, presionar sobre los laterales y esperar una distracción del fondo rival para quedarse con todo ofreciendo muy poco. Algo así como la receta habitual en que se debate nuestro fútbol. La ley del mínimo riesgo con eventuales beneficios de importancia.

Claro que lo de San Lorenzo no sorprende, porque no está habituado a formular respuestas agresivas. El contraataque, esa vieja religión futbolística de Veira, es la marca que lleva en el orillo. Boca recién se lo brindó luego del gol de Silas promediando el complemento, y San Lorenzo vía Biaggio, Monserrat o el pibe Maydana (ingresó por Artime) fue dándole forma y contenido a 20 minutos a puro galope, con Pogany como principal recurso de resistencia.

La victoria no es materia de discusión. "En estos partidos gana el que hace el primer gol", es la máxima de autor anónimo más apropiada para pintar esa realidad. Cuando no existían certezas, San Lorenzo acertó un pleno y todo pareció distinto. Apenas un espejismo. Dos puntos en el bolsillo y las explicaciones de los triunfadores que seguramente se orientaron a resaltar las bondades del equipo. Por supuesto que por el lado de Boca se perfilan las mayores dudas. Y las dudas tienen relación directa con la merma en los rendimientos individuales, como si la eliminación en el Grupo 2 de la Copa Libertadores haya abierto el camino para que se refloten antiguas inseguridades.

El Boca que ayer paseó su impotencia y abulia por el Nuevo Gasómetro es la imagen más alejada de lo que pretende Menotti para un equipo de fútbol. Da toda la impresión de que el proyecto que se inició a fin de noviembre del año pasado necesita una revitalización. Y por supuesto que el técnico tiene la palabra.

VENCIO A VELEZ EN LINIERS

Huracán fue sorpresa

0 **VELEZ:** Docabo; Galeano, Almandoz, Sotomayor, Cardozo; Basualdo, Gómez, Camps, Bassedas; José Flores, González. DT. Carlos Bianchi.

1 **HURACAN:** Gutiérrez; Váttimos, Barrios, Corvalán, Pineda; Pelletti, Roger Morales, Hugo Morales, Delgado; Arias, Jiménez. DT. Héctor Cúper.

Cancha: Vélez. Arbitro: Juan Carlos Biscay. Goles: 58m. Delgado (H). Cambios: 62m. Pompei por Almandoz (V) y Pandolfi por Bassedas (V); 80m. Rodolfo Flores por Arias (H).

(Por Carlos Stroker) Huracán logró ayer un importante triunfo en Liniers al ganarle a Vélez por 1-0, con un gol que anotó el volante Víctor Hugo Delgado, el mejor jugador del conjunto de Parque Patricios. El primer tiempo fue aburrido y mal jugado por los dos y sólo algo atractivo gracias a las esporádicas llegadas de la visita. En la segunda parte, tras el tanto marcado a los 58 minutos, el trámite del encuentro fue más emotivo, abierto y con mayores llegadas a los arcos. Vélez, por la obligación de salir a buscar el resultado; Huracán, porque aprovechó los espacios que dejó la línea de fondo del equipo de Carlos Bianchi.

Héctor Cúper le había dicho al plantel antes de salir al campo de juego que "en cinco partidos cometimos errores que un equipo normal comete en un campeonato". El técnico trabajó en eso y ayer se notó, ya que Huracán fue el equipo que más buscó, y que, sin jugar bien, fundamentalmente en la etapa inicial, se propuso acercarse al arco de Docabo. La fórmula utilizada casi siempre era el pelotazo del arquero Gutiérrez o el de un defensor a la cabeza del delantero Jiménez (mide más de 1,90 metro), quien siempre se la puso a Delgado o a Hugo Morales.

Gracias a la habilidad de estos dos jugadores, Huracán fue superior a Vélez, equipo que sólo en los minutos finales del partido encontraría algunas posibilidades de anotar. El primer tiempo fue para olvidar. La situación más clara de gol estuvo en la cabeza de Jiménez a los 43 minutos. El delantero cabeceó solo y salió al lado del palo derecho del arquero.

Después del descanso Huracán siguió jugando igual, hasta que Delgado, tras recibir un pase de Hugo Morales, se escapó por izquierda y, cuando Docabo salió a achicar el ángulo, la colocó junto al palo izquierdo del arquero. A partir de ese momento, Vélez, por intermedio de Basualdo, salió a buscar la igualdad. Tuvo dos oportunidades, pero las había logrado sin claridad. Huracán respondió de contragolpe, aunque le faltó poder de definición. Ahí también deberá trabajar Cúper. Huracán, dentro de un encuentro que superó unos escalones la mediocridad, fue justo ganador. Carlos Bianchi ya piensa en la Copa Libertadores. Es mejor que quedarse pensando en el partido de ayer.

NOTICIERO

ARQUERO. El ecuatoriano Carlos Morales se incorporará a Independiente de Avellaneda. La transferencia del jugador del Barcelona de Guayaquil, que hoy llegará a Buenos aires, se hizo en cien mil dólares, a pedido del técnico Miguel Brindisi.

TENIS. Horacio de la Peña fue eliminado del torneo de Niza al caer ante el francés Arnaud Boetsch por 6-1, 1-1 y abandono. En Italia, los organizadores del Abierto de Roma informaron que la número uno del mundo, la alemana Steffi Graf, no tomará parte de la edición '94 del tradicional certamen, que comenzará el 2 de mayo.

PELE. "Romario será una de las principales estrellas de la próxima Copa del Mundo", afirmó el brasileño Pelé, quien reiteró que no desea "ser presidente de la FIFA ni tampoco del Brasil".

SENNA. El brasileño Ayrton Senna llegará a todos los autódromos europeos en los que se corra Fórmula 1 en una moto Ducati 916 plateada, modelo "Senna". La moto será construida por el grupo Cagiva en una serie limitada de no más de 500 ejemplares.

BOXEO. El santacruceño Jorge "Roña" Castro venció por puntos en fallo unánime al paraguayo Francisco Bobadilla, en un combate a diez asaltos realizado en la ciudad de Salta.

COLOMBIA. Mientras el delantero colombiano Faustino Asprilla anunció que grabará una canción de salsa con el Grupo Niche de su país, el arquero René Higuita, en libertad condicional, es pretendido por un club japonés, aunque todavía no puede abandonar su país.

Mendoza en la vidriera

Desde el 8 hasta el 10 de junio se realizará en Mendoza el II Congreso y Exposición Internacional de Informática en el Centro de Congresos y Exposiciones, bajo el lema "La tecnología hacia la perfección de los hombres". Se cuenta con numerosos auspicios de entidades gubernamentales, universidades, cámaras y empresas y ha sido declarado de interés provincial y municipal. Se presentarán actividades diferenciadas para técnicos y usuarios, conferencias, videoconferencias, paneles, talleres, workshops, cursos, seminarios, stands de distintas empresas nacionales y extranjeras, demostraciones de productos y sorteos y concursos. Los interesados en presentar trabajos (dos copias en formato A4 dejando 2 cm. de margen, sin membretes y sin numerar y un máximo de 20 páginas) al Congreso podrán enviarlos hasta el 15 de abril a la Comisión Organizadora Calle 9 de Julio 2115, 5500 Ciudad Mendoza, o al telefax (54) 061-259034.

El Vaticano en pantalla

El Vaticano planea –con la ayuda de IBM– llevar su biblioteca, una colección de 500 años de antigüedad que contiene algunos de los libros más raros y de los manuscritos más antiguos del mundo, a la era de la computación.

"El proyecto piloto consiste en copiar las páginas de los invaluables volúmenes en forma digital utilizando la más moderna tecnología de computadoras, almacenar las imágenes en discos láser y, probablemente, despejar el camino para que los estudiosos puedan acceder a estas obras mediante una red, dijo *International Business Machines.* "El interés de este proyecto reside en la posibilidad de tener un volumen que sólo existe en la biblioteca del Vaticano al alcance de los estudiosos en centrales de universidades o aulas situadas a miles de kilómetros", explicó el prefecto de la biblioteca.

Debido a restricciones de espacio y de personal, el acceso a la biblioteca ha sido estrictamente limitado.

La biblioteca vaticana, fundada a mediados del siglo XV por el papa Nicolás V, contiene tesoros tales como un borroso manuscrito de la *Geografía* de Ptolomeo, una copia bellamente ilustrada de la *Divina Comedia*, de Dante y los cuatro manuscritos más antiguos que han sobrevivido de los poemas de Virgilio. Con el correr de los siglos, la biblioteca ha adquirido algunas de las colecciones más valiosas del mundo, incluyendo la inapreciable Biblioteca Palatina de Heidelberg, la colección Cerulli de manuscritos persas y etíopes y dos de las bibliotecas más hermosas del Renacimiento: las del duque de Urbino y la reina Cristina de Suecia.

La biblioteca contiene más de 150.000 manuscritos y un millón de libros impresos, incluyendo 8000 volúmenes publicados durante los primeros cincuenta años desde que apareció la técnica de impresión.

El proyecto podría dar a los estudiosos un mayor acceso a las joyas de la colección vaticana sin exponer los frágiles originales a un manoseo repetido. Adicionalmente, los eruditos podrían recurrir a técnicas de computadora para mejorar las imágenes y escrutar con mayor detalle algunos documentos.

El proyecto piloto creará imágenes digitales de algunos volúmenes completos, manuscritos y obras de arte que serán almacenadas en discos láser. Las obras serán reproducidas con alta resolución y colores naturales.

DISCOS OPTICOS

UNA OPCION

La elección de la tecnología adecuada para modernizar los métodos de archivo en las bibliotecas sigue desvelando a los expertos. Las imágenes digitales están empezando a desplazar a los microfilms, nunca asimilados por el público. Antes de decidir qué hacer, los expertos recomiendan evaluar muy bien los costos y, sobre todo, garantizar la formación de los recursos humanos que estarán en contacto con la información.

(*Por Laura Rozenberg*) Sin duda, uno de los problemas cruciales que enfrentan las bibliotecas públicas a la hora de modificar sus sistemas de archivo es la elección de la tecnología adecuada. "Una cosa es *adquirir* tecnología y otra muy distinta es adoptarla con éxito", reconoce Paul Conway, jefe del departamento de Preservación de Documentos de la Biblioteca de la Universidad de Yale, Estados Unidos. En un reciente artículo publicado en *Journal Library*, el periódico especializado de mayor circulación en la comunidad bibliotecaria internacional, Conway advierte sobre los peligros de embarcarse en la compra de tecnología sofisticada -por ejemplo, sistemas de digitalización de imágenes– al menos hasta tanto no estén desarrollados los estándares que permitan asegurar compatibilidad y vigencia de los sistemas a largo plazo. Así, también, destaca la importancia de buscar una ecuación que concilie los objetivos de preservación, reducción de costos y facilidad de acceso a los documentos por parte del público que visita las bibliotecas. Tarea nada fácil como lo han podido constatar, incluso, las bibliotecas públicas más avanzadas del mundo.

Las imágenes digitales presentan varias ventajas con respecto a los tradicionales métodos de archivo, incluido el microfilm. Al parecer, este último no ha logrado conquistar al público, no obstante su uso generalizado en bibliotecas de todo el mundo. Y es que en realidad, si bien ha demostrado ser muy eficaz como medio de preservación de documentos, resulta poco práctico para el usuario. "La gente detesta consultar microfilms", reconoce Conway. "Tie-nen que soportar una película que pasa cuadro por cuadro ante sus ojos, distorsionando la estructura natural del documento." En cambio, la tecnología digital mantiene el formato original y además admite la combinación de audio, la creación de hipertextos (textos que conducen a otros textos) y la búsqueda de información por bases de datos distribuidas en todo el mundo. Es así que poco a poco, especialmente en los países del Primer Mundo, la tecnología digital va ganando espacio en las grandes bibliotecas públicas que de este modo se embarcan en una nueva revolución: la de la conversión de sus archivos a imágenes digitales.

Hay varios motivos que pueden inclinar la balanza a favor del cambio, entre ellos: el uso frecuente de ciertos documentos; su valor histórico o el peligro de robo o deterioro. En cambio, Conway recomienda postergar las grandes inversiones si la institución no está en condiciones de garantizar a su personal un buen soporte técnico y un entrenamiento adecuado para modificar sus rutinas. Por otra parte, insiste en la necesidad de que los biblioteca-rios aprendan a distinguir lo que les conviene en lugar de dejarse seducir por las ofertas de las empresas. "El personal debería ser capaz de tomar decisiones anticipándose incluso a las nuevas tecnologías", sostiene Conway.

Al parecer, sólo las instituciones poderosas pueden soñar con la reconversión a imágenes digitales, que nunca será menor a 50.000 dólares –si se trata de un sistema basado en una única computadora– y hasta

Bibliotecarios en PC

Varias son las instituciones enroladas en el perfeccionamiento de digitalización de archivos en bibliotecas. A continuación se mencionan algunos de los emprendimientos más importantes en Estados Unidos:

• *Case Western Reserve University. Library Collections Services Project.* Director: Jim Baker. Tel.: 216-368-8883.

Esta biblioteca ha desarrollado junto con IBM un sistema para restaurar el color de las transparencias, que ya fue probado en la Biblioteca del Vaticano.

• *Universidad de Columbia. Projec Janus.* Director: Willem Scholten. Tel.: 212-854-1370.

Tiene archivados 50.000 libros de leyes en CD-ROM con un sistema especializado de búsqueda bibliográfica.

• *Denver Public Library.* Director: Augie Mastrogiuseppi. Tel.: 303-640-8880.

Trabajan en la conversión digital de imágenes fotográficas en blanco y negro.

• *University of Southern California.* Director: John Wailblinger. Tel.: 213-740-2928.

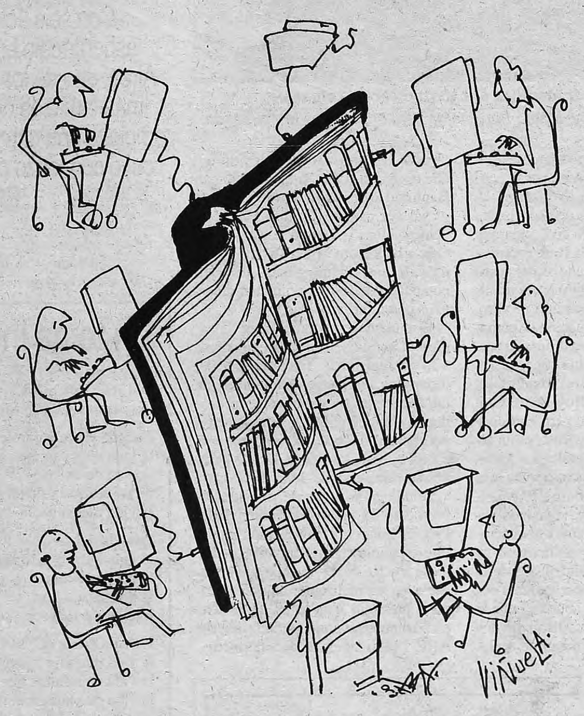
Digitalización de diapositivas color para uso en clases y laboratorios de la Universidad.

• *Yale University. Project Open Book.* Director: Paul Conway. Tel.: 203-432-1803.

Digitalización de libros y distribución a través de redes electrónicas.

PARA BIBLIOTECAS

PARA EL FUTURO



puede superar el millón de dólares si se piensa en invertir en sistemas de tipo *mainframe* de alta capacidad. Esto, sin incluir los costos de almacenamiento, para lo cual habrá que ir sumando de a un dólar la página para las imágenes de alta resolución.

Con todo, varias universidades norteamericanas están embarcadas en proyectos de digitalización de sus archivos. Por ejemplo, la Universidad de Yale, por medio del Proyecto Open Book , se propone digitalizar en tres años 10.000 volúmenes que actualmente se encuentran en microfilm, poniéndolos al alcance de los estudiantes a través de redes electrónicas extendidas por todo el campus.

Otro de los aspectos cruciales es la formulación de índices del material digitalizado que sean sencillos de interpretar por el usuario, para lo cual se está trabajando en el desarrollo de nuevos programas de reconocimiento de caracteres ópticos, por ejemplo a través de inteligencia artificial.

Tampoco está resuelta la compatibilidad de los sistemas presentes y futuros (por ahora, la incompatibilidad es la regla: no todas las máquinas leen todos los discos ópticos). Este es un desafío interesante para los sistemas abiertos que además deberán garantizar la compatibilidad con los nuevos productos que se desarrollen de acá a cien años.

En cuanto a la durabilidad, por el momento el microfilm lleva la delantera, con una vida útil de 300 años si se los cuida correctamente. En cambio, los discos ópticos actuales apenas llegarán a los cien años, una cifra ampliamente superada por los papeles alcalinos de alta caliad.

Los sistemas de imágenes digitales prometen aventajar a los tradicionales en una serie de atractivos aspectos. Entre ellos, la recuperación rápida de información, la localización de datos en bases distribuidas y la combinación de video y audio con sistemas ópticos.

CHINOS AGGIORNADOS

Ahora con disco rojo

(*Por Rubén Levenberg*) En las próximas semanas será puesto en venta en China el llamado "disco rojo", un diskette que contiene las citas más importantes del líder de las reformas impuestas en el país desde 1978, Deng Xiaoping. El programa fue elaborado por los científicos del Ejército de Liberación Popular para facilitar la tarea de los funcionarios que escriben los discursos oficiales del Partido Comunista Chino (PCCh) y necesitan tener a mano la frase justa para cada ocasión.

En materia de informática, los chinos continentales no son precisamente caídos del catre. Tienen una larga experiencia que pudieron acumular sobre todo a partir de 1978, cuando Deng Xiaoping, hoy conocido como el "segundo gran timonel" (el primero fue Mao Zedong, líder de la revolución que se impuso en 1949), lanzó su programa de reformas económicas que permitió al país establecer nuevos lazos con los países productores de alta tecnología, sobre todo con Estados Unidos.

El viejo Deng tiene ya 89 años y sus escritos suman numerosas fojas, que ahora los técnicos chinos decidieron sistematizar para facilitar su uso en la anónima tarea de elaborar discursos. El programa conocido como disco rojo contiene datos escritos en dos millones de caracteres chinos, además de fotografías, ilustraciones y anotaciones que pueden ser encontradas según un fichero o tecleando directamente algunas palabras clave.

Las citas de Deng incluidas en el programa abarcan una serie de temas lo suficientemente amplia como para asegurar a todo escriba una fuente inagotable de citas para reforzar sus discursos.

Hay frases sobre el *boom* de la economía china (al fin y al cabo, un 13 por ciento de crecimiento anual del PBI bien merece algunas líneas), así como sobre política exterior, sobre el futuro de Hong Kong, que en 1997 dejará de ser colonia inglesa y pasará a jurisdicción china y sobre la célebre represión contra los estudiantes que protestaron en 1989 en la plaza de Tian An Men.

El nombre dado al programa (disco rojo) es una alusión al más tradicional Libro Rojo de Mao Zedong, quien difícilmente haya soñado que su sucesor sería el reformista Deng, arquitecto de las reformas que los propios líderes han calificado de "socialismo de mercado". Precisamente el mercado de la informática ya está esperando ansiosamente el nuevo chiche de oriente, que promete ser el éxito de la temporada.

La Britannica

La Enciclopedia Británica, una institución dentro del mundo de los libros de referencia, está dispuesta a renunciar a su formato tradicional y en breve estará disponible por medio de una pantalla de ordenador.

Los primeros usuarios que podrán acceder con este nuevo método a la *Britannica* serán las universidades y bibliotecas de todos los países conectados a la red informática Internet, la mayor del mundo.

La enciclopedia también está disponible en forma de CD-Rom, una especie de disco compacto que, introducido en un ordenador personal, permite el acceso a todas sus "páginas".

Este paso de una enciclopedia con 225 años de existencia, que recoge en 32 volúmenes más de 44 millones de palabras, es una buena noticia para aquellos que consideran que el futuro está en los medios electrónicos de lectura y edición.

UNA MINISERIE CON MAYUSCULAS

Pautado en principio para 13 capítulos que podrían extenderse si el rating acompaña, el debut televisivo de Fernando Ayala y Héctor Olivera –hoy se verá la segunda entrega– es uno de esos trabajos que reconcilian aun a los más críticos con la caja boba.



Cecilia Roth y Oscar Martínez encabezan el buen elenco.
En el capítulo de hoy, Marita Ballesteros será una soltera embarazada.

(*Por Adriana Bruno*) Ocurre cuando la "fertilización asistida" o el "congelamiento de semen" dejan de ser inalcanzables términos científicos para convertirse en ese chispazo de esperanza que cruza los ojos claros de Cecilia Roth o cuando la jovencísima Valentina Bassi –técnicamente casi un "vientre alquilado"– comprende que, si cumple lo pactado, nunca habrá caricias para ese hijo que cuida y espera... Es en esos momentos, con esas ráfagas de emoción, que lo tantas veces incomprensible se vuelve cotidiano, cuando la televisión se reconcilia hasta con sus más agudos críticos. "Nueve lunas" es el primer trabajo para televisión de los cineastas Héctor Olivera y Fernando Ayala –Aries Cinematográfica Argentina– y se verá por Canal 13 los miércoles a las 22. El formato de miniserie sirve para contar una historia principal que irá enhebrando otros relatos, pequeñas epopeyas que tienen que ver con ese misterio de los hijos: los deseados que se resisten a ser, los que vienen sin ser llamados. En el capítulo de hoy, por ejemplo, Marita Ballesteros será una madre soltera decidida a continuar su embarazo a pesar de una relación conflictiva.

Dramáticas, desesperadas, o con tono decididamente irónico en algún caso, quieren los libros de Graciela Maglie (co-guionista del film *El caso María Soledad*) y Fernando Mateo que todas estas cuestiones pasen por el consultorio que comparten los protagonistas. Oscar Martínez es un especialista en fertilidad, de estado civil separado pero confuso, y Cecilia Roth una obstetra que, por esas paradojas del destino, enviudó justo cuando hacía un último intento de fecundación in vitro. Si los diálogos y la dirección de cámaras son fundamentales a la hora de darles credibilidad a las situaciones, el trabajo de todo el elenco (Lidia Catalano, Maurice Jouvet, Boy Olmi, Gigí Rua, Martín Gianola), pero especialmente el de Martínez y Roth, es un lujo para la pequeña pantalla. La temática hace pie en uno de los temas más discutidos de los últimos meses. Mientras la genética avanza a paso redoblado en sus descubrimientos y aplicaciones (la clonación de un ser humano está más cerca de la realidad que de la ciencia-ficción) la bioética intenta poner límites y prevenir abusos. Incluso en la Argentina están en discusión dos proyectos de ley que tratan de reglamentar un tema a todas luces difícil, que apenas si encuentra resolución en la intimidad de cada individuo. Porque –y tal vez esto sea lo más válido de "Nueve lunas"–, ¿quién se atreve a decirle a la doctora Miller (Roth) que la idea de tener un hijo gracias al semen congelado de su marido recién muerto es una monstruosidad?

Con un contrato inicial para 13 capítulos, la miniserie podría extenderse a 26 o 39 episodios. Todo depende del dios rating. Aunque es difícil saber qué cifra se pretende exactamente del producto, el único punto de comparación podrían darlo otras experiencias por el estilo, en el mismo canal. El año pasado, la miniserie de Juan José Jusid "¿Dónde estás amor de mi vida...?" promedió 13 puntos de rating (IBOPE), mientras la coproducción argentino-española "Desde adentro" no bajó de los 10. No es aventurado suponer que esta realización también arrimará prestigio a un canal que insiste en posicionarse como el preferido del ABC 1 (alto nivel socioeconómico).

EXCLUSIVO:

DIEZ

Con seis actuaciones esperándolo en Buenos Aires, uno de los cubanos más famosos del mundo empieza una gira nacional, cuyo comienzo compartió **Página/12**.

Un tema inédito

LA VIDA
A Liliana y Carlos,
los casimédicos de Medellín

La vida de un pájaro en vuelo
la vida de un amanecer
la vida de un crío
de un bosque y de un río
la vida me ha hecho saber

La vida del sordo y del ciego
la vida que no sabe hablar
la del triste loco
la que sabe a poco
la vida me ha hecho soñar

La vida voraz que se enreda
la vida que sale a jugar
la vida consciente que queda
la vida que late en el mar

La vida que brota de un muerto
la vida que no se murió
la de los desiertos
la de un libro abierto
la vida me ha hecho cual yo

La vida que alumbra en el trueno
la vida final de un adiós
la vida goteando de un seno
la vida secreta de un dios

La vida que pende de todo
la vida de cada emoción
la vida en exceso
la vida de un beso
la vida me ha hecho canción.

(Tema aún inédito que aparecerá en *Rodríguez*, el próximo disco de Silvio Rodríguez, y que el cubano tiene previsto cantar en algunos conciertos de su gira por la Argentina. En su debut, en Neuquén, no lo hizo, por lo tanto esta publicación es su primera aparición pública.)

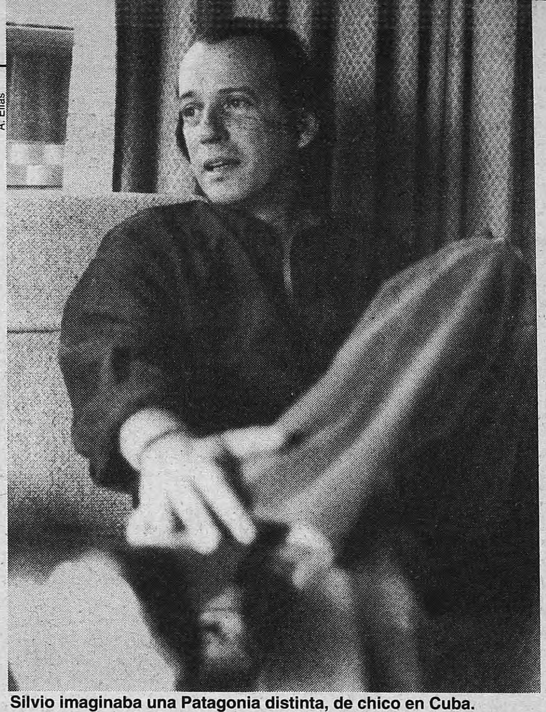
CON SILVIO RODRIGUEZ

AÑOS DESPUES

(*Por Víctor Pintos, enviado especial a Neuquén*) El músico y poeta que tiene en Buenos Aires estatura de mito sin haberlo provocado, se presenta sencillo en la calidez de la sobremesa de un asado. Hace rato que quedó atrás la medianoche. "Cuando era niño, leí los libros de la escuela que hablaban de la Patagonia y de los indios patagones, y yo me imaginaba unos indios con plumas como los siouxs, porque ésos eran los que se veían en el cine, ¡y con unos pies enormes...!" Con su cubanísima dicción, la anécdota que está contando Silvio Rodríguez, diez años después de su debut en el país en aquella inolvidable serie de conciertos en Obras, tiene dimensión antológica para los pocos oídos argentinos que la escuchan, sobre todo porque la escena transcurre en Neuquén, en plena Patagonia. Es domingo, víspera del comienzo de una nueva gira por la Argentina que culminará con seis funciones, a partir del viernes 22, en el Opera de Buenos Aires. Y a la noche siguiente, el lunes, ese mismo hombre se agiganta en el escenario del gimnasio de la ENET Nº 1 local. Cuando se apagan las luces y los aplausos comienza con el concierto, un instante que durará dos horas y será emotivo aunque el calor bajo las luces lo haya puesto virtualmente en un horno. Unas 1300 personas lo escuchan con ansiedad, mientras afuera hay otras 200 que se quedaron sin entradas, pugnando por entrar, conformadas al menos con una columna de sonido que el artista personalmente indicó que se pusiese para que todos pudieran al menos escuchar.

Rodríguez ya está en el país, cantando. Esta vez, de estreno. Junto a un puñado de sus clásicos, en su show unipersonal y acústico, presenta casi formalmente *Silvio*, su último disco, y adelanta unas canciones de *Rodríguez*, su nueva obra que ya está casi lista, macerándose para salir a la luz (ver recuadro). En realidad, toca y canta solo pero está acompañado. Porque trajo doble compañía familiar: su hermana María, que es su manager personal, y su medio-hermana Anabell, que es su artista invitada por buena cantante y no por pariente. Y además de dispuesto al trabajo, luce de buen humor, dentro de su ya conocida personalidad reservada. "'¡Que vengan mis chicas!', nos decía Fito. Sus chicas éramos Aute y yo", cuenta en otro tramo de la cena, recordando el multitudinario concierto que el argentino dio en febrero en La Habana. Luego, viajando por la ciudad rumbo al estadio, un Silvio más íntimo dirá que Páez es brillante porque conjuga mucho talento con autenticidad. "Es como es en todos lados." Luego dice que la clara posición del rosarino en favor de Cuba es "pura valentía".

El asado para el cantautor y su reducido equipo de gira, lo comparten unos pocos locales. No hay lugar para más en la parrilla del fondo de la casa familiar de Pablo Celoria, el organizador del concierto y propulsor a pulmón de los mejores momentos musicales que ha tenido Neuquén en los últimos años, de Serrat a Chick Corea. En ese marco general de austeridad se desarrolla el viaje del cubano por el país. También así de sencillo es su camarín, una noche después. Una mesa, un espejo, un velador improvisado, agua mineral, gaseosas, y whisky como único lujo. De allí, a las diez menos cinco de la noche, cuando el estadio ruge, parte el hombre con su guitarra. Antes del último paso, en el pasillo, besa una botella que le alcanza Orlando, y se dice: "Vamos", como dándose ánimo. Unos segundos después se hace la música, y la leyenda continúa.


A. Elías

Silvio imaginaba una Patagonia distinta, de chico en Cuba.
"Fito Páez es brillante, porque conjuga talento con autenticidad."

Los datos del show

• En el primer show de su gira 1994 por la Argentina, en Neuquén, Silvio Rodríguez interpretó las siguientes 20 canciones, en este orden:

"Historia de la silla"
"Compañera" (1)
"En estos días"
"Y Mariana" (1)
"El dulce abismo"
"Hoy mi deber"
"Venga la esperanza"
"Llegué por San Antonio de los Baños"
"Monólogo" (1)
"El necio" (1)
"La primera mentira"
"Casiopea" (2)
"Desnuda y con sombrilla" (2)
"Oleo de mujer con sombrero"
"La maza"
"Quien fuera" (1)
"Te doy una canción"
"Sueño con serpientes"
"La gota de rocío" (3)
"Locuras"

Notas:
(1) Temas pertenecientes a *Silvio*, su último disco.
(2) Temas que formarán parte de *Rodríguez*, su próximo álbum.
(3) A dúo con su hermana Anabell.

• Este show no es necesariamente el que hará durante el resto de la gira.

• En Neuquén, luego de "Monólogo", Silvio presentó a su hermana Anabell, quien interpretó, acompañada por el tecladista José Luis Cárdenas Sotolongo, los siguientes seis temas:

"Cayó una estrella" (Silvio Rodríguez),"Canción" (Silvio Rodríguez),"Tema para un viejo con violín" (Ireno),"El día que me quieras" (Gardel-Lepera),"Ser tu libertad" (Anabell),"Te amaré" (Silvio Rodríguez, versión a capella).

• En algunos de los seis conciertos que realizará en el teatro Opera de Buenos Aires a partir del viernes 22, Silvio presentará como invitados al español Luis Eduardo Aute, al mexicano Marcial Alejandro y posiblemente a su compatriota Santiago Feliú. También hay posibilidades de que suba al escenario Fito Páez, para repetir el encuentro con Rodríguez y Aute que tuvo lugar en la Plaza de la Revolución de La Habana a principios de este año.

Amputación a Ella

La legendaria cantante de jazz Ella Fitzgerald, de 75 años, tuvo que resignarse a la amputación de sus dos piernas a causa de un avanzado proceso de diabetes que amenazaba su vida, en dos operaciones distintas que se le practicaron el año pasado. La información, que había trascendido sólo hace dos semanas, fue confirmada ayer en Nueva York por un portavoz de la extraordinaria intérprete negra.

Una de amores difíciles en la Opera de Pekín

Ganadora de la Palma de Oro en el Festival de Cannes y nominada para el Oscar al mejor film en idioma extranjero, se estrena mañana en Buenos Aires, "Adiós mi concubina", un melodrama que tiene por eje la relación entre dos integrantes de la Opera de Pekín y una prostituta.



El director Chen Kaige y la actriz Gong Li.
Un retrato de la transición política en China.

(Por Claudio D. Minghetti) En 1993, el nombre del director chino Chen Kaige dio la vuelta al mundo, gracias a los méritos de *Adiós mi concubina*, su último largometraje. Más todavía cuando la Academia de Hollywood lo incluyó entre los posibles candidatos al Oscar reservado a los mejores films hablados en idioma extranjero. Derrotada por la española *Belle époque*, en la lucha por la estatuilla, la opus cuatro de Kaige que se estrena mañana en Buenos Aires, puede definirse como un melodrama con eje en el triángulo formado por dos integrantes de la Opera de Pekín y una prostituta, así como el lazo que mantuvo unidos a los hombres desde su infancia y por medio siglo, en medio de conflictos sociales y políticos que, de alguna forma, determinan sus conductas.

El guión, basado en un relato de Lilian Lee publicado en 1985, inspirado a su vez en el argumento pensado para un programa de televisión escrito con anterioridad, es un drama sobre la relación entre Duan Xialou y Cheng Dieyi, por cuatro décadas figuras principales de la ópera que presta su título al film que recibió la Palma de Oro en Cannes. El primero destinado a ser un "sheng", personajes masculinos buenos y justos, el segundo a ser un "dan", personajes femeninos que cantaban en "falsetto", con voz aguda, los dos intentaron sobrevivir a las convulsiones políticas, en la cruel transición de la China imperial a la comunista, y a la que devino tras el fin de la Revolución Cultural.

Kaige nació en Pekín, en 1952, hijo de un cineasta y una periodista. Al estallar la Revolución Cultural, y todavía adolescente, cursaba primer año del bachillerato. "Fue cuando empecé a entender la vida y recibí un gran impacto sobre mi visión creativa", declaró. Tres años después, su colegio cerró, fue enviado al sudeste, como parte de un programa de "educación de campesinos para la juventud urbana" y en el '71 se unió al ejército. Tras una larga colaboración con el Vietcong regeresó a Pekín, donde tuvo su primer contacto profesional con el cine. En 1978, a dos años de la muerte de Mao Tse Tung, se produce la reapertura de la Academia de Cine de Pekín y en 1982, la graduación de la primera camada posrevolucionaria, integrada, entre otros, por Zhang Yimou y el mismo Kaige.

Kaige debutó con *Tierra amarilla* (1984), que fue cuestionada por las autoridades chinas, *El gran desfile* (1985), *El rey de los niños* (1987) y *Vida en un hilo* (1991), antes de ponerse al frente de este film que reunió a figuras destacadas de la pantalla en China, Taiwán y Hong Kong y de radicarse en Nueva York, donde actualmente vive y sueña con sus próximos proyectos. Tres figuras ocupan la plana mayor de *Adiós mi concubina*. Por un lado Leslie Cheung, el ex cantante hongkonés que da vida a Chen Dieyi y Zhang Fengyi, pekinés dedicado exclusivamente al cine que encarna a Duan Xiaolou. Por el otro, Gong Li, la actriz fetiche de Zhang Yimou y protagonista de *Sorgo rojo*, *Ju Dou* y *Esposas y concubinas*, quien esta vez encarna a la cortesana Juxian.

ANA TORRENT EN BUENOS AIRES

Por amor al vecino

(Por M. N.) Ahora es una mujer de 27 años que parece tener muy en claro lo que quiere hacer en la vida y sin embargo hay en ella todavía algo de la niña enigmática que supo ser en *El espíritu de la colmena* y *Cría cuervos*. Ana Torrent dice que tampoco frente a los directores y a los productores le resulto fácil despegarse de aquella imagen, y que recién ahora con *Vacas*, la película por la que vino a la Argentina, "se ha notado un cambio en este sentido". En la opera prima de Julio Medem, la actriz interpreta a Catalina, una mujer a la que la pasión le permite desafiar los prejuicios de un pequeño pueblo del País Vasco. "El personaje es una mujer que sabe bien lo que quiere: a su vecino; y ante todo salir de un mundo de rivalidades y violencia", define en la entrevista con **Página/12**

Muy diferente al de la esposa engañada que interpretó en la versión de *Sangre y arena* de Javier Elorrieta, este personaje parece tener mucho más que ver con la etapa profesional y personal por la que atraviesa la ex niña prodigio del cine español. Después de haber ganado una beca para estudiar actuación en Estados Unidos, Ana Torrent pasó sus últimos seis años yendo y viniendo entre España y ese país. La razón: un novio neoyorquino y cineasta y sus búsquedas, que en principio la apartaron del motivo original de la beca y la llevaron a estudiar cine, "pero del otro lado: iluminación y dirección de actores". Resultado: Ana filmó un corto al que todavía le falta el montaje, y a su novio norteamericano lo trajo a Buenos Aires. Pero al fin, después de doce películas, un pasado de estrellato infantil, teatro, mucha televisión y un segundo año comenzado en la carrera de Historia del Arte, Torrent se dio cuenta de que no quiere más que ser actriz.

Descubierta a los 6 años por Víctor Erice y su ayudante que buscaban protagonista para *El espíritu de la colmena*, Ana Torrent quizás nunca hubiera llegado al cine si no hubiera estado en el patio del colegio indicado en el momento justo. Allí fue elegida, y aceptó como un juego. Y no hizo otra cosa que trasladar a la pantalla su realidad de niña tímida e introvertida. Y sus ojazos que en aquel momento contribuyeron a crearle la imagen entre perversa e inocente que le dio fama.

DE

(Por María Núñez) En una computadora de la oficina de Oscar Kramer, el productor de su próxima película, Alejandro Agresti retoca la versión definitiva del guión, hasta pocos minutos antes de la entrevista. El film en cuestión se llamará *Buenos Aires viceversa*, y su realización responde, por encima de cualquier otro motivo, a la necesidad del director de volver a filmar en su país después de seis años. "Lo que más me excita es volver a la Argentina", asegura Agresti, que vive en Holanda desde hace nueve años y lo último que hizo aquí fue *Boda secreta* (1988). En el ínterin, además de haber sido responsable del clip de Fito Páez sobre el tema "Fue amor", dirigió *El acto en cuestión*, film al que define como "más argentino que el mate cocido", ya que los actores son nacionales y en los diálogos abunda el lunfardo en los diálogos, pero con la salvedad de que la acción transcurre en "una Argentina simulada en Praga".

Lo cierto es que su regreso cinematográfico al país donde nació hace 33 abriles será con una película en la que "la ciudad es protagonista, cosa que generalmente no sucede en las películas argentinas, donde para filmar cortan el tránsito". Con su propuesta Agresti intentará "hacer algo tipo John Cassavettes, por decirlo de algún modo, filmar con cámara oculta, meter a la gente, no importa que miren a la cámara". Y cuenta que la película se filmará "en un cincuenta por ciento en color a pesar mío". Fanático del blanco y negro –"Spielberg me copió después de tantos años", bromea–, es evidente que concedió filmar en color a instancias de la producción, aunque ni él ni Oscar Kramer lo digan en la entrevista conjunta con **Página/12**. Kramer (*La Peste, De eso no se habla*) financiará la película junto con la televisión holandesa y el productor italiano Roberto Cicutto, que aportó un adelanto de distribución.

"Venimos

(Por Luciano Monteagudo) Para el joven cineasta vasco Juanma Bajo Ulloa, que acaba de llegar a Buenos Aires para presentar personalmente sus dos primeros largometrajes, *Alas de mariposa* (1991) y *La madre muerta* (1993), que se exhibirán en la denominada Primera Movida del Cine Español, no cabe duda de que existe un movimiento de nuevos directores que están intentando cambiar la manera de hacer films en su país: "Difícilmente lo nuestro podría ser un invento publicitario, porque no hay en la actualidad en España ni un mínimo mecanismo industrial para crear semejante cosa. Lo que creo es que hay una nueva forma de hacer cine en España, que quizá se está achacando al nombre de tres o cuatro directores, pero que incluye a actores, técnicos, escritores y gente de la prensa, que ve con diferentes ojos, de una manera diferente de aquellos señores de la crítica de toda la vida. La prueba de que existimos, además de nuestras películas, por supuesto, es que ha habido todo un movimiento en contra. Ha habido gente que ha escrito cosas terribles y muy insultantes, no sólo contra nuestras películas sino también contra nuestro aspecto físico. Y esa negación se puede considerar también como otra prueba de nuestra existencia. Yo creo que el tío más creyente es el que se caga en Dios. Si no crees en Dios, no te cagas en él".

AGRESTI FILMARA EN LA ARGENTINA

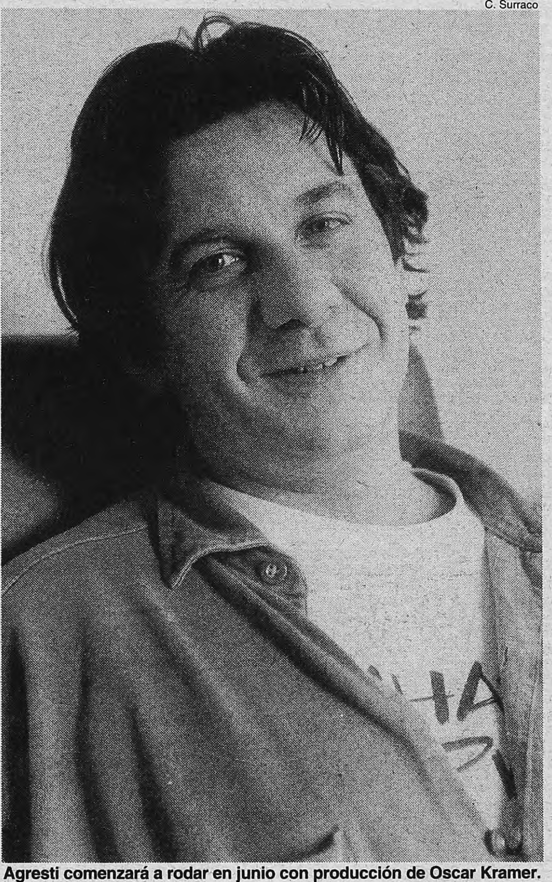
VUELTA AL REDIL

Tras nueve años de trabajo en Holanda, el joven director de "El amor es una mujer gorda" rodará aquí una película titulada "Buenos Aires viceversa". Es la historia "de dos tipos que salen de la adolescencia y tratan de ganarse un mango en este país tan peculiar", anticipa el realizador que, además, se dispone al estreno local de "El acto en cuestión", un film al que define como "más argentino que el mate cocido" a pesar de haber sido filmado en Praga.

Adolesciendo

Ahora que, por exigencia de su guión, Agresti se ha puesto a mirar la ciudad desde la perspectiva de los adolescentes, tiene claro que "estar en Buenos Aires y tener esa edad resulta difícil". Sobre eso reflexiona largo en la entrevista. "Los pibes están en medio de la nada. Por un lado, porque los adultos queremos ver las cosas de manera más light, y en el país, las aspiraciones que hace 20 años eran más espirituales o políticas o utópicas se han vuelto totalmente materiales. Acá hay una nueva generación que no entiende mucho lo que pasó, pero esto no pretende ser un ensayo político, sino algo más sutil. Intento hacer una película que mueva a la gente. Espero no ser pretencioso."

C. Surraco



Agresti comenzará a rodar en junio con producción de Oscar Kramer.
"Quiero hacer algo tipo John Cassavettes", dijo a ***Página/12****.*

Lo concreto acerca de *Buenos Aires viceversa* hasta el momento es que se trata de la historia "de dos tipos que salen de la adolescencia hoy en día tratando de ganarse el mango en este país tan peculiar", resume el director de *El amor es una mujer gorda.* También dice que ya fue solicitado un crédito al Instituto Nacional de Cinematografía, que están confirmados los aportes europeos, que buscan locaciones y que el equipo está en medio de un casting para completar el elenco. Por el momento son de la partida Damián Dreizick (uno de Los Melli) y Vera Fogwill, y parte del elenco que lo acompaña en casi todas sus películas (Mirtha Busnelli, Carlos Roffé, Sergio Povés Campos). "Me muero de ganas de tener a Pepe Soriano y a China Zorrilla, pero no sabemos si nos va a dar el presupuesto para contratarlos", desliza Agresti, como para que ambos se enteren de sus deseos a través de este diario. Ellos interpretarían a un matrimonio "que no sale de la casa, pero quiere ver Buenos Aires por televisión", y a quienes uno de los dos protagonistas le filma videos. "El transita Buenos Aires con su cámara y ve cosas feas, pero los ancianos le van pidiendo ver cosas lindas, entonces el pibe se ve en un brete, pero termina encontrándole el yeite al asunto y todo se convierte en un gran chiste", explica. Como "tragicomedia neorrealista, con momentos de humor y mucha ternura", arriesga Agresti acerca del tono de su obra. Con el mismo productor tiene desde 1990 pendiente un proyecto de dirigir *Rosaura a las diez*, y otro que fue desplazado por éste y que piensa filmar en la Patagonia: *El viento se llevó lo que.*

Cuatro variantes en la cartelera

Después de agotada la fiebre de films relacionados con la entrega de los Oscar y del fin de semana eleccionario, las distribuidoras cinematográficas porteñas se atreven con cuatro estrenos para mañana, según este detalle:

• **La casa de los espíritus** (The House of the Spirits, 1993), de Bille August. La novela de la chilena Isabel Allende, con un elenco multiestelar encabezado por Glenn Close, Jeremy Irons, Wynona Ryder y Antonio Banderas (Monumental, Iguazú, Grand Splendid, Patio Bullrich, Alto Palermo, Paseo Alcorta, Belgrano, Coliseo de Flores).

• **Terreno salvaje** (On Deadly Ground, 1994), de Steven Seagal. Una nueva aventura de este experto en artes marciales. Con él, Michael Caine, Joan Chen y John C. McGinley (Ocean, Atlas Santa Fe, Paseo Alcorta, Pueyrredon Plaza, General Paz).

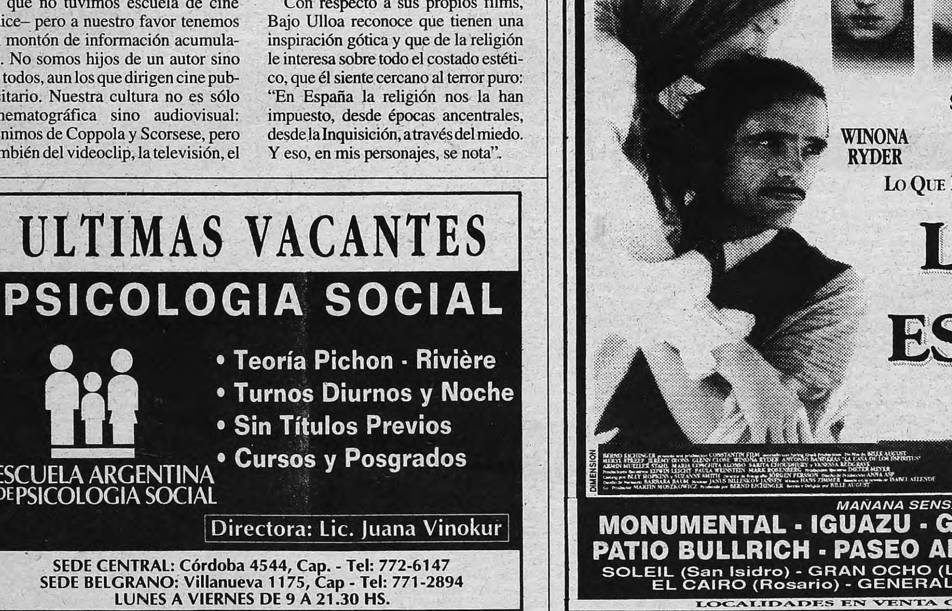
• **Verdad o consecuencia** (Lake Consequence, 1992), de Rafael Eisenman. Típico producto con el sello erótico de Zalman King en, con Billy Zane, Joan Severance, May Karasun y Whip Hubley (Trocadero, Lorca, Savoy).

• **Adiós mi concubina** (1992), de Chen Kaige. Ver datos en esta edición, en la página de al lado.

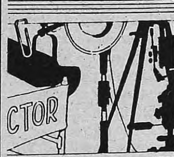
de Coppola y del rock"

Bajo Ulloa tiene 27 años y además de sus dos largos lleva en su haber toda una serie de cortometrajes, con los que se inició en el cine siendo adolescente. "Nosotros jugamos con la desventaja de que no tuvimos escuela de cine –dice– pero a nuestro favor tenemos un montón de información acumulada. No somos hijos de un autor sino de todos, aun los que dirigen cine publicitario. Nuestra cultura no es sólo cinematográfica sino audiovisual: venimos de Coppola y Scorsese, pero también del videoclip, la televisión, el rock'n roll. Yo suelo reivindicar mucho esto del rock'n roll. Siempre que me preguntan por mis orígenes, que si Bergman, que si tal, yo digo en cambio: los Beatles, tío, los Beatles."

Con respecto a sus propios films, Bajo Ulloa reconoce que tienen una inspiración gótica y que de la religión le interesa sobre todo el costado estético, que él siente cercano al terror puro: "En España la religión nos la han impuesto, desde épocas ancentrales, desde la Inquisición, a través del miedo. Y eso, en mis personajes, se nota".



CINE



ABRACADABRA -APTA- Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano. Con Bette Midler y Jessica Sarahh Parker. **Los Angeles 1.** Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 14, 16, 18.10, 20.10 y 22.30.- **Suipacha 2.** Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30.-

BEETHOVEN 2 -APTA- Con Charles Grodin, Bonnie Hunt y Chris Penn. Dir.: Rod Daniel. En castellano. **Metro 3.** Cerrito 570. 382-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-

BELLE EPOQUE -P/M/16- De Fernando Trueba. Oscar a la Mejor Película Extranjera. **Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 16, 18.30, 21 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -

CAMBIO DE HABITO 2 -APTA- Con Whoopi Goldberg y Maggie Smith. **Ideal 2.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10. -

COMO AGUA PARA CHOCOLATE -P/M/13- Con Lumi Cavazos y Marco Leonardi. **Cineplex Lavalle 2.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. - **Gloria.** Avenida De Mayo 1221. 381-6966. Cont. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50.-

EL BANQUETE DE BODA -P/M/16- Con Winston Chao y May Chin. Dir.: Ang Lee. **Lorca 2.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.45, 18.15, 20.40 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. - **Trocadero 1.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.50, 16.15, 18.35, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

EL CLUB DE LA BUENA ESTRELLA -P/M/16- De Oliver Stone. Dir.: Wayne Wang. **Ideal 4.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.20. - **Premier 4.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.30, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. -

EL DEMOLEDOR -P/M/13- Con Sylvester Stallone. **Trocadero 6.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.20, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

EL ENGAÑO DE PANAMA -APTA- De Bárbara Trent. **Lorca 1.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 16.55, 18.40, 21.05 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

EL FUGITIVO -P/M/13- Con Harrison Ford y Tommy Lee Jones (Oscar al Mejor Actor de Reparto). Ganadora de 1 Oscar. **Normandie 3.** Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL INFORME PELICANO -P/M/13- Con Julia Roberts y Denzel Washington. Dir.: Alan Pakula. **Ambassador.** Lavalle 777. 322-9700. A las 13.50, 16.40, 19.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. - **Atlas Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. - **Gaumont.** Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16.40, 19.35 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. - **Maxi 2.** Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. Martes a las 22.15: CINE CLUB NUCLEO.- **Paseo Alcorta 4.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14, 16.55, 19.45 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. - **Patio Bullrich 1.** Posadas 1245. 815-8328. A las 14, 16.40, 19.20 y 22. Sáb. trasn.: 0.40. -

EL MARIDO DE LA PELUQUERA -P/M/16- Con Jean Rochefort y Anna Galiena. **Ideal 5.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10. -

EL ULTIMO MARTES 13: LA MUERTE DE JASON -P/M/16- Con John D. Le May, Kari Keegan y Kane Hodder. Dir.: Adam Marcus. **Trocadero 4.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.40, 15.40, 17.35, 19.30, 21.35 y 23.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40. -

EN EL NOMBRE DEL PADRE -P/M/16- De Jim Sheridan. Con Daniel Day-Lewis y Emma Thompson. **Losuar 1.** Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 15.10, 17.35, 20.10 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. - **Metro 2.** Cerrito 570. 382-4219. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. - **Monumental 3.** Lavalle 780. 393-8865. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. - **Paseo Alcorta 2.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.25, 17, 19.45 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. - **Patio Bullrich 2.** Posadas 1245. 815-8328. A las 14.20, 17, 19.45 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

EXTASIS -P/M/18- Con Mimi Rogers y David Duchovny. **Cineplex Lavalle 3.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

FILADELFIA -P/M/13 c/Res.- Con Tom Hanks (Oscar al Mejor Actor) y Denzel Washington. Dir.: Jonathan Demme. Ganadora de 2 Oscar. **Alto Palermo 2.** Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13.10, 15.25, 18, 20.35 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. - **Ocean 1.** Lavalle 739. 322-1515. A las 12.40, 15, 17.20, 20.05 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. - **Paseo Alcorta 3.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. - **Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

JURASSIC PARK -P/M/13- De Steven Spielberg. Hablada en castellano. Ganadora de 3 Oscar. Con Sam Neill y Laura Dern. **Cineplex Lavalle 1.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25. - **Losuar 2.** Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. -

LA EDAD DE LA INOCENCIA -APTA- De Martin Scorsese. Con Daniel Day-Lewis y Michelle Pfeiffer. **Normandie 4.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 16.30, 19.50 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.25. - **Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

LA LECCION DE PIANO -P/M/16- De Jane Campion (Oscar al Mejor Guión Original). Con Holly Hunter (Oscar a la Mejor Actriz) y Harvey Keitel. Ganadora de 3 Oscar. **Maxi 1.** Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.55, 17.40, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.25. Martes a las 20.15: CINE CLUB NUCLEO.-

LA LISTA DE SCHINDLER -P/M/13 c/Res.- Oscar a la Mejor Película. Dir.: Steven Spielberg (Oscar al Mejor Director). Con Liam Neeson y Ben Kingsley. Ganadora de 7 Oscar. **Iguazú.** Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 18 y 21.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. - **Metro 1.** Cerrito 570. 382-4219. A las 14, 17.50 y 21.45. Vier. y Sáb. trasn. 1.15. - **Monumental 2.** Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 17.45 y 21.30. Sáb. trasn.: 1.30. - **Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.30, 18.10 y 21.50. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. -

LIBEREN A WILLY -APTA- Hablado en castellano. **Los Angeles 3.** Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.20, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.-

LO QUE QUEDA DEL DIA -P/M/13- De James Ivory. Con Anthony Hopkins, Emma Thompson y James Fox. **Atlas Recoleta.** Guido 1952. 803-3313. A las 16.45, 19.45 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. - **Capitol.** Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.45 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10. - **Normandie 1.** Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20. - **Premier 1.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 19.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.10. -

LOS ARISTOGATOS -APTA- Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano. **Los Angeles 2.** Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.- **Normandie 2.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

LOS TRES MOSQUETEROS -APTA- Con Charlie Sheen y Kiefer Sutherland. **Trocadero 3.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

MI VIDA COMO HIJO -P/M/16- Con Robert de Niro y Ellen Barkin. Dir.: Michael Caton-Jones. **Atlas Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 15, 17.35, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. - **Ocean 2.** Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -

MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES -P/M/13- Con Kenneth Branagh, Emma Thompson y Denzel Washington. **Monumental 4.** Lavalle 780. 393-8865. A las 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. - **Suipacha 3.** Suipacha 442. 322-1195. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -

PAPA POR SIEMPRE -APTA- Con Robin Williams y Sally Field. Dir.: Chris Columbus. Ganadora de 1 Oscar. **Alto Palermo 1.** Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 12.50, 15, 17.40, 20.15 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. - **America.** Callao 1057. 811-3818. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. - **Atlas Lavalle.** Lavalle 869. 322-1936. A las 12.50, 15.10, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. - **Paseo Alcorta 1.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15, 17.35, 20.15 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

RECUERDOS QUE MATAN -P/M/16- Con Charlie Sheen y Linda Florentino. **Ideal 1.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10. -

SANGRE EN EL ARTICO -P/M/13 c/Res.- Con Rutger Hauer y Dylan Walsh. Dir.: Peter Masterson. **Trocadero 5.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.55, 16.20, 18.45, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

SINTONIA DE AMOR -APTA- Con Tom Hanks y Meg Ryan. **Premier 3.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. - **Suipacha 1.** Suipacha 442. 322-1195. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -

SUEÑOS EN ARIZONA -P/M/13 c/Res.- Con Jerry Lewis y Faye Dunaway. **Ideal 3.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.20. -

UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13- Con Woody Allen y Diane Keaton. **Ideal 6.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10. -

UNA VEZ EN LA VIDA -P/M/18- Con Jeremy Irons, Juliette Binoche y Miranda Richardson. **Grand Splendid.** Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14, 16, 18.20, 20.45 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. - **Monumental 1.** Lavalle 780. 393-8865. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

CICLOS

cines: Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.30, 15.40, 19 y 22.20: **Guerreras del Futuro** -P/M/16- 11, 14.10, 17.25 y 20.40: **La Hora del Espanto**. Amb. climat.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cont.: 18.30: Corto y **Motín en el Buque del Infierno**; 20: **La Quijada del Lobo**.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Nuevos Directores Norteamericanos. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Un Paso en Falso** -P/M/16- Dir.: Carl Franklin. Con Bill Paxton y Cynda Williams. Pl. $ 3.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40: **Lo que Queda del Día** -P/M/13- 16.20, 19.20 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.25. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14, 17.50 y 21.40: **La Lista de Schindler** -P/M/13 c/Res.- 17.30 y 21.20: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23: **Filadelfia** -P/M/13 c/Res.- 17.45, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Una Vez en la Vida** -P/M/18- 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.30, 17.05, 19.40 y 22.15: **La Edad de la Inocencia** -S/R- 14.20, 16.55, 19.30 y 22.05: Variedades. Sáb. trasn.: 0.40. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 17.40, 20.20 y 22.55: **Papá por Siempre** -S/R- 17.20, 20 y 22.35: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: **El Informe Pelícano** -P/M/13- 16.10, 19.10 y 22.10: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.50, 15.25, 17, 19, 21 y 23: **Los Aristogatos** -S/R- 18.40, 20.40 y 22.40: Variedades. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 17.40, 20.20 y 23: **Mi Vida como Hijo** -P/M/16- 17.20, 20 y 22.40: Variedades. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14.30, 18.30 y 22.30: **Jurassic Park** -S/R- 16.50 y 20.50: **Beethoven 2**. Sáb. trasn.: 0.40: Jurassic Park. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10: **Filadelfia** -P/M/13 c/Res.- 17.55, 20.20 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.45, 17.20, 20.05 y 22.40: **En el Nombre del Padre** -P/M/16- 14.30, 17.05, 19.45 y 22.20: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.30, 18, 20.30 y 23: **Mi Vida como Hijo** -P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont.: 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Extasis** -P/M/18- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

TEATRO





COLON. Libertad 621. 382-0554. MIERCOLES 13 a las 20.30: Func. Ext. Nº 61. **Verdi: "UN BALLO IN MASCHERA"**. Princ. Intérpretes: Mitchell, Dvorsky, Fondary, Terentieva, Blackwell. Coro Est. del T. Colón. Dir. Inv.: Sicuri. Orq. Est. del T. Colón. Dir.: **Tiziano Severini**. JUEVES 14 a las 21: Func. Ext. Nº 63. HARMONIA. Orquesta Filarmónica de San Petersburgo. Rimsky Korsakov: Preludio de "La Ciudad Invisible de Kitezh"; Rachmaninov: Concierto Nº 2, p/piano y orquesta. Solista: Nicolau Petrov; Berlioz: Sinfonía Fantástica. Dir.: **Yuri Temirkanov**. Sob. de Ab. en vta. VIERNES 15 a las 21: Func. Ext. Nº 64. HARMONIA. Orquesta Filármonica de San Petersburgo. Glinka: Obertura de "Russlan y Ludmila"; Rachmaninov: Concierto Nº 3 p/piano y orquesta. Solista: Nicolau Petrov; Dvorak: Sinfonía Nº 8. Dir.: **Yuri Temirkanov**. Sob. de Ab. en vta. SABADO 16 a las 20.30: Func. Ext. Nº 62. **Verdi: "UN BALLO IN MASCHERA"**. Princ. Intérpretes: Mitchell, Dvorsky, Fondary, Terentieva y Blackwell. Coro Est. del T. Colón. Dir. Inv.: Sicuri. Orq. Est. del T. Colón. Dir.: **Tiziano Severini**.- NOTA: Están en venta las loc. para las funciones Fuera de Abono de "Un Ballo in Maschera" (Miér. 13 y Sáb. 16 de Abril, a las 20.30). Pl. $ 80. Del. de Paraíso $ 16. LUNES 18 a las 21: 1ª Func. del Abono a 20 Conciertos. **Orquesta Filarmónica de Buenos Aires**. Lalo: Obertura de "Le Roi d'Ys"; Berlioz: Las Noches de Estío. Solista: Michelle Command, soprano; Roussel: Sinfonía Nº 3; Dukas: El Aprendiz de Brujo. Dir.: **Jean Fournet**. Sob. de Ab. en vta. dde. el jueves 14 en Boletería, Tucumán 1111.- NOTA: ABONO ESPECIAL - 6 Funciones. Operas: Cilea, "Adriana Lecouvreur"; Janacek, "Jenufa"; Puccini, "Madama Butterfly"; Bizet, "Carmen"; Concierto Sinfónico-Coral: Schoenberg, "Gurrelieder"; Ballet: Tchaikovsky, "Onegin". Pl. $ 450. Del. de Paraíso $ 90. En vta. dde. el martes 19 en Boletería, Tucumán 1111.- SALON DORADO. Entrada libre: Miércoles 13 a las 17.30: Asociación de Críticos Musicales. Entrega de Premios 1993. Jueves 14 a las 17.30: Obras preparadas en los Talleres de Música de Cámara. Dir.: Alberto Lysy. Viernes 15 a las 17.30: Conferencia previa a "Ifigenia en Tauride", de C. Gluck. Disertante: Juan Pedro Franze.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **FESTIVAL LYSY**. Pres. del Mtro. **Alberto Lysy** con la Camerata Lysy-Gstaad. Obras de Haydn, Mendelssohn, Paganini, Mozart, Vivaldi, Haendel y otros. Miér. a las 21. Pl. $ 10.- **BARRANCA ABAJO**, de F. Sánchez. Con E. Franco, A. De Grazia, R. Terranova, C. Speroni, M. Santibáñez, A. Spíndola y elenco. Dir. Gral.: J. Salcedo. Juev. (pop. $ 6) y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12.- SALA MARTIN CORONADO: **BALLET CONTEMPORANEO DEL TMGSM - Primer Programa**: Coreog.: **"Reverberancias"**, de R. Brinstein; Mús.: G. Valverde; **"Dedalus"**, de D. Theocharidis; Mús.: M. Matalón; **"Lovers"**, de J. Muller; Mús.: K. Jarrett. Mar. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12 (Juev. pop. $ 6). Pull. $ 8.- SALA CUNILL CABANELLAS: **LAS DELICADAS CRIATURAS DEL AIRE**. 3 piezas breves de F. García Lorca: **"El Paseo de Buster Keaton"**, **"La Doncella, el Marinero y el Estudiante"** y **"Quimera"**. Por la Comedia Juvenil del Teatro San Martín. Dir. Gral.: Juan Carlos Gené. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 6. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. PREESTRENOS: Sáb. 16 y Dgo 17. ESTRENO: Juev. 21 a las 21.30: "PANTALEON Y LAS VISITADORAS", s/la novela de Mario Vargas Llosa. Con Franklin Caicedo, Camila Perissé, Ignacio Quirós y Horacio Roca. La partic. de G. Brizuela Méndez, H. Caprera, C. Narova y J. Ortega. Dir.: **Hugo Urquijo**. Coreog.: F. Romero. Dir. Mus.: H. Corral. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: Miér. a Dgo. a las 21: **"SHEHEREZADA"**. Opera oriental-occidental, a cargo del TEATRO MLADINSKO, de Eslovenia. Dir.: **Tomás Pandur**. Unicas presentaciones en Argentina. Loc. $ 17.- SALA SALA ARGENTINA: Mar. (reestreno) a las 21: "CONVERSACION EN LA CASA STEIN, SOBRE EL AUSENTE SR. VON GOETHE", de Peter Hacks. Con **Ingrid Pelicori**. Dir.: Manuel Iedvabni. Loc. $ 8. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: "BUFALOS", de Claudio Nadie. Con L. Campos, A. Ugo, S. Kalfaián, D. Di Nápoli, A. Tantaián, E. Iturralde y P. Bontá. Dir. Gral.: C. Nadie. Loc. $ 9.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Juev. a Sáb. a las 21.30: Andamio '90 presenta una co-producción con el TMGSM: **"FIDELA"**, de Aurelio Ferretti. Dir.: Lorenzo Juster. Loc. $ 10. Res. telef. Sala climatizada.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 864-7093. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19: "EL QUE ME TOCA ES UN CHANCHO", de Alberto Drago. Dir.: Juan José Ovalle. Con S. Gesen, A. Compiano y elenco. Est. y Jub. 50% desc.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. Refrigeración. SALA 1: Mabel Manzotti y Ulises Dumont: **EN PAMPA Y LA VIA**, de M. Falabella y M. C. Barbosa. Dir. Gral.: V. García Peralta. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.- SALA 2: Dorys del Valle y Juan Vitali en: **TAXI A BAGDAD**. Dir.: Hugo Gregorini. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.- SALA 3: Oscar Monzo, Virginia Dacal y Graciela Uribarri Izzi en: **EL MADRID DE LOS ASTURIAS**. Zarzuela. Idea y Dir.: O. Monzo. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.- SALA 4: Marikena Monti en: **FUEGOS II**, con N. Saúl, F. Otero y A. Ibars. Dir. Gral.: A. M. Stekelman. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. ULTIMAS SEMANAS. Espectáculos Gallo pta: Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 19.30: **POR LAS CALLES DE MADRID II** Un musical con toda la magia de la zarzuela, el baile y el canto español. Artistas invitados: **Jorge Luis y Conchita España**. Dir. Mus.: Dionisio Riol. Desc. a jubil. Amb. Climat.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. 4º año ¡Ultima Temporada! THELMA BIRAL - SUSANA CAMPOS - NORA CARPENA - MORIA CASAN - GRACIELA DUFAU en: **BRUJAS** De Santiago Moncada. Dir.: **Luis Agustoni**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Proh. Men. 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: **EL ENEMIGO DE LA CLASE** Con Fernán Mirás, José María Monje, Federico D'Elía y elenco. Dir.: Luis Romero. Prec. pop. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 902-6900. Sáb. a las 22: "EL HOMBRE DEL TABLON". Dir.: Hugo Asencio. Sáb. a las 0.30: LA FRAGUA PELA "VENI BESALA", de A. Ocon. Dir.: S. Vázquez Montenegro.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Mar. a las 21: La Academia del Rebusque presenta: **LA MANDRAGORA**, de N. Maquiavello. Dir.: J. Cardozo. Vier. a las 21: **BATALLA DE NEGRO Y PERROS**, de B. M. Koltes. Con O. Lovero, J. P. Reguerraz y elenco. Dir.: J. Hacker. Sáb. a las 23.30: **BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO**. Teatro-Kermesse-Museo de objetos, radio, imágines e historietas. Idea y Dir. Gral.: H. Malamud. Dir. Teatral: C. Hochmann y R. Podolsky. Dir. Asist.: E. Federman. Sáb. y Dgo. a las 21: El Periférico de Objetos: **CAMARA GESELL**, de D. Veronese. Dir.: D. Veronese y E. García Wehbi. Con L. Yusem y el Periférico de Objetos.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2592/9140. REESTRENO MARTES 19 de Abril (a total beneficio de la Casa del Teatro): Vuelve el suceso del '93: NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en: **ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL**, de Ingmar Bergman.-

BROADWAY. Corrientes 1155. 382-2345. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 19 y 23. Dgo. a las 19: La Nueva Compañía que conmocionó a España: JOSE ANTONIO Y LOS BALLETS ESPAÑOLES: **MANUELA VARGAS - JOSE ANTONIO**. Con Diego Llori y Candi Roman. Prog.: "Aires de Villa y Corte" - "Suite Flamenca" - "Cachorro". DOMINGO 24 DESPEDIDA.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. y Sáb. a las 22: LOS GALLEGO BULLS con el COMICO SUELTO Hernán Figari. Vier. a las 23: "NADIE ME QUIERE", con M. Rocco. Vier. a las 24. Sáb. a las 2.30: "PORTA-LIGAS", con R. Nazareno. Vier. a las 0.45: "EL ABUELO QUIERE SEXO", con C. Diurq. Vier. a las 1.30. Sáb. a las 0.45: "CAMPI BUSCA PUNTERO", con M. Campilongo. Sáb. a las 21: "OBJETIVO INESTABLE", con Fili, Pereira y Lumbardini. Sáb. a las 23: Guarnerio vuelve con "HACIENDOSE LA DEL MONOLOGO". Sáb. a las 24: LA CIA. ASCO, con Apeto y Tailer. Sáb. a la 1.30: LOS KIJOTES en "REID MORTALES", con Kamenet-Alfonso-Wolf.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Juev. a las 21: **POTPOURRI VIOLENTO**, con A. Tantanián y A. Alzaibarg. Vier. y Sáb. a las 21.30: **PISTA 4** en "NADA LENTAMENTE". Vier. a las 24: "El Grupo Ginés" en **LA FERIA DE RINGAL**. Sáb. a las 0.30: **LUIS SALINAS**. Dgo. a las 20.30: **ACREEDORES**, de Strinberg. Dir.: R. Ghilotti.-

CELCIT. Bolívar 825. 361-8358. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "DEBIDA OBEDIENCIA", con E. Claudio, T. Galimany, L. Garvie y M. de la Paz Pérez. Dramaturgia y Dirección: **Carlos Ianni**.-

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251. SALA "ENRIQUE MUIÑO": Hoy a las 20.30: Trío de Guitarras: **Juan Falú-Quique Sinesi-Luis Borda**. Loc. $ 1. SALA "A-B": Hoy a las 21: Area de Videoteca presenta el ciclo Rescatando el Pasado: "La Isla de los Deshauciados". Loc. $ 1.-

CENTRO CULTURAL MONTSERRAT. Lima 411. Sáb. a las 22.30: COCO ROMERO y "YO LO VI". Murga, canciones y baile.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Sáb. a las 20.30: **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE**, de A. Casona. Con M. Gentile, R. Aznar y E. Boccheto. Dir.: A. Di Stéfano. Sáb. a las 22. Dgo. a las 19.30: **NOCHE FLAMENCA**. Con el Ballet Andalucía. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir. Gral.: A. Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: Teatro Municipal General San Martín presenta al **SEPTETO ARGENTINO** presentando "VOLVER". Lito Nebbia, Adriana Varela, Bernardo Baraj, Walter Ríos, Esteban Morgado, César Franov y Horacio López. Loc. en vta. en el Teatro San Martín (Av. Corrientes 1530).-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EXTRAÑO JUGUETE**, de Susana Torres Molina. Con B. Agüero, O. Carrier y P. Pecoraro. Dir.: **Luis Salado**. Escenog.: A. Bellatti. Mús. Orig.: J. Valcarcel.

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: EDDA DIAZ en **"HUMOR CALIENTE"**. Sensacional estreno. Loc. en vta. dde. $ 10.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. 792-0869. 793-8741. Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: Una comedia llena de **PORMENORES**, de J. Campanella y F. Castets. Dir.: C. Evaristo. Pl. numer. $ 15. Jub. $ 10.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 28-8866. Vier. 15 y 22. Sáb. 16 y 23. Dgos. 17 y 24 de abril a las 20: "HOMENAJE AL TEATRO ARGENTINO". Autores: Monti, Pawlosky, Gámbaro, Gorostiza, Halac, Viale, Cossa, Somigliana, Mosquera y Dragún. Dir.: **Lito Cruz**. Secretaría de Cultura de la Nación.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Espectáculos de **Alberto Félix Alberto**: Vier. a las 20: **"Tango Varsoviano"**, con M. Riveros, A. Figueroa, E. Capussi y L. Tenewecki. Vier. y Sáb. a las 21.45. Dgo. a las 20: **PERU "...E Tanto Volver"**, con L. Delanoy. Dir.: B. Benites. Vier. y Sáb. a las 23.30: **"Cabaret Negro"**, vers. libre s/textos de Jean Cocteau. Sáb. a las 21: **"El Marinero"**. Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen. Res. telef.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. a las 21: **CINCO DIAS EN LA VIDA DE LA SEÑORITA ANSALDI**. Aut. y Dir.: Malena Lasala.- SALA 2: Vier. a las 21: **LA REVUELTA**. Aut. y Dir.: Santiago Serrano.- SALA 3: Vier. a las 21: **LOS OJOS DE FEDRA**, de Silvina Botta. Dir.: Gustavo Roca. A las 23: **SOBRE WALDOS Y EDGARDOS**, por el Grupo El Gallo Macanudo. Sáb. a las 23: **DECIR SI**, de Griselda Gámbaro. Dir.: Jorge Burgos. Pl. $ 10.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **LOS MUCHACHOS DE LA BANDA**. Gran estreno. Loc. en vta.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. a la 1. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 19.30: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Vier. a las 0. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 19.30: **"La Venus de las Pieles"**, de Sacher-Masoch. Vier. a las 0. Sáb. a la 1. Sáb. a las 22.30: **"Psico Psexión"**, de P. Heller. Vier. a la 1. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30: **"Charly y la Puta"**. Próx.: "Al Violador".-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO en **BUENOS AIRES ME MATA** Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. (popular) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.- LA BANDA DE LA RISA presenta **LA COMEDIA ES FINITA** (Grosso Varieté), de M. Kartun y C. Gallardou. Con C. Da Passano, G. Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C. Gallardou. Pianista: G. Cardozo Ocampo. Dir. Gral.: C. Gallardou. Vier. y Sáb. a las 23.30.- PEPE SORIANO Y JUAN CAR-

LOS GENE presentan: **MEMORIAS BAJO LA MESA**, de Juan Carlos Gené. Con Pepe Soriano. Dir. Gral.: Juan Carlos Gené. Juev. (popular) a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. Vier. y Sáb. a las 23: **HALIBOUR FIBERGLASS SERENEIDERS**. Alfredo Casero - Mex Urtizberea - Mono Fontana - Lito Epúmer - Javier Malosetti. Mayo: 6 y 7: **Afro Cuba**. Próx.: **Gato Barbieri y The Benny Goodman Tribute Orchestra**.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso. Presenta a **LOS MOSQUETEROS**, con Hugo Arana, Darío Grandinetti, Juan Leyrado y Jorge Marrale. Dir.: Manuel González Gil. Vier. y Sáb. a las 21.-

Gerardo Romano en: **SEXO, DROGA Y ROCK'N ROLL**, de E. Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher y S. Torres Molina. Coord.: E. Alfaro. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23.-

Sala Julio Cortázar. G. Garzón y P. Brichta en **UNO NUNCA SABE**, s/textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **SAINETES X 4**, de González Castillo, Cayol y otros. Guión y Dir.: Osvaldo Calatayud. Con V. Parets, M. Labardén, J. Nicolini y V. Ríos. Loc. $ 10. Est. y Jub 50% desc. Refrig. Bolet. dde. las 16.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Juev. a las 20.30: Ciclo **"La Música de Cámara a través del Tiempo"**: DEL BARROCO A BEETHOVEN. Por **Gabriel Capuselli** (flauta), **Néstor Tedesco** (cello) y **Marcela Fiorillo** (piano). Loc. $ 10. Ab. a Conc. del Ciclo $ 50. P/estud. $ 35. Sáb. a las 18.30: **Trío Instrumental de Cámara**: C. Céspedes (clarinete), J. Pérez Tedesco (cello) y E. Telerman (piano). A las 21: **"Cantares, tangos y algo más..."**. Un recital de la mejor música y poesía española, tangos, valses y milongas. Con **María Heguiz, el Ñaque, Eduardo Cogorno, Omar Cyrulnik, Jorge Biscardi, Sergio Bergoglio e Ignacio Gómez**. Loc. $ 15.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Monserrat. 342-7650. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Desde la Peña "El Talar" GAMBAS AL AJILLO en **GAMBAS GAUCHAS**. Res. telef. c/antic.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Miér. a las 21: **CICLO DE TEATRO-DANZA** con los grupos TRASPIES, ANDREA-ANDREA, ESQUILACHE y MARCELA CARRERO. Juev. a las 20.30: **JAZZ-JAZZ, VARIETE**. Con G. Marges, D. Reinhold y A. M. Santiago. Dir.: M. Moruja. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: LA CUADRILLA presenta: **TRILOGY. A Shakespeare Experience**. Con E. Bertoglio, H. Gabín, H. Gené y R. Panunzio. Dir.: LA CUADRILLA. Vier. a las 0.30: **CRONICA DE UNA CABEZA**. Unipersonal de Fabián Arenillas. Vier. a la 1.30: **SEXO POR TELEFONO Y OTRAS OBSESIONES**. Musical del Grupo Extravaganza. Sáb. a las 24: LOS KELONIOS en: **EL CALEFON ESTA EN PILOTO**. Nuevo espectáculo con N. Caniglia y N. Rossetti. Sáb. a la 1: **ADRIAN KOROL EN ARGENTINA**. Recital de canciones humorísticas. Dgo. a las 20: **ESPERANDO AL NEGRITO**. Con B. Bernoid y M. Spivak. Dir.: E. Michel.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argentina! ENRIQUE PINTI y gran elenco en **SALSA CRIOLLA** Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. esp. a grupos.-

LIMBO TEATROS. Guardia Vieja 3318. ABASTO. Miér. a las 20.30: MARCIANO BAR. Juev. a las 22: "EL GERMINADOR". Vier. a las 0: "¡LIMBO FIESTA!". Sáb. a las 0: "OLIVER-MAZZARELLO HACEN TIEMPO". A la 1.30: "FIESTA" con Varieté.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 381-0076. JUEVES ESTRENO; 4 Unicas Semanas: **Le Groupe TSE** ALFREDO ARIAS: **MORTADELA** (en castellano). Textos: Niní Marshall y Alfredo Arias. Colab.: René de Ceccatty. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 19.30 (Mar. 19 y 26/4 y 3/5 vers. orig. en francés). Loc. en vta. dde. $ 10.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. DOMINGO DESPEDIDA: Virginia Lago y gran elenco en **VIOLETA VIENE A NACER**. De Rodolfo Braceli. Dir.: Rubens W. Correa y Javier Margulis. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. **Entrada libre. Al final Ud. decide el valor de la entrada**.-

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-5100. Presenta:

DRACULA

EL MUSICAL. La obra más premiada de la Argentina. Martes a Viernes a las 20.15. Sábados a las 19 y 23. Domingos a las 19.30. 48 únicas funciones. Estacionamiento cubierto en Corrientes 161.-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. Presenta a JUAN CARLOS CALABRO, ANA ACOSTA y ARTURO MALY en: **REINFIELES !!!** De M. Camoletti. Con Adriana Salgueiro, Paula Martínez y Dalma Milevos. Dir.: A. Turnes. Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Vier. a las 23. Sáb. a las 23.30: **LAS BACANTES**, de Eurípides. Dir.: J. Gusman. 16 actores en escena. Loc. $ 9. Est. y Jub. $ 4. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **VISITANTES VERANIEGOS**, de S. Poujol. Dir.: F. Guili.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. HUGO VARELA en: **LA PIRINCHOLA** Con Gustavo Calabrese, Hugo Veronese, Mariana Diez y elenco. Libro y Dir.: **Hugo Varela**. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 21.30. Juev. y Dgos. prec. pop.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 22: **TANGO PURO** Con Sexteto Mayor, Enrique Dumas, María Graña y el Sexteto de José Colángelo. Bailan: Carlos e Inés Borques y Roberto y Vanina. $ 35 copa, $ 60, cena show. Sáb. a la 1: FIESTA CARIBEÑA. Pres.: **Carlos Sánchez**. Show Tropicana (Cuba). Entrada $ 15.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en: **ARRANCAME LA VIDA**, de Ch. Novarro y B. Gambartes. Dir.: Santiago Doria. **Ambiente Climatizado**. Boletería desde las 10.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Miér. (popular) a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Raúl Lavié, Julia Zenko, Divina Gloria y Kristin Philbrook en:

Sin Compasión

De Betty Gambartes, Daniel Jelin y Diego Vila. Idea y Dir. Gral.: Betty Gambartes.-

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Vier. y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "GANA CON LA KE-RMEZ". 30 actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: Paco Redondo y Luis Roffman. Loc. $ 8. Bolet. dde. las 21.30.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 372-9919. 8° Año de éxito: Vier. a las 23. Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACANTANO en: **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO**. El fenómeno cómico de Bs. As. ¡Más de 850 funciones y 70.000 espectadores lo garantizan! Estac. propio. Amb. climat.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. ¡Picantísimo Estreno Cómico!: TRISTAN, BEATRIZ SALOMON, PATRICIA DAL, ADRIANA AGUIRRE, ALEJANDRA ROTH y KAREN REICHARDT en: **EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN** Con Andrés Vicente, Andrea Gilmour, Ricardo Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: **Hugo Sofovich**. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30.-

TEATROS INFANTILES

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. y Dgo. a las 16: LOS TITERES DE DON FLORESTO en **"7 Vidas tiene un Gato"**. Loc. $ 7.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Sáb. y Dgo. a las 16: "EL MAGO DE LOS COLORES", de J. Sánchez y J. Echeverría. A las 17.30: "VIVAN LAS NARICES", de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. Loc. $ 7.-

EN EL OPEN: Sáb. y Dgo. a las 16: "PIRULITA Y PIRULON CONTRA EL OSO FANFARRON", de D. Fabri. A las 17: "¿QUIEN SE COMIO LA COPA DEL MUNDIAL?", de D. Fabri.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Dgo. a las 17.30: Versión infantil de **BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO**. Teatro - Kermesse - Museo de Objetos - Radio. Idea y Dir. Gral.: H. Malamud. Dir. Teatral: C. Hochman y R. Podolsky.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Verdurita"** (Una Historia Vegetal). Aut. y Dir.: Carlos Canosa. Pl. $ 8. Afil. $ 4.-

CENTRO CULTURAL ARTIGAS. Pte. Perón 2081. 361-6305. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: Orlando Junco presenta: **"Doña Imaginación y Yo te Invitamos a Jugar"**, de R. Aldemar. Títeres, canciones y juegos.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en: **"Cuidado...se Escaparon los Títeres"**, con J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 8. Jubil. gratis.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 18: **"Encantada Sr. Fantasma"**, comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montorfano.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. Martínez. 792-0869. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Hansel y Gretel"**, de los Hermanos Grimm. Dir.: D. Pérez Guerrero. Pl. $ 8. Abuelitos gratis.-

EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 951-1200. Sáb. a las 16: **"Sombreros"**, de Martín Gil. Mús.: M. Matar. Coreog.: A. Julia. Escenog.: V. de Pilla y A. Gumma. Dir.: Martín Gil.-

LA KARPA. México 345. Sáb. a las 16: **"Los Títeres de Nisin"**, de C. Abassolo. Dgo. a las 16: **"Los Gnomos en Almíbar"**, de P. Gurovich. A las 18: **Aquí no Es"**. Quinteto Capuchino.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Dgo. a las 16: **"Canciones y Sonsonancias"**. Musical p/niños de 3 a 8 años. **Conjunto Sonsonando**. Loc. $ 10 (niños $ 5).-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. y Dgo. a las 17: **"¿Y Dónde está mi Héroe?"**. Títeres, con A. Celentano y M. Barbieri. Dir.: H. Tignanelli. Loc. $ 7.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Elenco Estable.-

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575. Sáb. a las 22, vuelve: **LEO MASLIAH** y su humor en "CANCIONES Y CUENTOS", con A. Gandini y G. L. Manzitti. Loc. $ 10. Afil. $ 5.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Espacio de encuentros 21/5 hs. Ricardo Montesino presenta: **FAST-SHOW**. Tango-Baile-Humor-Juegos. NELLY VAZQUEZ - EDMUNDO RIVERO. Gran elenco tradicional. Lunch-Degustación $ 10. Tarj. Créd.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 22.30: **RUBEN JUAREZ**. Recital exclusivo. Loc. dde. $ 20. Tarj. Créd.-

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Vier. a las 19: Recital de **Laura Gutman** (soprano) y **Guillermo Salgado** (piano). Vier. a las 22. Sáb. a las 23: "TANGO POR SEIS". F. Berica, O. Espeche, D. Malaguamera, F. Diégnez, H. Sanz y H. Silva. Vier. a las 24: **Katie Viqueira**: "ENTRE LA VOZ Y EL ALMA". Sáb. a las 18: Act. de **Mara Alvarez Maderna** (pianista).-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Vier. a las 23.15: 11 años consecutivos: Toda la magia del jazz con la **CREOLE JAZZ BAND**, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat. Pl. $ 12 (últ. vier. de c/mes $ 7).-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, ROBERTO ACHAVAL, NORMA Y LUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS Y ALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: **Roberto Erbín**. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 35, con Canilla Libre y Estac. Gratuito.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Mar. a las 23: JORGE NAVARRO y BABY LOPEZ FURST. 2 grandes del jazz en **"Dúo de Pianos"**. Juev. a las 21 y 23: **ANDREA TENUTA CANTA**. Boleros, candombes y canciones de Serrat. Con F. Mizrahi, R. Cano Alonso y C. Tejera. Loc: en vta. c/6 días de antic.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 24. Para disfrutar toda la música SALSA Y MERENGUE. Damas s/cargo hasta la 1.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Mar. a las 21: **MARTES DE BRUJAS**. Tarot, quiromancias y otras yerbas. Miér. a las 21.30: **LAS CUERDAS VOCALES**. Jazz-canción-swing. Juev. a las 21.30: **BILLY CAFFARO** presenta "De Piti Piti a Walt Whitman". Vier. y Sáb. a las 22: **MUJER DE PALABRA**, con Marta Lorente. Narración de cuentos. Vier. a las 23.30: **JAZZ TRIX**. A. Sucheras, R. Scaglione y R. Salas. La voz de S. Freeling. Sáb. a las 23.30: **PATRICIA BARONE Y LA YAPA** presentan "Amasando otra Historia". Sáb. a la 1: **ARIEL PRAT y la "HOUSEMAN RENE BAND"**. Cumbia, murga y rocanrol.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-Copas-Baile. Con O. Ferrari, Juan C. Cobo, L. Malbrán, O. Peredo, Los Montiel y la act. esp. de H. Blotta. Baile: E. Carlos. Coord.: O. Gabino. Pres.: M. Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Los grandes shows están en La Casona: Vier.: **ADRIANA VARELA**. Aire acond. Res. antic. Estac. propio. Sonríe, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGOS**. Con Alberto Podestá, Alberto Morán, Reynaldo Martin, Alberto Hidalgo, María Rosa Giménez, Claudio Garcés, Roberto Ayala y Mario Saladino. Danza: Graciela y José Luis Cabrera. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

TV

5.00
ATC-BOLSA DE TRABAJO. Servicios
6.00
ATC-ATC 24. Noticiero
7.00
ATC-HORA SIETE
8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT
9.00
ATC-LA MAÑANA
10.00
2-DIBUSHOW. Infantil
11.00
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES. Conduce: Jorge Rossi
11.30
ATC-LOGICAMENTE PARA LOS CHICOS. Infantil
12.00
2-BLANCO Y NEGRO. Serie
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil
9-CREASE O NO. Curiosidades
11-TELEFE NOTICIAS. Primera edición
13-MACGYVER. Serie
13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-ATC 24. Noticiero
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-FER PLAY. Con Fernando Bravo
13-360 TODO PARA VER
14.00
2-SIEMPRE PINKY. Periodístico
ATC-LA TARDE DE MAURO VIALE
9-CRISTINA
15.00
9-INDISCRECIONES.
11-DEJATE QUERER. Telenovela
13-ESTRELLITA MIA. Telenovela
15.55
ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano
16.00
2-LA HORA DE SPIELBERG. Dibujos animados
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Conduce: Nacha Guevara
9-YO ME QUIERO CASAR...¿Y USTED?. Conduce: Roberto Galán
11-UTILISIMA
13-CAUSA COMUN. Conduce: María Laura Santillán
17.00
2-MIRADA DE MUJER. Conduce: Leonor Benedetto
ATC-SIN VERGÜENZA. Entretenimientos
9-TODOS SON MIS HIJOS. Telenovela
11-JUGATE CONMIGO. Conduce: Cris Morena
13-BAYWATCH. Serie
18.00
2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía Salgado
ATC-REINA DE COLORES. Conduce: Reina Reech
9-BATIDO. Conduce: Paki Galé
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-MELROSE PLACE. Serie
19.00
2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jorge Rial y Andrea Frigerio
ATC-ATC 24. Noticiero
9-AMIGOS SON LOS AMIGOS. Comedia
11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero
13-MONTAÑA RUSA. Comedia
20.00
2-CABLECANAL. Comedia
ATC-POLEMICA EN EL BAR. Humorístico
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-RAICES. Miniserie
13-TELENOCHE 13. Noticiero
21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-EL HUMOR ES MAS FUERTE. Con Mario Sapag
9-MAS ALLA DEL HORIZONTE. Telenovela
11-GRANDE PA!. Comedia
13-RENEGADO. Serie
22.00
2-MIERCOLES DE CINE. Hoy: **Bolas de fuego**. Dirección: Jim Mc Bride. Con Denis Quaid, Winona Rider, Alec Baldwin
ATC-EL BUENO Y EL MALO.
9-BOXEO INTERNACIONAL. Salazar vs Barrera.
11-NOCHE DE GRANDES. Hoy: **House IV**. Dirección: Lewis Abernathy. Con Terri Treas, Dillon Melissa, William Katt
13-NUEVE LUNAS. Con Oscar Martínez y Cecilia Roth
23.00
ATC-EL OTRO LADO. Conduce: Fabián Polosecki
13-JUSTICIA PARA TODOS. Conduce: María Laura Santillán
23.30
9-LA NOCHE MENOS PENSADA. Conduce: Víctor Hugo Morales
24.00
ATC-ATC 24. Noticiero
9-VIDEO MATCH.
13-EN SINTESIS. Noticiero
1.00
ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: **Hombresin rumbo**. Dirección: King Vidor. Con Kirk Douglas, Claire Trevor, Richard Boone
2.30
ATC-CINE ARGENTINO. Hoy: **Tres hombres del río**. Dirección: Mario Soffici. Con Elisa C. Galvé, José Olarra, Agustín Irusta
4.00
ATC-POR EL MUNDO.

CABLE VISION

17.00
2-DUCKULA
24-LA MARCA DE LA PANTERA. Terror
27-CICATRICES DEL ALMA. Drama
40-ECO/NOTICIAS. Lujambio y Calzada
17.30
26-JOANNA. Comedia
18.00
3-CRONICAS AMERICANAS. Documental
22-BATMAN
25-DIGAN LO QUE QUIERAN. Drama
43-SUPERVIVENCIA
18.30
23-CLASS ACT. Comedia
19.00
5-ENTREGA ESPECIAL. Acción
17-HURACAN, LA VOZ DEL GLOBO
24-LA MARCA DE LA PANTERA. Terror
42-SPOTLIGHT
19.15
26-EL ROBO AL BRINK. Acción
20.00
25-CORAZONES NOCTURNOS. Acción
20.15
23-STEEPWALKERS-LA MALDICION DE SONAMBULOS. Terror
20.30
15-ARGENTINA S.A. A. Tancredi
21.00
26-BAILA O MUERE. Suspenso
27-EL JOROBADO DE NOTRE DAME. Drama
22.00
5-CUERPOS PERFECTOS. Drama
24-YUKIO MISHIMA. Documental
25-CINEMA PARADISO. Drama
30-EL SILENCIO DE LOS INOCENTES. Suspenso
54-LA PUERTA DEL CIELO.
22.30
22-HOMBRE ARAÑA
22.45
26-TERROR. Suspenso
23.00
24-EL MAINERO QUE CAY EN EL MAR. Drama
44-HE-MAN
24.00
5-LACRAS. Comedia
23-PESADILLA 3: LOS GUERREROS DEL SUEÑO. Terror
25-LOS INTOCABLES. Policial
54-LOS CUENTOS DE RAY BRADBURY. Serie
0.30
26-FUEGO DE PASION. Comedia
1.00
54-EL MANITOU. Terror
11.20
27-KING KONG. Aventuras

VIDEO CABLE

17.00
17-CICATRICES DEL ALMA. Drama
17.30
36-JOANNA. Comedia dramática
18.00
22-DIGAN LO QUE QUIERAN. Drama
33-LOS RIOS DEL MUNDO. Serie documental
19.00
24-HEROES DE BARRO. Bélica
19.15
36-EL ROBO AL BRINK. Acción
19.30
23-ASPECTOS. Documentales
20.00
22-CAZADORES NOCTURNOS. Acción
26-EL CAMPO DE LOS SUEÑOS. Comedia dramática
21.00
17-EL JOROBADO DE NOTRE DAME. Drama
33-MARAVILLAS DE EUROPA. Documental
36-BAILA O MUERE. Suspenso
22.00
19-SANDINO. Biográfica
25-CAMINO A LA FAMA. Musical
28-HAMLET. Tragedia
35-HAPPY MONDAYS - CALL THE COPS. Musical
22.45
36-TERROR. Suspenso
23.00
17-DOCTOR JEKYLL Y MR HYDE. Terror
40-SENTIR LA PERSECUCION. Acción
24.00
22-LOS INTOCABLES. Acción
25-CAMINO A LA FAMA.
26-ARDIENTE SEDUCCION. Suspenso
37-ARMADO Y PELIGROSO. Comedia
1.00
40-MARCADO PARA LA MUERTE. Acción
1.20
17-KING KONG. Ficción



Página/12
el pais a diario

HOY

Tiempo pronosticado: Algo nublado. Bancos de niebla y neblinas matinales. leve ascenso de temperatura. Vientos leves a moderados del sector norte. Mínima 15°. Máxima 27°.

□□□

10.00: *Rompecabezas*. Un programa conducido por Jorge Lanata, Norberto Verea, Carlos Polimeni, Román Lejtman y Marcelo Zlotogwiazda. De lunes a viernes por FM Rock & Pop (106.3). Participan como columnistas Eva Giberti, monseñor Justo Laguna, Fernando Noy, Rodrigo Fresán, Miguel Angel Solá, Rep, entre otros
15.00: *Un paso en falso* dirigida por Carl Frankly. Con Bill Paxton, Cynda Williams. En el marco del ciclo: *Nuevos directores norteamericanos*. Sala Leopoldo Lugones del TMGS, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.
18.00: Está abierta la inscripción para la *Escuela de Payasitos* para niños de hasta doce años. A las 20 clases de *Artes circenses: acrobacia, trapecio y malabarismo* a cargo de Beatriz Seibel y los hermanos Jorge y Oscar Videla. En el Circo, Serrano 224, teléfono 854-6917.
19.00: *Grupos de reflexión* dirigidos a portadores de SIDA, familiares y amigos. Informes e inscripción en Bartolomé Mitre 2777 8° "C", teléfono 825-4263/862-9983.
• *¡Clip y Olé!*. Proyección de la Antología del Video Clip Español. En el Instituto de Cooperación Iberoamericana, Florida 943.
20.30: Muestra multimedia *90-60-90*. Música: "El arte discográfico de los 60 y los 90". Ambientación de Alejandro Ros, DJ Daniel Nijesohn. Fundación Banco Patricios, Callao 312.
21.00: *Sheherezada*, por el Teatro Mladinsko de Eslovenia. Libro de Ivo Svetina y puesta en escena de Tomaz Pandur. Espectáculo de teatro experimental y aliento poético que compagina diversas artes: actuación, canto y danza moderna y oriental. Desde hoy al domingo, "cinco únicas presentaciones" en el Teatro Nacional Cervantes, Libertad y Córdoba. Localidades: 17 pesos.
22.00: *Bolas de fuego*. La historia del temperamental músico Jerry Lee Lewis. Dirigida por Jim Mc Bride. Con Dennis Quaid, Winona Rider, Alec Baldwin, entre otros. Por América 2.

MICRO BIOS

Por Martín Caparrós

Algo habrá hecho

El chiste es un poco impresionante: dos que se encuentran en la calle y se preguntan qué tal cómo estás, y uno que contesta que bueno, más o menos, porque mi hermano tiene SIDA, ¿sabés?

–Che, qué desastre. ¿Y qué hacen?

–Bueno, tratamos de darle mucho amor, mucha comprensión, y fainá.

El tipo no entiende pero no pregunta. Se saludan, se separan. Un par de meses después se encuentran de nuevo.

–Che, ¿cómo anda tu hermano?

–Bueno, sigue jodido, qué decirte.

–¿Y qué hacen?

–Bueno, tratamos de darle mucho amor, mucha comprensión, y fainá.

–Disculpame, ya la otra vuelta no entendí pero no quise preguntarte, me quedé con la duda. Decime, ¿por qué la fainá?

–Bueno, imaginate: es lo único que pasa por debajo de la puerta.

Hace unos años pensaba, o quizá lo haya escrito, que si el SIDA no hubiera existido lo habrían inventado –porque servía para la contraofensiva moral de Reagan y Wojtila mejor que ningún otro invento–. Ahora creo lo mismo por otras razones: es una tranquilidad que alguien se muera de SIDA. El SIDA acota la muerte: aísla la muerte. Cuando alguien se muere de SIDA es fácil decir que algo habrá hecho, que por algo será, debe ser que era gay, o se picaba, o vaya a saber qué. Ah, claro, tenía SIDA. Es tan fácil: la muerte por SIDA se presenta como un castigo para los que no cumplieron las normas, y sirve para crear la ilusión de que el que las cumple no se muere. Me parece que la historia de las civilizaciones es la historia de las formas que cada época inventa para eludir la certeza del agujero de la muerte.

Querer o creer

Están tratando de convencernos de que uno de estos días va a haber elecciones. Me gustaría saber quién habrá inventado el porcentaje: en qué circunstancias. El porcentaje es el precursor de un mundo sin creencias: un arma furiosa contra las creencias. En el reino del porcentaje no hay *un* todo y todo tiene su parte de posibilidad: todos son fragmentos. Hubo tiempos en que me alegré mucho de que se fueran deshaciendo las creencias políticas: la acción política entendida como la realización de un destino. Fue nefasto mientras duró. Pero ahora a veces pienso en lo tedioso, en lo falto de fuerza que resulta un mundo sin creencias. A veces, incluso, me sorprendo extrañándolas. Y después me corrijo y trato de pensar cómo se hará para actuar con la misma fuerza, con la convicción que solían dar las creencias pero sin tener que aceptarlas como absolutos. En otras palabras: ¿cómo se hace para querer algo con la misma fuerza que si uno creyera en eso, pero sabiendo que lo que uno quiere puede llegar o no llegar: que es sólo voluntad y que no hay garantías que vengan de un dios, de un destino o de la ineluctable marcha de la historia?

Caza mayor

Me da mucho gusto, me tranquiliza un cartel que se ve mucho en Buenos Aires, estos días: las caras felices de una pareja de menos de 40, bien alimentados, clase media alta, con la leyenda: "Matrimonios, 83 pesos por mes". Cada vez que la miro me pregunto si es barato o caro, pero me alivia tanto que se le pueda poner precio. Que se pueda comprar o no comprar: que sea un producto. Es fantástico: caigo cada vez. Y después, cada vez me doy cuenta de que lo que venden es un plan de salud. La decepción horrible. Que la salud sea un producto tan presente no me tranquiliza nada: habla sobre la enfermedad siempre al acecho.

Días y días

"Hay días en que alguien querría no haber nacido. Lo bueno son los días en que alguien querría más que nada no morirse." (Grimaud de la Grenouillère)

La babosa

Otro cartel, un monumento a la boba soberbia: una mano sostiene un teléfono celular y dice: "Un movicom es un movicom". Se aprovechan de esa confusión según la cual una hoja de afeitar es una gilette, un repelente es off y un aperitivo un gancia.

Hace un par de años, los cráneos de movicom hicieron una peor: "Tenemos otras formas de hacerlo hablar", decían, ilustrando su afirmación con un látigo de muchas puntas de vago estilo ruso porque debía darles vergüenza poner, más cercana, más nuestra, una picana. Después salió esa historia de que los teléfonos celulares producían tumores de cerebro, pero nunca más se supo: nadie más habló. Y ahora la soberbia.

De todas formas, esta vez es falso. Un movicom no es un movicom: es la pijita babosa que exhiben los machos y machas argentinos para mostrar que son lo que el menemismo les exige. El cetro de un poder mediocre. Para los más, para casi todos ellos, usarlo es una excusa para poder mostrarlo. La frase de soberbia es falsa. Y para que sea del todo errónea, hay opciones: tengo un amigo, por ejemplo, que hace mucho que llama a los teléfonos portátiles el monguicom o, más cariñosamente, el mongui. Sin alusiones personales.

CARTAS

Pensión

Me dirijo a usted porque pronto se cumplirán dos años desde que inicié el trámite para obtener la pensión directa y ya no sé qué hacer para que esto se resuelva de una vez. Mi nombre es Norma Beatriz Tarón y tengo 36 años.

El 29 de abril de 1992 falleció quien fuera mi esposo, Carlos Enrique López y López. Al mes siguiente, el 22 de mayo, presenté todos los papeles en regla: me informaron que comenzaría a cobrar la pensión en el mes de setiembre. A partir de entonces comencé un deambular sin fin que resumo así:

1) En setiembre de 1992 me informaron que el trámite estaba en el Depto. Liquidaciones, y que regresara en diciembre.

2) En febrero de 1993 me dijeron que lo habían girado a la oficina 9600 (Gerencia de Medicina Social) y que estaría listo en abril.

3) Llegado el mes de abril me informaron que había pasado a la oficina 3322, y que regresara en noviembre.

4) En noviembre me enteré de que había pasado a la oficina 2522-A (Departamento Otorgamiento) y que saldría listo en marzo de 1994.

5) En marzo de este año aún no estaba listo y me pidieron que vuelva en abril...

A esta altura, y en conocimiento de que por lo general estas pensiones se otorgan en mucho menos tiempo, me preocupa saber qué habrá sido de esos fondos que me corresponden, y aunque no sean cuantiosos los necesito imprescindiblemente hoy.

Norma Beatriz Tarón
DNI 13.576.122
Expediente Nº 998-5647423-13

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.











